Divirta-se

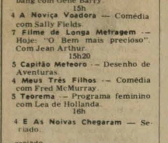
Televisão

Os atôres de "Castro Alves" participam de "Presença", no 2

12h30
4 Edição Extra — Noticiário apresentado por Cesar Monteiro. Antônio Leite e Mary Nogueira.
5 As Sogras — Comédia com Eve Ballard
7 Top Cat — Desenho. O Gato Manda Chuva e sua turma. Direção: Hanna e Barbera
12 – Tituares da Notícia — Apresentado por Lourdes Rocha, Marcio Loureiro Gama, Waldemar Montoyre, Salomão Esper
13h45
4 Os Estranhos Sêres — Seriado de aventuras.
5 Hoje: Jornal com Tico Tico, Roberto Côrte Real e Claudio Marques
7 Hazel — Comédia. Os casos criados por uma empregada doméstica (Shirley Booth) que manda nos patrões.
13 Bandeirantes Mirim — Desenhos.
13h30
4 Guerra, Sombra e Água Fresca — (Hogan's Heroes). Comédia sôbre a segunda guerra mundial, com Werner Kemplerer
5 Meu Pedacinho de Chão — Reapresentação da novela.
7 Gasparzinho — Desenho. Um fantasma que gosta de gente.
14h00
4 Super Homem na Espaço — Seriado de aventuras.
5 Os Reis do Riso — Comédia com o Gordo e o Magro, Charlie Chaplin, Buster Keaton, Harold Lloyd e Ben Turpin.
7 A Feiticeira — Comédia Um publicitário (Dick York) casado com uma feiticeira (Elizabet Montgomery) com Agnes Morehead.
14h30
5 Carlitos — Comédia com Charles Chaplin
14h30
4 Kally — (The Farmer Daughter's). Comédia com Inger Stevens.

Um programa especial com o Gordo e o Magro, às 17h30, no 4.

14h45
5 Bat Masterson — Seriado bang-bang com Gene Barry.
15h
4 A Noviça Voadora — Comédia com Sally Fields.
7 Filme de Longa Metragem — Hoje: "O Bem mais precioso". Com Jean Arthur.
15h20
5 Capitão Meteoro — Desenho de Aventuras.
4 Meus Três Filhos — Comédia com Fred McMurray
5 Teorema — Programa feminino com Lea de Holanda.
16h
4 E As Noivas Chegaram — Seriado.
seriado.
11 Gazetinha — Música infantil e brincadeiras. Alunos de cursos pré-primários são os convidados.
5 Cinco Kid — Seriado bang-bang com Duncan Renaldo e Leo Carrillo.
16h30
5 Super Heróis — Robin Hood do Espaço — Desenho.
7 Pimentinha — Comédia com Jay North.
16h40
5 Coelho Pernalonga — Desenho.

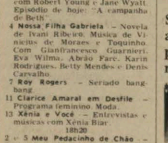


"Alô Brasil... Aquêle Abraço", com Miele, às 20h30, no canal 5.

