

JORNAL: O Globo LOCAL: Quomalezara

DATA: 18 / 05 / 1947 AUTOR: _____

TÍTULO: Idealismo e Arte

ASSUNTO: 1ª Exposição da Colmeia

instituto de arte contemporânea

IDEALISMO E ARTE

Soberba demonstração de quanto pode a tenacidade brasileira a primeira exposição da Colmeia

Os artistas brasileiros

Desde a abertura do corrente ano a arte brasileira pública se apresenta no Museu Nacional de Arte Moderna da Colmeia, no Rio de Janeiro, Brasil. A primeira exposição de arte brasileira, organizada e realizada pelo Museu de Arte Moderna da Colmeia, em 1947, sob o patrocínio do Movimento Moderno, se apresenta com uma grande variedade de obras, desde as mais modernas até as mais tradicionais. A exposição é considerada uma das mais importantes da história da arte brasileira, pois demonstra a capacidade dos artistas brasileiros de criar obras de arte de grande qualidade e originalidade. A exposição é organizada por um grupo de artistas e críticos de arte, liderados por Lygia Clark e Ismael Basso. A exposição é considerada uma das mais importantes da história da arte brasileira, pois demonstra a capacidade dos artistas brasileiros de criar obras de arte de grande qualidade e originalidade.



O flagrante acima, em que se vê de frente para a objetiva (de óculos) o professor Leôncio Fanzera em palestra com Iyon Serge e P. M. Karam e aparece ainda, no primeiro plano, D. Maria Lydia Batista, foi tomado no dia da inauguração