



PAINEL/HOMENAGEM A WALDEMAR CORDEIRO

Projeção de slides no recinto da exposição com audio de texto informativo.

Uma seleção de 70/80 slides que reproduzem obras de 1952 a 1960 mostradas em várias exposições:

- Primeira Exposição Nacional de Arte Concreta/1956/MAM-SP
- Arte Concreta na Galeria "Folhas"-1958-SP
- Projeto Construtivo Brasileiro na Arte - 1977 - SP
(Pinacoteca/SP)

Os Slides representam, além das obras de W. Cordeiro, obras de outros autores: Judith Lauand, Alfredo Volpi, Casimiro Fejer, Luiz Sacilotto, Lothar Charoux, Geraldo de Barros, Maurício Nogueira Lima, Hermelindo Fiaminghi.

Esta projeção contribuirá para que se tenha uma idéia geral da arte concreta na época de W. Cordeiro, alguns autores eram participantes diretos do movimento concreto, outros estavam intimamente vinculados à sua liderança.

- Slides de nº 1 a 11 - Vistas gerais da P.E.N.A.C.
- Slides de 12 a 20 - obras de Waldemar Cordeiro
- Slides de 21 a 22 - Poesia reproduzida no catálogo da exp.
- Slides de 23 a 31 - obras de Luiz Sacilotto
- Slides de 32 a 37 - obras de Alfredo Volpi
- Slides de 38 a 41 - obras de Kajmer Fejer
- Slides de 42 a 45 - obras de Lothar Charoux
- Slides de 46 a 49 - obras de Judith Lauand
- Slides de 50 a 53 - obras de Geraldo de Barros
- Slides de 54 a 58 - obras de Maurício N. Lima
- Slides de 59 a 69 - obras de H. Fiaminghi