

FBSP-1273

CA- 473/86



Fundação Bienal de São Paulo

P.O.O.A.

A TRAMA DO GOSTO

16 JAN 1987

São Paulo, 6 de

de 198 .

Tercio Levy Toloi

Chefe de Divisão

Operacional de Obras de Arte

092 a 100

Ciente, de acordo:

16 JAN 1987

HERMELINDO FIAMINGHI

Núcleo: "Material para Construção"



-2-

FBSP-882
CA245/86

Fundação Bienal de São Paulo
"A TRAMA DO GOSTO"

Autorizo a apresentação das obras abaixo relacionadas na Exposição "A Trama do Gosto", no período de 25 de janeiro a 28 de fevereiro de 1987, devendo as mesmas serem seguradas pelos seguintes valores:

<u>AUTOR</u>	<u>TÍTULO / DATA</u>	<u>VALOR P/SEGUR</u>
092 <u>1. Hermelindo Fiaminghi</u>	<u>Triângulos c/movimento espiral</u> <u>esmalte s/aglomerado de madeira</u> <u>0,60x0,60 cm</u> <u>1956</u>	<u>400.000,00</u>
093 <u>2. Hermelindo Fiaminghi</u>	<u>Círculos concêntricos e alterna-</u> <u>dos, 1957 / esmalte s/aglomera-</u> <u>do de madeira, 0,60x0,60 cm</u>	<u>400.000,00</u>
094 <u>3. Hermelindo Fiaminghi</u>	<u>Virtual II, 1958</u> <u>esmalte s/aglomerado de madeira,</u> <u>0,60x0,70 cm</u>	<u>400.000,00</u>
095 <u>4. Hermelindo Fiaminghi</u>	<u>Despaisagem cor-luz, 1985</u> <u>têmpora/emulsão e pigmentos pu-</u> <u>ros s/tela, 1,17x1,40</u>	<u>100.000,00</u>
096 <u>5. Hermelindo Fiaminghi</u>	<u>Despaisagem cor-luz, 1985</u> <u>têmpora/emulsão damar e pigmen-</u> <utos 1,17x1,40<="" puros="" s="" tela,="" u=""></utos>	<u>100.000,00</u>

cont..

Autorizo também:

- publicação de reprodução fotográfica: () SIM / () NÃO
- menção da coleção (catálogo e fichas de identificação de obras):
() SIM / () NÃO

São Paulo 21/1/86

HERMELINDO FIAMINIGHI

R. Dr. Inácio de Arruda, 256
01551 - São Paulo - SP

mr.

153 - F28
V. Movimento
F.: 637652 (res.)
2736506 (ex.)



-3-

FBSP-882
CA245/86

Fundação Bienal de São Paulo

"A TRAMA DO GOSTO"

Autorizo a apresentação das obras abaixo relacionadas na Exposição "A Trama do Gosto", no período de 25 de janeiro a 28 de fevereiro de 1987, devendo as mesmas serem seguradas pelos seguintes valores:

AUTOR	TÍTULO / DATA	VALOR P/SEGUR
097 <u>1. Hermelindo</u> <u>Fiaminghi</u>	<u>Despaisagem cor-luz, 1986</u> <u>têmpera/emulsão damar e pigmentos</u> <u>puros s/tela, 1,17x1,40</u>	<u>100.000,00</u>
098 <u>2. Hermelindo</u> <u>Fiaminghi</u>	<u>Desretrato Augusto de Campos,</u> <u>1985 / retícula cor-luz, 1,15x1,15</u>	<u>60.000,00</u>
099 <u>3. Hermelindo</u> <u>Fiaminghi</u>	<u>Desretrato Haroldo de Campos,</u> <u>1985 / retícula cor-luz, 1,15x1,5</u>	<u>60.000,00</u>
100 <u>4. Hermelindo</u> <u>Fiaminghi</u>	<u>Desretrato de Décio Pignatari,</u> <u>1985 / retícula cor-luz, 1,17x1,40</u>	<u>100.000,00</u>
5.		

Autorizo também:

- publicação de reprodução fotográfica: SIM / NÃO
- menção da coleção (catálogo e fichas de identificação de obras):
 SIM / NÃO

São Paulo, 21/11/ 1986.

HERMELINDO FIAMINGHI

MR.