17h
4 I Love Lucy — Comédia com Lucile Ball e Desi Arnaz
7 Os Três Patetas — Comédia.
13 Viagem ao Fundo do Mar — Seriado de aventuras com Richard Basehart e David Hedison.
17h20
5 O Tunel do Tempo — Filme.
17h30
4 O Gordo e o Magro — Comédia com Stan Laurel e Oliver Hardy.
7 Jeannie é um Gênio — Comédia com Barbra Eden. Um gênio que salva seu senhor e namorado (Larry Hagman) de complicadas situações.
17h40
11 Pé com Pano — Programa infantil.
18h
2 Papai Sabe de Tudo — Comédia com Robert Young e Jane Wyatt. Episódio de hoje: "A campanha de Betty".
4 Nossa Filha Gabriela — Novela de Ivani Ribeiro. Música de Vinicius de Moraes e Toquinho. Com Gianfrancesco Guarnieri, Eva Wilma, Abrão Farc, Kavin Rodrigues, Betty Mendes e Denis Carvalho.
7 Roy Rogers — Seriado bang-bang
11 Clarice Amaral em Desfile — Programa feminino. Moda.
13 Xênia e Vocês — Entrevistas e músicas com Xênia Biar.
18h20
2 – 5 Meu Pedacinho de Chão — Novela de B. Ruy Barbosa e Teixeira Filho. Direção: Dionisio Azevedo. Com Patricia Aires e Cacilda Lanuza.
18h30
7 Nós e o Fantasma — Seriado. Comedia com Hope Lange.
18h50
4 A Fabrica — Novela escrita e dirigida por Geraldo Vietri, com Joana Fomm, Jura de Oliveira, Araci Balabanian, Bibi Vogel e Lima Duarte.
18h55
5 O Globo em Dois Minutos — Noticiario nacional, apresentado por Fausto Nogueira, reportagens de João Leite.
7 Jornal da Rei — Noticiário apresentado por Heron Domingues. Edição nacional. Via Embratel. Reportagens: Reale Jr.
19h
2 Curso de Madureza Ginasial — Ciências Físicas e Biológicas e matemática — recapitulação.
5 Minha Doce Namorada — Novela de Vicente Sesso, com Claudio Marzo, Regina Duarte, Carlos Brandão, Paulo Padilha, Marise Gago e Maria Claudia.
7 Pingo de Gente — Novela de Raimundo Lopes. Direção: Zé Luis Pinto e Salvador Ireide. Com a menina Elisa. Celia Helena, Rodolfo Mayer, Célia Coutinho, Zanoni Ferrite.
13 Vida de Artista — Hoje: Nelson Ned.
19h20
11 Tele-Jornal — Noticiário apresentado por Mary Camargo, Honorio Rodrigues e Geraldo Vieira.
19h30
13 James West — Seriado Bang-Bang com Robert Conrad e Ross Martin.
4 Ultra Notícias — Noticiário produzido por Cesar Parada e apresentado por Ribeiro Filho e Oliveira Neto.
19h40
2 Inglês — Aula. Hoje: "O Bebê perdido".
7 Os Deuses Estão Mortos — Novela com Celia Helena, Mirian Mehler, Carlos Augusto Strazzer, Mauro Mendonça, e Jonas Mello.
19h45
5 Jornal Nacional — Noticiario apresentado por Livio Carneiro, por São Paulo. Hilton Gomes, internacional e Cid Moreira, pelo Rio de Janeiro.
11 Gazeta nos Esportes.
19h55
4 O Hospital — Novela de Benjamin Cattan, dirigida por Walter Avancini. Glauce Rocha. Com Eslenir Garcia, Maria Isabel de Lizanira, Carlos Alberto Riccelli.
11 Tavares de Miranda — Noticias sociais.
20h
2 Como saber...Pergunte ao 2 — Respondendo às perguntas dos telespectadores.
5 Você Tem Tempo — Chico Anisio conta a piada do dia.
20h05
5 O Homem que Deve Morrer — Novela de Janete Clair, dirigida por Daniel Filho. Com Tarcisio Meira, Gloria Menezes, Dina Sfat, Jardel Filho, Betty Faria.
11 Vida em Movimento — Entrevistas, curiosidades e musicais. Com Vida Alves.
20h25
5 O Globo em Dois Minutos — Noticiário.
20h30
2 Presença — Hoje: Nidia Licia entrevista o elenco de "Castro Alves Pede Passagem" e o conjunto musical "Os Brasões".
5 Alô Brasil, Aquêle Abraço — Variedades. Hoje: Elis Regina, Miele, Armando Marques, Toni Tornado, Murilo Neri, Ballet de Juan Carlos Berardi, e Coral Aleatório.
7 Mappin Movietone — Noticiário apresentado por Antonio Del Fiol
20h40
4 Flávio Especial — Direto do Sumaré. Variedades, com o quadro festival. Calhambeque, cantores jovens interpretam músicas do passado. Jurí: Irene Ravache, Bernardo Federowski, Salomão Schartzman, Arley Pereira, Denner e outros.
7 Praça da Alegria — Humorístico, com Manuel da Nóbrega e o elenco da TV Record.
13 Tituares da Notícia — Noticiario nacional. Internacional.
21h
2 Mundo Silencioso — Filme de Jacques Cousteau, mostrando riquezas e segredos do mar. Hoje: "Os Tubarões".
5 O Cafona — Novela de Braulio Pedroso. Com Francisco Cuoco, Marilia Pera, Tonia Carrero, Renato Sorrah, Mayse, Ilka Soares, Marco Nanini e André Valli.
7 Missão Impossível — Seriado de espionagem com Peter Graves, Leonard Nimoy, Grey Morris, Peter Lupus.
13 Centro Médico — Seriado com Chado Everett e James Daly.
22h30
2 Ultima Edição — Noticiario.
2 Curso de Madureza Ginasial — Aulas de história — recapitulação e português. Hoje: "Testes".
5 Gunsmoke — Seriado
23h
2 Alemão — Aula.
4 Cidade sem Deus — Seriado com Mia Farrow, Ryan O'Neal, Dorothy Malone (Peyton Place-A Cadeira do Diabo.
11 O Prisioneiro — Seriado de aventuras.
12 Ultima Sessão — Filme
23h15
7 Filme de Longa Metragem.
23h30
2 Música, Divina Música —Hoje: o violinista Carlos Iafelice.
24h
5 Sessão da Meia-Noite — Hoje: "Esquina do Pecado". Com Susan Hayward, John Gavin, Vera Miles, Virginia Grey.
13 Agente 86 — Comédia com Don Adams.
00h10
4 Diário de S. Paulo na TV — Noticiário apresentado por Antonio Leite
00h10
4 O Fugitivo — Seriado com David Janssen.

