

O "carentinha" que fez pipi no palco do teatro Municipal, em São Paulo, durante um espetáculo, - fez pipi no palco errado.

O acontecimento deveria ocorrer na Bienal onde logo seria classificado numa das categorias de "artes" ou arranjariam uma especial para ele: - PITOMAGICO ou PIPIMAGIA.

O careta perdeu a oportunidade de transformar no PIPICULTURAL do ano, sob o patrocínio da Secretaria Municipal de Cultura SP.

H. Hering

Quem canta e não rebola, não aparece no vídeo - Cantoras! rebolar! é importante!

H.

O produtor de Teatro de revista - Valter Pinto, afirmava: "Prefiro, para minhas coristas, um bom par de pernas e um rabo de fazer sombra nos tornozelos, - a voz a gente arranja."

Já imaginaram artista plástico dirigindo e presidindo o Conselho de Cirurgiões, a Ordem dos Advogados, o Conselho Nacional de Propaganda a Federação das Indústrias? ? ?

Artistas vamos bancar o coreto deles! - (porque o nosso eles já bancarão.) Profissionalmente espero que não nos incendiem os acervos de nossas obras em nossos museus por gente que não é do ramo.

H. Hering

Em terra de cego quem tem um olho é crítico de arte, diretor de Museu, presidente de Bienal.

H. Hering

faz tempo