

Artistas Quebram o Pau

Vejam as "Folhas" de hoje: publicam a historia da manifestação dos artistas contra o Profilli, no Museu de Arte Moderna. A manifestação foi assim: Profilli tem uma galeria, a Sistina. Manabu Mabo está expondo lá: inaugurava ontem a exposição. Os artistas foram para lá, levando cartazes que diziam: "Roubou o Museu através dos Artistas. Foi protegido". E outro: "Roubou os artistas através do Museu. Não será protegido".

Um cavalheiro, que diziam ser cunhado do acusado, quebrou um cartaz, que era levado pela Maria Bononi: com o resto da armação, ela lascou a madeira na cabeça dele. O rififi durou algum tempo. Depois, tudo serenou.

Esse negocio contra o Profilli não é de agora: o Paulo Maranca, que tambem é artista, já publicou reportagens por aí, dizendo que o Profilli, como dirigente do museu, fazia suas manobrinhas com os quadros. E até citou caso: obras (se não me engano Ostrowa), que haviam sido dadas pelo museu como extraviadas, no processo de envio a exposições internacionais, foram localizadas com particulares, que as haviam comprado do Profilli...

Quer dizer: se é verdade, não se sabe; mas, que a menina das artes já anda falan-

do na coisa há muito tempo e sempre no mesmo sentido, isso nada.

ULTIMA HORA 23 ED. 7/10/60