Zanoni Ferrite em "Pingo de Gente", novela do 7.

Se o povo não vem a mim, eu vou ao povo. É uma frase nova, para Iafelice.



O violinista Carlos Iafelice começa hoje, às 23h30, a conquistar um nôvo público para sua arte. Os métodos, êle conta aqui.

Carlos Iafelice diz que estudou violão durante vinte anos, mais de dez horas por dia — violão clássico. Ha cinco anos, apresenta-se em concertos e recitais, em programas de televisão.

Mas agora cansei de tocar só para meia dúzia de pessoas. Compreendi que tenho que chegar ao povo, tocar para êle.

Para isso, passou a fazer apresentações que êle chama de "mescladas": uma música popular, uma clássica. Sempre mais populares que clássicas.

Assim eu vou até o povo, como êle gosta, e dou-lhe algumas. Vou a êle para que venha a mim.

Os primeiros resultados da mudança de Iafelice começam a aparecer: um disco lançado pela **Beverly**, dois programas na TV-Cultura e uma apresentação no Municipal.

No disco **O Violão Carlos Iafelice**, em 14 faixas, sola **Uma Harpa ao Luar**, dêle mesmo, alternando a afinação de várias cordas do violão, "que se transforma em instrumento duplo (harpa e violão)".

Em **Sambatuque** (Dêle e de Adhemar Andrade,) só com o violão faz "o mesmo que 120 instrumentos, como se a Mangueira estivesse passando na rua àquela hora". Depois apresenta **Chula** (dança do norte de Portugal): **Marcha dos Marinheiros**, de Canhoto. **Prêto Velho**, Canto de macumba da peça de Alexandre Sapienza; **Caterete** (ou corta-jaca, música sapateada do nordeste); **Caixinha de Música**, trechos de músicas apenas com sons harmônicos, de Isaias Savio; **Evocação**, trecho da (trilha musical da peça "O Auto da Compadecida"; e **Sons de Carrilhões**, efeitos sonoros imitando velhos relógios.

Na face B do disco, toca sucessos novos e antigos, como **Love Story**, **Passion Love Theme** (de Kick Dandido); **Romance de Amor** (de Antônio Rovira); **Abismo de Rosas** (de Canhoto); o **Preludio nº.1** de Bach e **Melodia da Ave Maria**, de Gounoud.

No primeiro programa para a TV-Cultura — hoje, às 23h30 — começa a apresentação, com **Harpa ao Luar** e **Romance de Amor**, "para conquistar o público".

Quando êles estiverem emocionados, entro com uma peça de Villa Lobos. Espero que êles não mudem de cartal. Que escutem os dois tipos de músicas. Depois de cinco minutos de Villa-Lobos, entro com **A Caixinha de Música** e um tema de **Don Giovanni**, de Mozart, passando de Mozart, toco **Prêto Velho** e **Chula**. No final, um trecho do **Cravo Bem Temperado**, de Bach.

O segundo programa ainda não tem data marcada para ir ao ar. Mas a apresentação no Municipal, sim: dia 25 de outubro.

Mas vai ser uma apresentação informal, nada de traje a rigor. Quero tirar a aura de elite da música clássica. Queria que todos estendessem o meu esfôrço, que todos estendessem como é importante chegar ao povo. Muitas pessoas e produtores de TV não têm entendido minha mudança.

Em janeiro, Carlos Iafelice pretende repetir sua experiência na Austria, Alemanha e Itália, países onde já tem contrato para apresentações.

A obra, o autor e vários jornalistas. Todos juntos no Dia da Imprensa.

