

- * 1962 - coletiva Exposição coletiva na Galeria do Clube dos artistas São Paulo.
- * 1968 - ~~1968 Galeria Fábio~~ Membro de juri do Concurso Estimulo da Secretaria de Cultura de São Paulo
- * 1969 - " " " " " " " "
- * 1969 - Membro de juri do "Prêmio Salão de Artes Plásticas" de São José dos Campos.
- * 1970 - Membro de juri do Salão Oficial de São Paulo ~~Salão Oficial de São Paulo SP de São José dos Campos SP~~
- * 1970 - Programação do I Congresso de Pintura do Instituto de Paulo Afonso de Almeida.
- * 1971 - Membro de juri do Salão Oficial de São José dos Campos SP. São Creturas do Sul SP.
- * 1970 - Membro de juri do Concurso Estimulo da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo
- 1982 - Exposição "Abstrações Geométricas" Projeto Arte Brasileira-França Rio de Janeiro - Museu Nacional de Belas Artes RJ.
- 1988 - Exposição "Artistas Italianos e Descendentes no Brasil" Espaço Cultural da Indústria S.
- 1989 - Exposição "A trama do gosto" XX Biennal de São Paulo - Artista convidado
- * 1975 - "Salão Brasília" XIII Biennal de São Paulo - Artista convidado
- 1984 - Exposição "Radicado e Ruptura" Fundação Biennal de São Paulo - Artista convidado
- * 1973 - "Arte Contemporânea no Brasil" Fundação Bienal de São Paulo
- 1981-1992 - Pesquisas e Desenvolvimentos para Curso de Pós-Graduação "Franceschi ou a Construção Pensante" da Universidade Danilo Bassi

- 1951 Ia Biennal
1953 II " "
1955 III "
1957 IV "
1959 V "
1961 VI " - isento de juri
1963 VII "
1965 VIII "
1967 IX "
1969 X "
1971 XI "
1973 XII " - Galeria de artistas convidados Sala especial
1975 XIII " - "Sala Brasil" artista convidado.
1977 ~~XVII~~ XIX "
1979 XX "
1981 XXI "
1983 XXII "
1985 XXIII "
1994 Bienal "Século XX" artista convidado
- instituto de arte contemporânea

1992 - Exposicão de 2 litografias 50x70 cm. Foragau de cada, impressas YM 60s 2

1992 - Exposicão "Gênesis da pintura" Museu de Arte de São Paulo - SP. [a obra 160 e painéis fotográficos fases de execução (livro) em Fotos de Isabela Calypse]

1992 - Lançamento do "Gênesis da Pintura" de Isabela Calypse e Assunto Autóbio do Mineral Resende - Masp. SP.

1992/94 - Pesquisa / "Projeto 150" (20 obras 130x150cm Pintura) acompanhamento fotográfico - fases - + 600 slides + textos - Tese de Mestrado / Isabela Calypse - Faculdade USP -

1992 - Pesquisa do Instituto Cultural ITAV para o Centro de Informações e Cultura, Centro de Referência na Bibliografia e Banco de Dados.

1993 - Panorama da Arte Atual Brasileira - Pintura - Museu de Arte Moderna de São Paulo - SP. "Mundo Philip Morris"

1993 - (intervisão) Instituto Cultural Itau - Caminhos da Abstração video tape.

1993 - Encontro com os artistas IAP - Video tape sobre Frida e arte de HF - realizador do Instituto Cultural Itau.

1993 - Exposição homenagem "Alegria livre 23 anos depois" Secretaria Municipal de Cultura de São José dos Campos

1993 - Exposição de pintura do Museu de Arte Moderna de São Paulo.

1993 - Direção do Ateliê Líte de Pintura do Museu de Arte Contemporânea USP/Ibirapuera S.P.

1993 - Participou no "Síntese" "Assinatura de Artistas"

1994 - Biennal - Brasil Século XX - artista convidado expatriada.

1992 - Pesquisa do Instituto Cultural ITAV para a sede da sua obra

1992 -