



## ÍNDICE DE EXEMPLARES

01)-

Impressos no processo de Lito Artesanal, numerados de 01 a 35.  
Espécie: rótulos de estoque para uso indiscriminado.  
Litografia: Cruz de Malta Ltda.  
Processo: litografia artesanal sobre pedra.  
NR de cores: variáveis de 2 a 5 cores.  
Papel: Monolúcido de 20 a 30 quilos  
Formato e tamanho: diversos.  
Impressão: máquina plana.

02 -

Conjunto de peças desde a foto até a escala de cores.  
Espécie: folheto promocional.  
Título: Porcelana Schmidt  
Projeto: Estúdio Década.  
Fotolitos: Lestri S.A.  
Processo: litografia tecnológica - Offset.  
Fotografia: Foto Comercial Genebra - cromo a cores 4x5 polegadas.  
Peças: 2.1. - escala de cores  
2.2. - prova completa final  
2.3. - prova com correções  
2.4. - prova de cor preta  
2.5. - prova das cores: amarelo, azul e vermelha.  
2.6. - prova do vermelho  
2.7. - prova do amarelo e azul  
2.8. - prova do amarelo  
2.9. - prova do azul.

03 -

Conjunto de peças, desde o layout até o impresso final.  
Espécie: anúncio e cartazeta  
Título: Porcelana Stealita  
Projeto: Estúdio Década.  
Fotolitos: Lestri S.A.  
Processo: litografia tecnológica - Offset  
Fotografia: Foto Comercial Genebra - cromo a cores - 4x5 polegadas.



Peças: 3.1. - layout  
3.2. - arte final  
3.3. - prova final  
3.4. e 3.9. - escala de cores  
3.10. e 3.13. - fotolitos reticulados - 4 cores: preto,  
amarelo, vermelha e azul.  
3.14. - impresso final em Offset.

04 -

Conjunto de peças desde a escala de cores até as provas de máquina.  
Espécie: reprodução de obra de arte - tiragem limitada.  
Patrocínio: Escola Superior de Propaganda.  
Obra: artista, Tomochige Kassuno  
Projeto: R. Rugiero e H. Fiaminghi  
Fotolitos: Repro S.A.  
Impressão: Laborgraf S.A.  
Tiragem: 250 exemplares  
Peças: 4.1. e 4.9. - escala de cores completa  
4.10. e 4.14. - fotolitos reticulados  
4.15. e 4.23. - provas finais e escala de máquina.

05 -

Escala de cores completa.  
Processo: litografia tecnológica - Offset  
Espécie: Poster para Sharp Equipamentos Eletrônicos.  
Projeto: Praxis Propaganda  
Artista: Zélio Alves Pinto - cartunista  
Fotolitos: Repro S.A.  
Impressão: Praxis Impressora  
Tiragem: 1.000 exemplares  
Peças: 5.1. e 5.10. - progressiva de cores.

06 -

Espécie: Calendário anual  
Projeto: Estúdio MAC  
Fotolito: DAC Ltda  
Impressão: Padilla S.A.  
Processo - litografia tecnológica - Offset  
Papel: couchê e elvorada  
Peças: calendário com 12 posters.