Artes Visuais

A obra premiada de Márcia Demange está na Bienal

XI BIENAL — Mais de cinquenta países trouxeram suas obras, quantas pode ser feita na tradicional pintura a óleo e no papel, como nos mais diferentes materiais: palha de arroz, aço inoxidável, aver embalsamadas, seda, cetim, plástico, acrílico, alumínio, vidro. Uma exposição obrigatória essa que a XI Bienal de São Paulo mostra no Parque Ibirapuera. Logo na entrada, estão os trinta artistas brasileiros selecionados na **Pré-Bienal** do ano passado: Paulo Roberto Leal e Humberto Espindola são alguns dos principais premiados. No rampa que leva ao primeiro andar estão a gravura brasileira: Dinacia de Oliveira, uma loja de livros de arte (Livraria Kosmos), a lanchonete e a Galeria Prisma e informações. Os outros pavos e salas especiais de alguns artistas brasileiros consagrados estão no primeiro e segundo andares. É preciso ter tempo e muita calma para se ver tudo e ir descobrindo os desenhos, gravuras, pinturas e objetos. O maior prêmio desta Bienal foi dado a um artista espanhol (Rafael Canogar) que mostra situações urbanas no resumo de tôdas as côres: branco e prêto. A Bienal mostra, também, fotografias, jóias de artistas brasileiros, e arquitetura de hoje, a apoteçarla de Nicola e Douchez e uma obra curiosa, feita de lâminas de celulóide vermelho por Márcia Demange, artista brasileira. Tôdas as tendências da arte atual estão nos 37 mil metros quadrados da área da Bienal: cinética, conceitual, ambiental, propostas, nova figuração. **Pop-art, Op-tical art**. Para se chegar ao local, além do automóvel (há um grande estacionamento em frente e ao lado do edifício da Bienal) o ônibus 630 — **Ibirapuera** que sai do Anhangabaú, passa no Ibirapuera. As quartas o ingresso é gratuito. Nos outros dias custa Cr$ 3,00, mas estudantes universitários não pagam desde que apresentem sua carteira escolar. Estudantes em grupo e funcionários de empresas podem marcar visitas antecipadamente, pelos telefones 275-4390 e 71-9200. A XI Bienal não abre às segundas-feiras e vai terminar dia 30 de novembro.

ART-NOUVEAU — A arte francesa feita em treze séculos está representada na pinacoteca do **Museu de Arte de São Paulo** (Avenida Paulista, 1.578). Esta exposição tem obras e peças do próprio **Museu de Arte de São Paulo** e da coleção particular do arquiteto Pietro Maria Bardi. São vasos **Art-Nouveau**, pinturas de artistas franceses ou ligados a **Escola de Paris**, tapeçarias, esculturas, etc. Obras de Picasso, Dégas, Modigliani, Nattier, Léger, Renoir, Cézanne, Monet, Manet, Debret, Delacroix, Sisley, van Dongen, Nieira da Silva, Van Gogh. Muito bem montada, essa mostra de arte, que homenageia a França, é obrigatória. O Museu está aberto de têrça a domingo, das 14 às 18 horas. (inclusive nos feriados). **A entrada é gratuita. Telefones: 287-2820 e 287-8481. A mostra Arte na França** vai permanecer aberta ao público até dezembro deste ano.

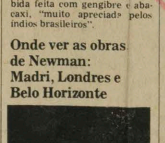
FRANCISCO ROCHA — Nascido no Pará, o artista se dá preocupado em retratar "a religiosidade e a pureza do povo brasileiro". Sua mostra individual é de pinturas a óleo, têmperas, aquarelas e bico-de-pena. Alguns temas: a pesca do pirarucu, a pajança com cogães. **Galeria do SESC** — rua do Carmo, 147. Das 9 às 22 horas de segunda a sexta-feira. Até 30 de setembro

Último dia da mostra de Flamarion na Guanabara

Obra de Flamarion

Termina hoje, no Rio de Janeiro, a mostra de Flamarion chamada **Ckabam**. (Rua Prudente de Moraes, 1022 casa 1 em Ipanema). A obra foi feita com ovos de galinha, bambus, fios elétricos, fotografias, textos, telegramas e construções ambientais iluminadas por refletores especiais. Os arranjos de flores são do paisagista Burle Marx e Flamarion ofereceu, aos visitantes, uma bebida feita com genipe e abacaxi, "muito apreciado" pelos índios brasileiros".

Onde ver as obras de Newman: Madri, Londres e Belo Horizonte



Esta obra esta em Belo Horizonte

Roberto Newman é publicitário, técnico em microfilmagem em restauração de obras de arte, tapeceiro, especialista em artes gráficas e em vitrinas. Suas obras estão na Pinacoteca do Vaticano, e em museus de Madrid, Bolívia, Itália, Equador, Polônia, Barcelona, Austria, Londres, Suiça, Amsterdã e Suécia. Até no Palácio da Alvorada (Brasília) há obra sua. No momento, êle realiza, na **Galeria Guignard** (Av. Alfredo Balena, 586 — Belo Horizonte) uma exposição individual com pinturas recentes. Sua mostra terminará dia 5 de outubro. Telefone da **Galeria Guignard**: 24-3021.

O canal 5 gravará esta semana um programa especial com Mário Reis. A Globo mostrará fatos da vida do cantor e onze de suas principais músicas.

A obra, o autor e vários jornalistas. Todos juntos no Dia da Imprensa.

O artista está mostrando uma nova fase lírica e poética.

