

# RONDA SOCIAL

por MANECO

## "Ars Nova" & Cururu

**F**OI Willy de Sousa Castro que me telefonou, dizendo que Hermas Barsotti estava à minha espera, na noite de anteontem, na residência de seus pais, o casal Virginia-Onorato Barsotti, na alameda Jau. O convite era para ouvir Dilza de Freitas Borges, Maria José de Carvalho, Diogo Pacheco e Klaus Dieter Wolff, o quarteto vocal "Ars Nova", recentemente formado, cujo objetivo é reviver canções, cantigas religiosas e profanas dos séculos XV e XVI.

A primeira parte da recepção foi, assim, nos salões principais, sobrios, decorados com quadros clássicos, com a pintura académica de Dario Macaffi e outros. Gente muito seria, falando baixinho, aplaudindo "Por Mayo, era por Mayo", "No podrá maravillarse", "Rodrigo Martinez" ou "Triste España sin ventura"... ou "Mille regrettez de vous abandonner", "Si je "trepasse" e "Il est bel et bon".

Depois, quando os ponleiros avançaram mais, a recepção continuou, mas noutro ambiente. Descemos todos para a pequena "boite", alegre e colorida, num ambiente completamente antagonico das salas lá de cima. Dario Macaffi cedeu o lugar para as experiencias do Willy, do Hercules, para os quadros de Bonadei e Walter Levy.

Acabou-se a cerimônia e vieram os "drinks", os martinis e cubas-livres. O teatro passou ser o assunto das conversas e de musica, só ouvimos falar em "cururu", numa dissertação interessante e inteligente de Aldemir Martins, que com Paulo Vanzolini, acaba de publicar um livro sobre o assunto.

Foi uma reunião, em dois tempos, um absolutamente diferente do ano, num contraste flagrante, que mostra bem a diversidade entre duas gerações de uma familia preocupada com arte, mas apreciando diferentes manifestações delas.

Havia muita gente presente. Anotamos os nomes de José Marques da Costa e senhora, Elizabeth Henreid, José Murici e Dinorah de Carvalho, Gilberto Klinger, Maria Madalena Diogo, Geraldo Matsus e Mona Delacy, Decio de Almeida Prado e senhora, Antonio Malluf, Aldemir Martins e senhora, Abegildo Figueiredo e senhora, Rogé Leiby e senhora, José Renato e senhora, Gilberto Bueno Schlittler, Jorge Fischer Junior, Mauricio de Lima e senhora, Marly Mendonça Netto, Plinio Martinez, Sara Perissinolo, Emilio Fontana, Maria do Carmo, João Paulo Aguiar e senhora, Vicentina Oriandi, Giza Oriandi, pintora Wega Nery Gomes Pinto, Aldo Bonadei...



**REUNIAO** — Na recepção promovida pelo casal Virginia-Onorato Barsotti ao conjunto "Ars Nova", a senhora Aldemir Martins e o sr. Hermes Barsotti, fez muito sucesso o famoso "galo", reproduzido em bordado, muito decorativo, na "toilette" da senhora Aldemir Martins. (Fotografia especial de Antonio Lucio, para a "Ronda Social").

● Aldemir Martins e Paulo Vanzolini editaram 150 exemplares de "Cinco carreiras de Cururu", com cinco ilustrações e capa de Aldemir. Trabalho grafico bem interessante.