Galeria Sesc Paulista. Avenida Paulista, 119, térreo. Segunda a sexta, das 10h às 19h. *A partir de quinta (11).*

WALTER LEWY. É um dos principais pintores surrealistas do Brasil. Ele está expondo trinta óleos sobre tela. De US\$ 10 000 a US\$ 20 000. Espaço Cultural Banco Central do Brasil. Avenida Paulista, 1804. Segunda a sexta, das 10h às 16h30. A partir de quinta (11). Leia o destaque.

EM CARTAZ

Cândido Portinari. Mostra que reúne quinze obras, do acervo do marchand Ralph Camargo, desse que foi um dos maiores pintores brasileiros. Entre as técnicas encontram-se óleos, pastel, crayon e grafite, produzidas entre os anos 30 e 60. Essa exposição apresenta um lado pouco conhecido do pintor: o Portinari desenhista. De US\$ 6 500 a US\$ 35 000. Espaço José Duarte de Aguiar e Ricardo Camargo. Rua Dr. Mello Alves, 397, tels. 881-3908 e 852-461. Segunda a sexta, das 11h às 19h. Até o dia 19.



FIAMINGHI. É um dos pioneiros do movimento concretista no Brasil. Na exposição *CorLuz 1990*, ele apresenta vinte telas feitas nos últimos dois anos. Uma bela exposição que merece ser visitada. De Cr\$ 270 000,00 a Cr\$ 790 000,00. Galeria Montesanti-Roesler. Avenida Europa, 655, tel. 853-2123. Segunda a sexta, das 10h às 20h; sábado, das 10h às 14h. *Até o dia 20*.

HOMENAGEM A ISRAEL. Exposição de obras que foram feitas tendo por base temas judaicos. Entre os artistas estão Aldemir Martins, Gustavo Rosa, Fulvio Pennacchi, Inos Corradin, Calabrone e Harry Elsas. De Cr\$ 50 000,00 a Cr\$ 450 000,00. Galeria Grossman. Rua Bela Cintra, 1941, tel. 883-3677. Segunda a sexta, das 10h às 19h; sábado, das 10h às 13h. Até sábado (13).

PANTANAL. Grande exposição coletiva que reúne quarenta artistas que com suas obras estão homenageando o Pantanal Mato-grossense. Entre eles estão Aguilar, Aldemir Martins, Gregório Gruber, Guto Lacaz, Humberto Espíndola, Ivald Granato, Tomie Ohtake, Wesley Duke Lee e Zaragoza. Sadalla Galeria de Arte. Rua Estados Unidos, 367, tel. 887-1016. Segunda a sábado, das 10h às 19h. Até o dia 19.

FOTOGRAFIA

FOTOJORNALISTAS BRASILEIROS. É a segunda parte da mostra que reúne trabalho de 39 fotógrafos da geração dos anos 80 e 90. MIS. Avenida Europa, 158. Terça a domingo, das 14h às 22h. Até 4 de novembro.

UNIVERSO INVERSO. É o título da mostra de Deborah Mattiesen, que retrata o universo infantil em dez fotos em preto-e-branco. Parede de Fotografia do Centro Cultural São Paulo. Rua Vergueiro, 1000, tel. 279-1024. Segunda a sexta, das 9h às 22h; sábado e domingo, das 10h às 22h. A partir de quinta (11).

TV ANO 40. São setenta fotos que apresentam uma síntese das quatro décadas de existência da televisão brasileira. Centro Cultural São Paulo. Rua Vergueiro, 1000, tel. 279-1024. Segunda a sexta, das 9h às 22h; sábado e domingo, das 10h às 22h. Até o dia (18).

ESPECIAL

O CARDÁPIO DE ALDEMIR. O artista plástico Aldemir Martins elaborou dez desenhos de aguado de acrílico sobre papel para o novo cardápio da churrascaria Rodeio, que agora estão expostos na casa. Churrascaria Rodeio. Rua Haddock Lobo, 1498, tel. 883-2322. Todos os dias, das 12h à 1h. Até o dia

RADIO & PASTA EXPO. O restaurtante The Old Spaghetti Factory está com uma exposição de trinta aparelhos de rádio antigos, nacionais e importados, dos mais variados modelos. The Old Spaghetti Factory. Rua Bela Cintra, 269, tel 255-3801. Domingo a sexta, das 12h às 15h: segunda a sábado, das 19h até o último freguês. Até sexta (12).



ARTE

ZUKERMAN LEILÕES. Mais uma vez o leiloeiro Mauro Zukerman comanda a venda de quadros, porcelanas, cristais e outros objetos. Exposição na quarta (10), das 15h às 21h. Av. Angélica, 2016, tels. 258-1398 e 256-2542. Tem manobristas e seguranças. Quinta (11) e sexta, 21h30, sábado, 16h.

CAVALOS

Pôneis. Quem tiver interesse na compra desses dóceis bichinhos tem aqui trinta fêmeas e doze machos da raça Avaré vindos da Fazenda São Benedito. Outras infs. na Embral, tels. 864-5533/5136. Parque da Água Branca. Av. Francisco Matarazzo, 455, tel. 65-4130. Quinta (11), 19h.