Jenner Augusto

As novas obras de Jenner Augusto, pintor sergipano radicado há muitos anos na Bahia são uma mistura de suas fases diferentes. Nos quadros atuais, o pintor valoriza a luz solar (desde a manhã até a noite) e utiliza, principalmente, o azul, lilás, amarelo e vermelho. Antes, sua tela era quase abstrata, apenas uma linha dividindo o céu em duas partes e mostrando os famosos alagados, reigão pobre de Salvador. Agora, os alagados (casas construídas sôbre a água) ainda são o tema, ao lado de paisagens quase abstratas. Sua pintura está lírica, poética. A ponto de ser definida assim, pelo poeta mineiro Carlos Drummond de Andrade: "Sua pintura é das que conversam com a gente, se infiltram, tomam conta: sem agressão, com suave persistência. E cria um mundo mais belo, dentro do mundo a que estamos acostumados". Para mostrar êsse mundo e essa pintura feita com tinta misturada no óleo, Jenner abre hoje, às 21 horas, sua exposição individual com 28 telas. Os títulos: **Via Iluminada, A Estrada Branca, Tardinha em Cachoeira, Santo Amaro, São Caetano, Dia Azul, Antiga favela de Ondina.** Os preços variam, a partir de seis mil cruzeiros, enquanto tem 47 anos de idade e já expôs em Paris, Bruxelas, Estados Unidos e Espanha. Sua mostra vai permanecer aberta até 12 de outubro: **A Galeria** — rua Bela Cintra, 741 — Telefone: 256-2266. As obras podem ser financiadas, sem acréscimo, em até quatro pagamentos.

Cinco notícias e um assunto: artes visuais.

Hoje, às 20h30, abertura da exposição individual de Lothar Charoux (pinturas e desenhos) na **Galeria Girasol** Avenida Julio de Mesquita, (1.016 — Campinas). Charoux foi premiado, este ano, em duas mostras importantes: a I Bienal de Santos e no Panorama Atual de Arte Brasileira, ainda em exibição no MAM paulista. No ano passado êle foi o grande premiado na I Mogi Arte, em Mogi das Cruzes. A apresentação, no catálogo foi feita pelo crítico Geraldo Ferraz. A exposição fica aberta de segunda à sexta, das 14 às 19 horas. Aos sábados, das 9 às 13 horas. Telefone: 9-8191.

(O calendário de 1972 da Metal Leve S/A Industria e Comércio será feito com várias obras de Lothar Charoux).

SALÃO DO EMBU — Já estão abertas as inscrições para o **VIII Salão de Artes Plásticas do Embu**, no Conselho de Turismo daquela cidade (Largo da Matriz, 1) Horário: de segunda a sexta das 9 às 11 horas e das 13 às 16 horas até 30 de setembro. Naquele dia, às 20 horas, os artistas inscritos escolherão os componentes do jurí de seleção e premiação das obras. A seleção será feita dia nove de outubro e a abertura da mostra dia 24, vespera do 90º aniversário de Picasso, em homenagem do qual será dedicado êste Salão. A mostra do Embu vai terminar dia 21 de novembro e os artistas poderão se inscrever em cinco setores: pintura, escultura, desenho, gravuras e jóias artísticas. (Procurar Carlos Balian).

ARQUEOLOGIA BRASILEIRA — Hoje, às 20 horas, palestra com projeção de **slides** sôbre "Sítios Arqueológicos do interior brasileiro". A conferência será feita por Luciana Pallestrini, do Museu Paulista. Local: Avenida Paulista: 1578 **Museu de Arte de São Paulo.** Entrada gratuita.

GALERIA OPUS — Hoje, às 21 horas, abertura da exposição de Agostinho Batista de Freitas, pintor primitivo que já participou da Bienal de Veneza. A apresentação, no catálogo, é feita pelo crítico Mário Schenberg. Rua Simão Alvares, 575 (Pinheiros). Telefone: 80-3477.

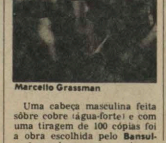
WALDOMIRO DE DEUS — Êle está morando em Israel e faz, no momento, uma exposição individual (34 telas) em Jerusalém. A mostra termina amanhã.

A obra, o autor e vários jornalistas. Todos juntos no Dia da Imprensa.

Show

Marcello Grassman

Uma cabeça masculina feita sôbre cobre (água-forte) e com uma tiragem de 100 cópias foi a obra escolhida pelo **Bansulvest** para ilustrar o calendário ilustias ligados às **Artes Visuais** por ocasião do **Dia da Imprensa**. Essa gravura, assinada e numerada pelo artista, foi de Marcello Grassman. Metade da edição foi feita em sépia e a outra metade em côr violeta. Para acondicioná-la, a Fator Propaganda fêz um album especial.



