

Citação

Ivan Serpa: pioneirismo e renovação - Moraes,
Frederico

Ivan Serpa confirma o caráter construtivo (e frequentemente pioneiro) de sua obra e a mestria inigualável de seu artesanato.

Diário de Notícias - 18-09-1968

Instituto de arte contemporânea

Citação sobre o artista

Serra acha que técnica deve ser motivo de preocupação - Sobral, Newton

Quanto ao movimento OP-ART, bem como da POP, considera o artista que, conquanto validos, nada apresentam, fundamentalmente de novo pois tudo que se faz no momento não passa da reformulação do que já foi feito no passado, com o acréscimo, é evidente da experiência e das conquistas técnicas. Exemplificando citou o caso da praça de São Sebastião, em Manaus, onde o calçamento, em pedras, tem características puramente OP.

Jornal da Bahia - 22-07-1966

Instituto de Arte Contemporânea

NOTA: Foto do pintor Ivan Serpa

Instituto de arte contemporânea

citação

"Aspectos Negativos do Salão Nacional"

Ivan Serpa traz-nos uma vigorosa afirmação de seu novo meio expressivo, na concepção e na técnica, e só lhe reconhecerá, nestas três telas expostas, o mesmo cuidado de limpeza e de execução que o fazia tão diferente de seus pares, na tendência a que pertencia, ou fora dela. Uma pintura viva, ácida, solta em liberdade exuberante, arma as suas dinâmicas sugerenciais com uma força palpitante, na marcação dos ritmos captados e amalgamados no espaço, não raro fechado. Essa grande revelação premiada, também, no X Salão Nacional de Arte Moderna,.....

Estado de São Paulo - 24-06-1961

NOTA: Crítica positiva ao Ivan Serpa no X Salão
Nacional de Arte Moderna.

Instituto de arte contemporânea

Citação

Ivo Serpa: pioneirismo e renovação - Moraes,
Frederico

"Em poucos artistas brasileiros da atualidade, en
contramos esta adequação perfeita entre a técnica, a for-
ma e a significado. Realmente, encontramos este entendimento
to num sentido tão claramente construtivo.

Diário de Notícias - 14-09-1968

Instituto de arte contemporânea

citação

Ivan Serpa: Fazer arte para uma minoria é anti-
humano - Fonsaca, Edmur

Antes de chegar ao humanitarismo de hoje, Ivan Serpa passou por numerosos períodos, em que se revelam a sua inquietude fundamental, e grandeza e autenticidade, de sua posição estética.

B.H - Jornal da Cidade - 22-06-1965

Instituto de arte contemporânea

NOTA: 1) Foto de Ivan Serpa, com o seguinte texto: "A exposição patrocinada pelo Museu de Arte de Belo Horizonte, aberta no salão de exposições do Grande Hotel é uma das mais importantes já trazidas à Minas em todos os tempos.

2) Fotos de quadros de Ivan Serpa, sendo que uma foto com o seguinte texto: "Ivan Serpa foi um dos introdutores do concretismo no Brasil. Hoje as suas cabeças de homem se apresentam diante do mundo como figuras trágicas. Procuram retratar a totalidade do indivíduo diante da vida.

Instituto de Arte Contemporânea

citação

Atualidade de Ivan Serpa - Laus, Harry

Em agosto de 1963, Ivan Serpa inaugurava uma exposição na Galeria Tenreiro, rompendo com a abstração para enfrentar a chamada nova figuração. Naquela época, escrevemos sobre os comentários contraditórios que surgiram - muita gente espantada com a crueza das cenas registradas, sujeitas a um realismo chocante, onde o grotesco foi posto a nũ sem a menor complacência, a menor concessão ao gosto público. Seja como for, ninguém pôde ficar indiferente à exposição pela qualidade da pintura, a seriedade da pesquisa e a renovação do artista.

Jornal do Brasil - 10-12-1965

citação?

O fim é a mensagem

Ausência (excessiva) de Serpa - Murício, Jayme

Serpa parece mesmo um desses seres milagrosos, que possuem a capacidade de dilatação do tempo: um dia para ele, deve ter umas 50 ou 60 horas, das quais, provavelmente, apenas umas duas ou três dedicadas ao sono.

s/d - s/a

citações?

Referência

Ivan Serpa na Barcinski - Bento, Antonio

Não preciso acentuar que Ivan Serpa é um dos nossos artistas mais inquietos e criadores.

Diário Carioca - 6-09-1964

Instituto de arte contemporânea

NOTA: Foto de Ivan Serpa. Texto: O pintor Ivan Serpa.

Instituto de arte contemporânea