TAPETES

RECARD GALERIA DE ARTE. Promove este leilão de tapetes orientais que ela mesma selecionou e a Carexport Comercial Exportadora importou. As peças, de vários tamanhos e várias procedências, serão vendidas sob o martelo de Sérgio Guy Ramos a preços a partir de US\$ 250 o metro quadrado. Exposição de segunda (8) a quarta, das 15h às 21h. Salão IV Centenário. Av. IV Centenário, 713, Ibirapuera. Quinta (11), 21h.

Este mapa com 1.500.000 km de estradas



está todo aqui dentro. Em páginas.



O novo **Guia de Estradas** vem com índice de 6000 localidades, quadro com 3780 distâncias entre os principais pontos do país e todas as informações que você precisa para viajar seguro por 1.500.000 km de estradas.

Novo Guia de Estradas. Qualidade Guia Quatro Rodas.

Nas bancas.





TEATRO

O BICHINHO DA MAÇÃ, de Ziraldo. Ágil opção de diversão aliada ao aprendizado, ideal para a turminha em idade pré-escolar. Encarnado com graça por Hélcio Vidal, o esperto bichinho protagonista recebe a visita dos amigos tigre e hiena e ensina brincando, entre outras coisas, como se conta de 1 a 10 e como uma lagarta vira borboleta, arrematando tudo com boas piadas sobre professores. No final, uma surpresa é a divertida versão da saga de Adão e Eva. Tuca (178 lugares). Rua Monte Alegre, 1024, tel. 65-2398. Sábado e domingo, 16h. Cr\$ 400.00. Sessão extra nesta segunda (8), 16h. Em cartaz só até domingo (14).

BRINCANDO DE BRINCAR, de Jacques Lagôa. Espetáculo que marca a estréia de Lagôa como autor de teatro. Ele é um veterano ator e diretor dos palcos paulistanos, sobretudo das comédias de costumes do teatro adulto. Seu texto de estreante é ágil e bem-humorado, auxiliado por graciosas canções (uma para cada personagem) compostas por Flávio Augusto Vieira Gonçalves. Duas meninas e um menino transformam uma garagem em Clubinho da Amizade, onde fazem suas estripulias e conhecem um raio de sol que fala e dança. Direção do próprio Lagôa. Com Cláudia de Freitas, Cláudia Lima, Fátima Monteiro. Teatro Ruth Escobar — Sala Gil Vicente (325 lugares). Rua dos Ingleses, 209, tel. 289-2358. Sábados, às 16h e domingos, às 11h e às 15h. Cr\$ 300,00.

DAMA E O VAGABUNDO EM AMOR À PRIMEIRA LATIDA, de José Roberto Caprarole. Os graciosos personagens criados pela imaginação de Walt Disney vivem uma aventura bastante movimentada no palco, nesta peça que já viajou por vários pontos do país e agora aporta por aqui para uma curta temporada. O que não falta no espetáculo é música, em singelas composições de Enzo Ballarini. A cadelinha Lili, a dama, sai de casa por estar cansada de ser tratada como um bibelô. Na rua, fica amiga de Vaga, o vira-lata vagabundo por quem se apaixona. Direção de Caprarole. Com Giselle Rondelle, Luiz Siqueira, Márcio M. Dasa, Valdir Rodrigues. Teatro João Caetano (526 lugares). Rua Borges Lagoa, 650, tel. 544-3774. Sábados e domingos, 16h. Cr\$ 300,00 e Cr\$ 250,00 (com o bônus distribuído pela cidade). A partir de sábado (13) e até 4 de novembro

O MENOR ESPETÁCULO DA TERRA, de Luiz Ferré. Peça ao estilo de uma crônica medieval, com 150 personagens de espuma transitando por um castelo de muitas torres e recheado de fantasia. São vários esquetes, alguns interligados, numa viagem ao mundo mágico do teatro de bonecos. No cenário, desfilam exércitos, magos, malabaristas, dançarinos flamencos e espadachins, ao som de rock e funk criados pelo grupo Cheiro de Vida. A montagem é do grupo gaúcho Cem Modos, que já esteve em cartaz no Rio por

seis meses com este mesmo espetáculo infantil. O grupo também participou do filme Super Xuxa Contra o Baixo Astral. Teatro Crowne Plaza — Sala Yara Amaral (120 lugares). Rua Frei Caneca, 1360, tel. 284-1144. Sábado, às 17h. Domingo, às 11h e às 15h. Cr\$ 600,00 e Cr\$ 400,00 (crianças até 12 anos). A partir de sábado (13). Só até o dia 28.

O MUNDO DAS CORES, de Carlos D'Oliva. Temas sérios, como a discriminação e o preconceito, aparecem aqui com roupagem lúdica e didática, para atingir em cheio a sensibilidade dos baixinhos. O fantasminha Lelé é perseguido pelos outros fantasmas, por ser diferente: em vez de todo branquinho, é manchado de verde. Boa pedida. Teatro Bela Vista (220 lugares). Rua Major Diogo, 547, tel. 37-0827. Sábados, 17h30, e domingos, 11h30 e 17h30. Cr\$ 400,00. Em outubro, crianças pagam meio ingresso.