Sônia Rocha canta tôdas as noites no Tabacuteca

DI MONACO — (R. Cubatão, 80). — **Telefone: 285-8621. A partir das 22 horas, show com Manoel da Conceição ao violão, os conjuntos Rota-76 e Universo. Originais do Samba e Jair Rodrigues. Couvert: Cr$ 25,00 incluindo jantar.**

TONTON — (R. Nestor Pestana) — **A Música de fita variada: Sinatra, compositores Pop, velhos sambas, e agora você pode pedir a sua preferida. A nova decoração da casa foi feita por Gisela Pistell e Eduardo Siqueira. Reservas, pelo telefone: 256-9015 e 257-2383 com maitre Ramon.**

ICI — (R. Major Sertório, 720). Diàriamente música com Escobar ao violão, Bebeto Trio e Manolo ao piano. As quintas, sextas e sábados depois das 22 horas. Quarteto de Johnny Alf e a cantora Cláudia Regina. Serve-se jantar. Ulsque Old Eight Cr$ 8,00 e estrangeiro de Cr$ 10,00 a Cr$ 18,00

JOGRAL — (R. Avanhandava) Telefone: 256-6384. Musica a noite (toda com Evandro e seu Conjunto Manzitrio e Carlos Poyares (flauta). Hilton Acioli (cantando ao violão) as cantoras Elizabeth Viana e Marlene Marques; o pianista: Zé Neto e o Trio Mocoto. Aberto a partir das 19,30 horas. Uisque nacional: Cr$ 6,00 e estrangeiro de Cr$ 10,00 e Cr$ 16,50.

BALACOBACO — (R. Sto. Antonio, 1167) Música com o Trio Mocoto. Ana Lúcia, Rosa Maria, Marilene Marques, Toninho Ramos (violão) Raimundo (Violão e Tiu Sabá. Uisque nacional Cr$ 7,00. Estrangeiro Cr$ 15,00. **Sem couvert.**

CASA FORTE — (R. Barão de Tatuí, 114). As 24,00 horas, show de Jorge Cunha, Fernando Lona, Zé Luis e Marcia (a meia-noite e duas e meia da manhã). Old Eight, Cr$ 6,00. Coquetéis, Cr$ 5,00. Canapés, sanduíches, Cr$ 5,00. Aberto das 19,00 às 7,00 da manhã.

MAC FLORA — (Av. Lineu de Paula Machado, 1459). Música de fita. Uisque estrangeiro: Cr$ 12,00 e Cr$ 15,00; nacional, Cr$ 6,00 (Old Eight). Aberto diariamente das 22 horas até 7,00 horas.

CANECÃO (Av. Brigadeiro Luis Antonio, em frente à r. dos Inglezes). Agora com música. Festival de encontro de universitários e compositores novos, que mostram suas músicas, livremente. Aberto até as 2 horas da manhã, todos os dias. Chope Cr$ 1,40. Uisque nacional, Cr$ 5,00.

BERRO D'AGUA — (R. Sto. Antonio, 833). Telefone: 256-3180. Aberto a partir das 17 horas. William Fourneaut e o sambista Jorge Costa. Música brasileira com o Trio Iracan. (Uisque nacional, Cr$ 2,00 e Cr$ 7,00. Estrangeiro, Cr$ 12,00 e Cr$ 15,00. Desconto de 20% para o aperitivo, das 17 às 21 horas.

DOBRÃO — (Al. Lorena — esquina da R. Augusta) —Música de fita. As quintas, e domingos, casaf, Cr$ 25,00 com direito a cinco doses de Old Eight (56 universitários). As sextas e sábados, consumação por casal, Cr$ 20,00 (com direito a jantar)

NOTRE-DAME — (Center-3) —Av. Paulista, 2064). Telefones: 288-1410 ou 288-5067. "Uma volta ao Mundo". Show a partir das 22,00 horas, com Djalma Dias, Ary Sanches, Paulo Henrique, Luiz Fabiano, Arthur Miranda, e outros. Acompanhamento musical Conjunto Pigmaleão 70. Restaurante Internacional e chinês Strogonoff Cr$ 15,00. Uisque estrangeiro, Cr$ 9,00 e Cr$ 12,00 Nacional, Cr$ 5,00 — (Old Eight). Das 21,00 às 23,00 hs. **Não pode se dançar. Couvert** Cr$ 15,00. Aberto diàriamente, Capacidade: 400 pessoas.

ARABESQUE — (R. Jesuino Pascoal, esq. de Frederico Abranches — Ponto de encontro de sambistas). De D. Carlos Magno, Roger Costa. Atrações: João Rodrigues e Zé Domingos violinos, tocando samba canção, serestas e músicas do nordeste. Uisque nacional, Cr$ 6,00; estrangeiro Cr$ 12,00 a Cr$ 15,00 Fechado aos domingos.

