

Retrospectiva de Sacilotto em São Paulo marca volta do pintor

ORLANDO MARGARIDO

Da Redação

O pintor andreense Luis Sacilotto, 71 anos, volta ao cenário das artes plásticas no próximo dia 24 com uma retrospectiva de sua obra em São Paulo. Serão telas, objetos, relevos e esculturas do mestre da arte abstrata no Brasil, que vão ocupar o Escritório de Arte Sylvio Nery da Fonseca. A exposição Luis Sacilotto - Obras Seleccionadas deve ser saudada por dois pontos. Sacilotto acaba de se recuperar de uma trombose cerebral que o vitimou ano passado e o manteve em estado de coma por um mês no hospital. Ao mesmo tempo, exposição de envergadura semelhante não acontece desde 1980, quando o pintor ocupou com suas telas coloridíssimas o Museu de Arte

Moderna de São Paulo. E não menos importante, a retrospectiva marca o reinício do trabalho do pintor em seu ateliê.

A exposição, de curadoria do crítico Frederico Morais, traz o acervo pessoal de Sacilotto, muitas das peças já expostas no MAM paulista. São 28 obras, a maioria cobrindo dos anos 50 até 1984, com um breve intervalo quando o pintor enfrentou a repressão política no final dos anos 60. Entre as obras, estão as telas *Pintura 1* (50) — exposta na 1ª Bienal de São Paulo em 1951 — e *Concreção 7553* (75), e a escultura *Concreção 5840* (58).

Há ainda relevos em alumínio pintado e móveis. Muitas das obras expressam a ansiedade que dominou o lançamento do Movimento Concreto em 1956. São a consequência da atividade do pin-

tor também nas artes gráficas e publicidade.

Um passeio pela exposição revela também a trajetória de um pioneiro. Sacilotto foi um dos fundadores do Grupo Ruptura em 1952, escola que deu o primeiro empurrão na arte abstrata no país. Nesse mesmo grupo estavam Lothar Charroux, Waldemar Cordeiro, Kasimir Fejer, Leopoldo Haar e Anatol Wladislaw. O lançamento do grupo foi seguido de uma exposição no MAM e representou a origem do movimento concretista, como lembra o crítico Frederico Morais no catálogo da retrospectiva.

- **LUÍS SACILOTTO - OBRAS SELECCIONADAS** — Retrospectiva do pintor andreense. Abertura dia 24, às 20h. De segunda a sexta, das 10h às 19h e sábados, das 10h às 18h. Escritório de Arte Sylvio Nery da Fonseca, rua Oscar Freire, 164, São Paulo. Tel.: 64-3086.