O PATINHO FEIO, baseado numa das mais conhecidas fábulas de Hans Christian Andersen: o patinho que era rejeitado pelas outras aves do lugar onde vivia por causa de sua aparência diferente. Adaptação e direção de Joselita Alvarenga e João Acaiabe. Distribuição de brindes no final de cada espetáculo. Auditório ALS (150 lugares). Rua Augusta, 1470, tel. 287-5590 e 288-4591. Sábado e domingo, 16h. Cr\$ 350,00. Sessão extra nesta segunda (8), 16h.

PLUFT, O FANTASMINHA, de Maria Clara Machado. A novidade da montagem deste verdadeiro clássico do teatro infantil é que o texto original foi adaptado para um musical, o que deu mais alegria à história de Pluft, o fantasminha que tem medo de gente. Direção de Roberto Mars Jr. Auditório ALS (150 lugares). Rua Augusta, 1470, tel. 287-5590 e 288-4591. Sábado, 17h30. Domingo, 11h e 17h30. Cr\$ 350,00. Sessões extras no segunda (8), 11h e 17h30



FILMES

BERNARDO E BIANCA, de Wolfgang Reitherman. Desenho animado dos estúdios de Walt Disney. Numa praia de Nova York, dois ratinhos acham uma mensagem dentro de uma garrafa. Partem, então, para salvar Penny, uma menina boazinha que está presa numa caverna pirata. Falado em português. CineSesc. Rua Augusta, 2075, tel. 282-0213. Sábado (13) e domingo (14), 11h30. Cr\$ 300.00.

PASSEIOS E ATIVIDADES

ATRAÇÕES DO MORUMBI SHOPPING. Na semana da criança, uma boa dica é passar horas neste shopping que tem várias opções de divertimento para a petizada. Playland: brinquedos eletrônicos para crianças até 5 anos (fichas a Cr\$ 120,00) e fliperamas (fichas a Cr\$ 60,00). Boliche Eletrônico: Seis pessoas por pista pagam por hora Cr\$ 1 600,00 de segunda a quinta das 10h às 18h ou Cr\$ 2 300,00 das 18h à 0h. Aos sábados e domingos os preços variam de Cr\$ 1 600,00 a Cr\$ 3 000,00, dependendo do horário. Midi-Mix: estúdio de gravação para a família toda brincar de cantar. O preço de cada gravação é Cr\$ 800,00. Pista de patinação: os preços por hora são Cr\$ 500,00 com patins ou Cr\$ 450,00 sem o aluguel dos patins. Exotiquarium: as maravilhas do mundo aquático podem ser apreciadas em 62 tanques e terrários. Terça a domingo das 10h às 22h. Ingressos a Cr\$ 400,00. Sáb., dom. e feriados: Cr\$ 500,00 (adultos) e Cr\$ 400,00 (crianças de 3 a 12 anos). Piso Lazer do Morumbi Shopping. Avenida Roque Petroni Jr., 1089, tel. 543-2611.



BRINCADEIRAS NO ELDORADO. O Shopping Eldorado também marca presença nas comemorações do mês dos baixinhos. Sob a orientação de 25 monitoras especializadas, as crianças serão agrupadas por faixas etárias (de 5 a 12 anos) para participar de gincanas divertidíssimas. A idéia é trazer de volta brincadeiras pouco conhecidas da atual geração de pimpolhos, como a corrida de saco, cabo-de-guerra, corrida de bexiga e batata na colher. Eldorado Shopping Center. Avenida Eusébio Matoso, 3970. As gincanas acontecem pela manhã (das 10h às 12h) e à tarde (das 14h30 às 17h). As inscrições devem ser feitas por um adulto, mediante a apresentação de um comprovante de compra de qualquer loja do shopping. De sexta (12) até o dia 27

MÁCICA E ILUSIONISMO. Um total de 100 telas (reproduções de quadros antigos) conta a história da mágica no mundo. O acervo inclui também diversos objetos relacionados à arte — como maquetes de truques conhecidos (o da mulher cortada, por exemplo). Museu de Arte Mágica e Ilusionismo. Rua Silva Bueno, 2345, tel. 914-9988. Segundas, terças, quintas e sextas, das 14h às 17h. Quartas, das 19h às 21h. Sábados, das 14h às 16h. Grátis.

OFICINAS DE BRINQUEDOS. Neste mês da criança, o Sesc Campestre promove aos sábados uma programação especial de oficinas de brinquedos alternativos. Crianças e adultos trabalham a cada semana com um tipo de material, inventando os mais diversos brinquedos. Neste sábado (13), o material é papel. Sesc Campestre Interlagos. Avenida Manoel Alves Soares, 1100, tel. 520-9911. Sempre a partir das 14h. Grátis.

OFICINAS DE CIRCO. O Projeto Sesc Curumim convoca a garotada para oficinas abertas com temas circenses. Na quarta (10), 15h,