

Rosny.ss.Bois, le 28.vi.1964

Cher Ami,

Notre entretien m'a fait très grand plaisir et je regrette qu'il ait été si court.

Je suis passé le mardi 23 à l'imprimerie Gadeau où j'ai laissé une maquette avec la demande de devis pour 2.000 feuilles comme convenu. Malheureusement ils n'ont pas compris malgré les explications détaillées que j'ai données à la personne chargée des commandes. Dès réception, le jeudi 25 juin, de cette carte j'ai téléphoné sans résultat car Mr. Gadeau est toujours absent en ce moment. Je pense y aller de nouveau une fois la maquette prête et ayant demandé un rendez-vous.

Vous aviez retenu trois maquettes parmi celles que j'avais réalisées. Votre idée de placer la composition dans le coin supérieur droit de la page, me semble excellente. Elle crée néanmoins des problèmes nouveaux car nos compositions ne tiennent plus. Je me suis relancé dans l'étude avec une première composition typographique que j'ai commandé et que viens de recevoir. Je pense qu'il faut bien étudié maintenant dans des bases plus concrètes, c'est-à-dire, avec des compositions réelles. Je me permets de vous demander l'autorisation de faire faire les compositions typographiques nécessaires, chaque composition coûte environ 40 francs. Je pense pouvoir y arriver avec un maximum de trois compositions.

Vous aurez bientôt les maquettes.

Mr. Avot: J'ai eu un entretien avec Mr. Avot le samedi 20 juin. Il a été fort aimable. Mon style serait, néanmoins, difficilement utilisable pour ~~xxx~~ l'emballage aux motifs traditionnels. Il m'a cependant promis de faire appel, très prochainement, à mes services pour la réalisation de plaquettes publicitaires.

En vous remerciant pour votre gentillesse, je vous prie de croire cher ami, ainsi que Madame Coulon, à ma fidèle amitié,