

# L'OEIL





Rédaction: 3, rue Séguier, Paris VI<sup>e</sup>. Tél. Danton 03-94

Direction: Georges et Rosamond Bernier

Secrétaire générale de la rédaction: Monique Schneider-Maunoury

Directeur technique: Robert Delpire

Documentation et recherches: Marie-Geneviève de La Coste-Messelière

Etudes et Enquêtes: Jean-François Revel

Architecture - Urbanisme: Guy Habasque

L'Œil du décorateur: Andrée Aynard-Putman

Publicité: Odette-Hélène Gasnier, 1, rue Séguier, Paris VI<sup>e</sup>, Médicis 09-77

L'Œil est publié par les soins de la Sedo S.A., Lausanne, avenue de la Gare 33

## SOMMAIRE

Les fresques de Saint-Jean-L'Evangeliste, par A. G. Quintavalle. . . . .	22
Aubrey Beardsley, par André Ferrier . . . . .	28
XVIII <sup>e</sup> Salon de Mai, par Guy Habasque . . . . .	36
Deux thèmes visionnaires de Gérard de Nerval, par Henri Lemaître . . . . .	44
Un défenseur oublié de l'art moderne, par Françoise Cachin. . . . .	50

## L'ŒIL du décorateur

Radiant II . . . . .	58
Tables d'été . . . . .	62

## Photographies

Photographies en noir: Vaghi: Les fresques de Saint-Jean-L'Evangeliste; Cauvin, Services photographiques du Fogg Art Museum, Cambridge, du Victoria & Albert Museum et de la Tate Gallery, Londres, de la Bibliothèque de l'Université de Princeton: Aubrey Beardsley; Marc Lavrillier, Marc Vaux, Augustin Durmage, Cauvin, Luc Joubert, Janine Prado, P. Willi: XVIII<sup>e</sup> Salon de Mai; Fleming, Cauvin: Deux thèmes visionnaires de Gérard de Nerval; Archives des galeries Rodrigues-Henriques, Bernheim Jeune et Durand-Ruel, Giraudon, Cauvin: Un défenseur oublié de l'art moderne; Anthony Denney: Radiant II; Pierre Berdoy: Tables d'été.

Photographies en couleurs: Vaghi: pages 25 et 26; Marc Lavrillier: pages 41 et 42; Edition des Deux-Mondes: page 55; Anthony Denney: page 61; Pierre Berdoy: page 62.

Notre couverture: Victor Vasarely: Mai 1962. Fragment d'un projet d'intégration architectonique.

## Notre prochain numéro

Petits maîtres de la nature morte • Un nouveau musée • Jardins japonais • La cathédrale d'Alger • Un collectionneur du dix-huitième siècle.

## ABONNEMENTS

France et Communauté française: 60 N.F.; G. Bernier, édit., 3, rue Séguier, Paris VI<sup>e</sup>. Tél. Danton 03-94 (R.C. Seine 54-A 14 375) CCP Paris 11 964-32

Suisse: fr. s. 52.-; SEDO, 33, av. de la Gare, Lausanne. CCP II 8837 (Lausanne) et A. et G. de May, 6, ch. des Sorbiers, Lausanne, CCP II 16 767

Belgique: fr.b. 700.-; M<sup>me</sup> Possemiers, 155, av. Wolvendaël, Bruxelles 18, CCP 216-48 (Bruxelles)

Allemagne: DM. 56.-; A. et G. de May, Düsseldorf, Horionplatz 4. CCP 844 28 (Essen)

Angleterre: £5.0.0; A. Zwemmer, Ltd., 76-80, Charing Cross Road, London, W.C. 2

Italie: Lires 8000.- + 2 % Taxe I.G.E.; Feltrinelli Libra S.p.A., Milan, via Andegari 4; CCP 3/8277. Vente au numéro: E.D.A. - Editori Distributori Associati - via Andegari 4, Milan

U.S.A., Amérique du Sud, Canada: \$14.-; L'Œil, 33, avenue de la Gare, Lausanne (Suisse)

Autres pays: francs suisses 60.-; SEDO, 33, av. de la Gare, Lausanne. CCP II 8837 (Lausanne) mandat postal international

Toute demande de changement d'adresse doit parvenir 15 jours avant la sortie du numéro, accompagnée de la somme de 0,60 N.F.

Imprimé en Suisse • Imprimeries Réunies S. A., Lausanne (Suisse)