

François PORTELETTE

7, rue du Gros Caillou

PARIS 7ème

Paris, le 30 Mars 1965

Cher Monsieur

Indépendamment des ventes effectuées par les galeries, bien peu de manifestations existent ayant pour but la diffusion de la gravure. Il y a certes des Salons de gravure, mais ceux-ci sont généralement d'une telle médiocrité qu'ils ne comptent pour ainsi dire pas. Aussi ai-je pensé que la meilleure réponse à cette médiocrité et le moyen le plus efficace de faire connaître la gravure et de la vendre, était de créer une Société, dont l'objectif principal serait d'organiser un salon annuel montrant la production des graveurs contemporains.

Je joins à cette lettre d'une part des extraits des statuts et du règlement intérieur que j'ai mis au point pour cette société, et d'autre part la liste des graveurs avec lesquels je prends contact.

Pourriez-vous être assez aimable pour étudier votre éventuelle participation à cette Association et pour me dire, dans un délai de trois semaines, si je peux compter sur votre accord de principe. Dès que j'aurai réussi à obtenir un nombre suffisant de réponses positives je fixerai la date de réunion d'une Assemblée Générale au cours de laquelle nous mettrons au point les statuts définitifs. Je vous convoquerai alors en temps utile afin que vous puissiez y participer.

Recevez, Cher Monsieur, mes sentiments les meilleurs.

François Portelette

François PORTELETTE

LISTE DES GRAVEURS SOLLICITES

en vue de la création d'une Association des graveurs contemporains

- / BALLIF
- / BONI
- / COURTIN
- / ESMERALDO
- / FIORINI
- / GOETZ
- GUITTET
- / HASEGAWA
- / KRASNO
- / KWASNIENSKA
- / LOUTRE
- MELS
- / NEDELEC
- NICOIDSKY
- / PIZA
- PORTELETTE
- / PRANAS
- REDDY
- SMIECHOWSKA
- HAASS
- FOSSIER