

instituto de arte
arte
temporal

EXPOSICION DE LA HABANA
1968



EXPOSICION DE LA HABANA ● 1965

BASES

- 1 ● La Exposición de La Habana, organizada por la Casa de las Américas, se celebra todos los años en el mes de Mayo.
- 2 ● La Exposición se propone mostrar lo más importante del desarrollo del grabado contemporáneo americano, sin limitaciones de estilo o técnica.
- 3 ● Podrán participar los artistas americanos o naturalizados.
- 4 ● Serán conferidos los siguientes premios:

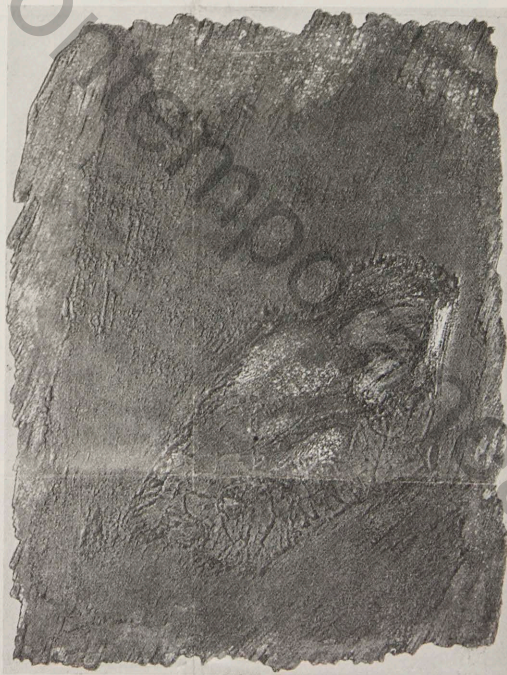
● Gran Premio de la Exposición de La Habana	\$ 500.00 (dólares)
● Premio Portinari a la mejor litografía	200.00 ..
● Premio Javier Baez al mejor grabado en metal	200.00 ..
● Premio Posada al mejor grabado en madera	200.00 ..

- 5 ● El Jurado que otorgará los premios estará constituido por artistas y críticos nacionales y extranjeros designados por la Casa de las Américas.
- 6 ● Los premios serán irrevocables, pudiendo ser declarados desiertos, pero no divididos.
- 7 ● Los premios serán dados a conocer a través de la prensa nacional y extranjera.
- 8 ● Se admitirán trabajos a partir de la fecha de esta convocatoria hasta el 30 de Abril de 1965.
- 9 ● La Casa de las Américas estará facultada para vender las obras presentadas en caso de que exista autorización por parte del artista y de acuerdo con las reglamentaciones del país.
- 10 ● La Casa de las Américas se reserva el derecho de retener las obras premiadas, de fotografiar y utilizar las obras expuestas con el fin de hacer ediciones de la exposición.
- 11 ● El envío de las obras puede hacerse directamente a la Casa de las Américas, 3ra. y G. Vedado, Habana, Cuba, o Case Postal 2, Berne 16, Suiza.
- 12 ● Los gastos de envío corren por cuenta del artista. La devolución de las obras, por la Casa de las Américas.

La Habana, 15 de Diciembre de 1964.



Juan Downey / VIF / Premio en Calcografía (Chile)



Umberto Peña / Buey XXV / Premio especial de calcografía. (Cuba)

Cubierta / Jorge Guidacci / A Civilizacao Crista. Premio en Xilografia. (Brasil)