TELECOTECO NA PARÓQUIA (R. Santo Antonio, 1010) — **Música popular Brasileira e Internacional, sob a coordenação do pianista Mário Edson, com Sonia Rocha e Cia. Maria Brandão (cantoras), Benito de Paula, pianista e cantor, Chico Matos, Pedro Miguel (serestas, carnaval, sucessos antigos). Paulino Santos. Não há consumação nem Couvert. Uisque nacional 6 a 8 cruzeiros, 2 estrangeiro 14 a 16 cruzeiros. Aberto a partir das 19 horas.**

CASA DO TOBIAS — (R. Cubatão, 180) — **Aberto a partir das 18,00. Música brasileira com José Tobias, Guimerindo Santos, Nazareno, Neneu e Iasel. Uisque nacional, Cr$ 6,00. Scoth, de Cr$ 10,00 a Cr$ 13,00. Coqktail, Cr$ 5,00 Couvert: Cr$ 3,00**

POBIRA CINE-DRINKS DANÇANTE — (R. da Consolação, 2558). No fundo do salão, uma tela para as projeções e uma pista de dança. Filmes de 16mm: desenhos animados, o Gordo e o Magro. Além dos filmes, músicas de fita. A partir das 21,00 horas.

CARINHOSO — R. Alvaro de Carvalho, 196 Música brasileira com Zé Gomes e Celso Miguel ao violão. Marcia: cantora. Música jovem com Bebeto. O Conjunto de samba, Brasil-Ritmo e 1001 na cuica. Show especial do pianista Djalma Melin. Maitre: Gerson. Cerveja Cr$ 5,00. Chivas, Buchanan's Cr$18,00. Pass Port, Cr$ 13,00. Vat 69, Cr$12,00 e Old Eight Cr$ 6,00. Não há couvert. Aberto das 21 às 6,00 horas. Segunda-feira fechado.

Circos

AMERICANO — (No Parque Anhembi). Hoje, às 16 e 21 horas. Amanhã às 10, 15, 17 e 21 horas. Ursos amestrados, elefantes, leões, tigres e macacos. Mágicas. Trapezistas, equilibristas e o palhaço Carlitos. Cr$ 12,00 (cadeira) Cr$ 8,00 (arquibancada), e Cr$ 70,00 o camarote. Crianças até cinco anos pagam meia entrada.

VOSTOK — (Av. do Estado, esq. da Av. Aroso). Hoje: às 16 e 20,45 horas. Amanhã, às 10, 15, 17, e 20,45 horas Com cachorros amestrados e o macaco Milton andando de bicicleta; novo palhaços; globo da morte; ciclismo; trapezistas e águas dançantes. Cr$ 10,00 (cadeira); Cr$ 5,00 (geral) e Cr$ 50,00 o camarote (4 pessoas). Crianças até cinco anos pagam meia entrada.

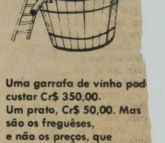
Restaurantes

SENAC: lá estão os pratos da cozinha italiana.

COMIDA ITALIANA — Restaurante Escola do SENAC — Avenida Rebouças, 822, 5º andar; telefone para reserva de mesas: 227-1502 228-1832. Continua a promoção: Cucina Di Tutta L'Italia" e apresenta, numa série de 20 jantares, os pratos típicos de diversas regiões da Itália. Hoje: **Sfogli Della Regina, Cotoletta di Vitello All'Ortolana e**, de sobremesa, **Fritera di Grana.**

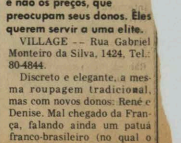
A pretensão do Village: ser o restaurante mais caro do Brasil.

Música



O programa da Primavera começa hoje no Museu de Arte de S. Paulo

Êste programa vai durar onze dias no MASP



Igor Stravinsky

Hoje, dia 21 de setembro, começou a primavera, oficialmente. E para comemorá-la, o Museu de Arte de São Paulo (Avenida Paulista, 1578) programou atividades para 11 dias, que chamou de **I Semana Música-nova**. As atividades que já estavam programadas para êsses dias, como o Ciclo do Cinema Jovem Alemão), continuam normalmente, sob o mesmo título de Semana de Música. O programa da Primavera

Hoje, 20 horas, Cr$ 15,00 e Cr$ 10,00 Orquestra de Câmara do Serviço de Radio-difusão Educativa do MEC, regida por Nelson Nilo Hack, interpretando **Vivaldi** (Primavera), **Stravinsky** (homenagem à sua morte), **Villa-Lobos** (homenagem ao primeiro vanguardista brasileiro), **Marlos Nobre** e **Mario Ficarelli**.

Dia 23, 20 horas, grátis: Quarto Recital Comentado de Sebastian Benda (apresentando Chopin).

Ciclo do Jovem Cinema Alemão.

Dia 25, 20 horas, Cr$ 5,00: Música Eletrônica Latino-Americana, apresentada por Gilberto Mendes, com "tapes" de compositores italianos, espanhois, argentinos e uruguaios.

Dia 26, 20 horas, Cr$ 15,00 e Cr$ 10,00: Madrigal Ars Viva, regido por Klaus Dieter Wolff e Tria de Harpa, Flauta e Canto (Santa Borelli, Grace Buch e Ulla Wolff).

Dia 27, 18 horas, grátis: Caminhos do teatro Brasileiro: Primeiro de uma série de seis encontros com atôres, diretores e produtores para um exame crítico do teatro brasileiro.

Dia 29, 20 horas, Cr$ 10,00 e Cr$ 5,00: Quarteto Haydn, apresentando obras de Mário Lavista, M. Kopelent e Beethoven.

Dia 30, 20 horas, Cr$ 10,00 e Cr$ 5,00: Concerto Para Soprano, Baritono e Orquestra Francesa, Renê mostra a Carta de Vinhos: "O paulistano sabe beber na fregusia certa para os vinhos Chateau Lafitte e o Mouton Rotschild". Preços entre Cr$ 180,00 e Cr$ 350,00. "Dependendo do ano e da safra".

Para milionários, o nôvo VILLAGE: um restaurante que faz o impossível para ser o mais caro do Brasil.

Ficha Técnica

Proprietários — Renê e Denise; Maitre — Antônio; Chefe — Renê e 3 auxiliares. Capacidade — 100 pessoas. Horario — 19,00 às 02,00. Aos sábados, até mais tarde; Ventilação — Ar condicionado; **Couvert** — Cr$ 6,00, Manteiga, Azeitonas, Legumes Verdes.

Paulo Cotrim

Uma garrafa de vinho pod custar Cr$ 350,00. Um prato, Cr$ 50,00. Mas são os freguêses, e não os preços, que preocupam seus donos. Êles querem servir a uma elite.

VILLAGE — Rua Gabriel Monteiro da Silva, 1424, Tel.: 80-4944.

Discreto e elegante, a mesma roupagem tradicional, mas com novos donos: Renê e Denise. Mal chegado da França, falando ainda um patuá franco-brasileiro (no qual o português se perdendo), o casal convence ao comunicar suas pretensões relativas ao "novo" VILLAGE. Renê e Denise não deixam por menos: "Conhecemos o ofício, servimos o melhor. Caso contrário, seria melhor voltar". Confiança e segurança que contagiam. Confirmando essa disposição, a presença constante de Renê na cozinha. "Poucos pratos, mas certos". Dentre êles a sugestão do Steak au Beurre d'Escargot — Cr$ 24,00, ou Truites aux Amandes — Cr$ 30,00.

"Minha cozinha pode parecer cara. Garanto que não é: trabalho com o melhor". Mesmo sem bebidas, uma pessoa gasta no VILLAGE um mínimo de Cr$ 50,00. Baseado na primeira impressão, apenas uma visita em fim-de-noite; a culinária de Renê agrada em cheio. Mesmo os altos preços parecem não impressionar a freguesia: casa cheia, todo mundo satisfeito.

A confiança de Renê não tem limites: "Meu restaurante é o mais caro do Brasil. Quero que seja o mais caro, pois minha freguesia agradece". "O entusiasmo aumenta enquanto fala: "Veja a Exposição Francesa: uma decepção. Tudo ruim, tudo caro. Um Chateau-Neuf du Pape, safra 70, que em Paris é vendido por Cr$ 5,00, aqui com privilégios de Alfândega, era vendido a Cr$ 50,00. Uma exploração".

Seleção para "gourmets": Lagosta Gratinada ao Caviar — Cr$ 50,00; Poulet aux Morilles (Champignon especial, equivalente às Trufas) — Cr$ 45,00; Escargot de Gourgogne — Cr$ 33,00; Delices au Caviar — Cr$ 40,00; Medaillon en Papillote (recoberto com papelão especial, à maneira do ARTAUD S., nova iguarias) — Cr$ 30,00.

Contrariando mais uma vez a orientação da Exposição Francesa, Renê mostra a Carta de Vinhos: "O paulistano sabe beber na fregusia certa para os vinhos Chateau Lafitte e o Mouton Rotschild". Preços entre Cr$ 180,00 e Cr$ 350,00. "Dependendo do ano e da safra".

Para milionários, o novo VILLAGE: um restaurante que faz o impossível para ser o mais caro do Brasil.

Ficha Técnica

Proprietários — Renê e Denise; Maitre — Antônio; Chefe — Renê e 3 auxiliares. Capacidade — 100 pessoas. Horario — 19,00 às 02,00. Aos sábados, até mais tarde; Ventilação — Ar condicionado; **Couvert** — Cr$ 6,00, Manteiga, Azeitonas, Legumes Verdes.

Paulo Cotrim

21-9-71