

Exposições

- 08 Jornal de Ipanema. maio de 1975.
- 09 SWANN, Carlos. A sucessão Espanhola. O Globo. Rio de Janeiro. 5 de maio de 1975.
- 10 SWANN, Carlos. O Globo. Rio de Janeiro. 10 de maio de 1975.
- 12 Jornal do Brasil. 11 de maio de 1975.
- 14 AMARAL, Zózimo Barroso de. Roda-Viva. Zózimo. Jornal do Brasil Rio de Janeiro. 11 de maio de 1975. pag.3.
- 15 THORMES, Jacinto. Ultima Hora. 12 de maio de 1975.
- 18 A Notícia. 14 de maio de 1975.
- 19 Ultima Hora. Nas Galerias. 15 de maio de 1975.
- 20 Exposições. O Globo. 15 de maio de 1975.
- 21 BOMFIM, Maria Claudia, "Hoje, quinta, 15". Diário de Notícias. 15 de maio de 1975.
- 26 THORMES, Jacinto de. Ultima Hora. 17 de maio de 1975.
- 28 Artes Plásticas. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro. 24 de maio de 1975.
- 34 Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro. Junho de 1975.
- 35 SWANN, Carlos. Sérgio Camargo. O Globo. Rio de Janeiro. 1 de Junho de 1975.
- 40 As dicas. Artes Plásticas. Ultima Hora. 31 de julho de 1975.
- 44 Na Global, cinco anos da arte de Camargo. Jornal da tarde. 5 de agosto de 1975.
- 45 A inauguração da mostra de Sérgio Camargo na Galeria Arte Global. II Seminario de Teoria, Técnica e Prática de Televisão. Rede Globo. 5 de Agosto de 1975.
- 47 Exposições. Sérgio Camargo. Fôlha de São Paulo. 5 de agosto de 1975.
- 48 Arte e Gente. Ultima Hora. 5 de agosto de 1975.
- 49 Exposições. Ultima Hora. 6 de agosto de 1975.
- 50 Exposições. O Estado de São Paulo. 6 de agosto de 1975.
- 51 Exposições. Galeria de Arte Global. Ultima Hora. 7 de agosto de 1975.

Citações

- 01 MICHEL, Jaques. Emblemas Artísticos à Téhéran. Le Monde. 5 de junho de 1975.
- 36 Diário da Assembleia Constituinte do Estado do Rio de Janeiro. 2 de junho de 1975.
- 41 Maria Silvia. Programações de agosto. A Gazeta. 1 de agosto de 1975.
- 42 Centenario. Fôlha da Tarde. 4 de agosto de 1975.
- 65 MORAIS, Frederico. Campinas: "A arte brasileira em debate". Artes Plásticas. O Globo. 18 de agosto de 1975.

Noticias

- 03 AMARAL, Zózimo Barroso do. Quem expõe. Zózimo. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro. 17 de fevereiro de 1975.
- 05 FROHOK, Edith. Contemporary Brazilian Painting and Esculpture. Birmingham Museum of Art Bulletin. April, May, 1975.
- 07 Sérgio Camargo no MAM do Rio. O Estado de São Paulo. São Paulo. maio de 1975.
- 11 PONTUAL, Roberto. "A dupla mostra de Sérgio Camargo. Artes Plásticas. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro. 11 de maio de 1975.
- 13 ANDRADE, gerald Edson de. "Esculturas de Sérgio Camargo no MAM e na Nova Galeria. Artes Plásticas. Diário de Notícias. 11 de maio de 1975.
- 16 BITTENCOURT, Francisco. Artes Visuais. Tribuna da Imprensa. 14 de maio de 1975.
- 17 BOMFIM, Maria Claudia. Diário de Notícias. 14 de maio de 1975.
- 23 Sérgio Camargo volta da Europa e expõe hoje suas esculturas. O Globo. 5 de maio de 1975.
- 24 Sérgio Camargo. Jornal do Comercio. 16 de maio de 1975
- 25 "Sérgio Camargo expõe 10 anos de Paris no MAM. Suplemento da Tribuna. 17 de maio de 1975.

- 27 Sérgio Camargo. A Tarde. Salvador-Bahia. 24 de maio de 1975.
- 29 Relevos de Sérgio Camargo. O Fluminense. Niteroi. Estado do Rio. 25 de maio de 1975.
- 30 Nova Galeria do Rio Artes Plásticas. Jornal da Bahia. Salvador 25 de maio de 1975.
- 32 "Sérgio Camargo 10 anos depois". Casa & Decoração. Ano V. Nº 19. 1975. pags. 46 e 47.
- 33 ANDRADE, Geraldo Edson de. "Sérgio Camargo devolta em duas mostras.". Jornal de Ipanema. Rio de Janeiro. Junho de 1975. pag. 19.
- 39 Boa noticia. Fôlha da Tarde. 16 de julho de 1975.
- 46 Sérgio Camargo expõe escultura. O Estado de São Paulo. 5 de agosto de 1975.
- 62 Artes Plásticas. Diario de São Paulo. 13 de agosto de 1975.
- 66 Sucesso merecido. Fôlha da Tarde. 21 de agosto de 1975.
- 69 O verde Rio vem de Jacarépuguá. Atelier do escultor é um sitio e será maior do Rio. Jornal do CUP. Departamento de comunicação. Nº1. Dezembro de 1975.

Reportagem/entrevistas.

- 04 COUTINHO, Sonia. "Sérgio Camargo, um retorno com duas exposições". Rio Show. O Globo. Rio de Janeiro. 21 de fevereiro de 1975.
- 22 PONTUAL, Roberto. Sérgio Camargo. "A modulação permanente". Caderno B. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro. 15 de maio de 1975.
- 31 MORAIS, Frederico. Sérgio Camargo: "a visão do artista é de importância vital: ela pode mudar o mundo!". O Globo. Rio de Janeiro. 27 de maio de 1975.
- 68 MORAIS, Frederico. X Salão de Campinas. Arte brasileira caminha. Como? para onde?. O Globo. 6 de novembro de 1975. pag. 37.

- 52 Exposições. Sérgio Camargo. Fôlha de São Paulo. 7 de agosto de 1975.
- 53 Galeria. Galeria Arte Global. Visuais. Jornal da Tarde. 8 de agosto de 1975.
- 54 Exposições. Sérgio Camargo. Galeria Arte Global. Diário do Gran de ABC. 8 de Agosto de 1975.
- 55 Exposições. Sergio Camargo. Galeria Arte Global. Folha de São Paulo. 8 de agosto de 1975.
- 56 Exposições, Galeria Arte Global. Última Hora. II de Agosto de 1975.
- 57 Exposições. Sérgio Camargo. Galeria Arte Global. Fôlha de São Paulo. II de agosto de 1975.
- 58 MORAIS, Frederico. O acrílico de volta. Novas Galerias. Artes plásticas. O Globo. Rio de Janeiro. II de agosto de 1975.
- 59 Exposições. Galeria Arte Global. Última Hora. 12 de agosto de 1975.
- 60 Exposições. Sérgio Camargo. O Estado de São Paulo. 13 de agosto de 1975.
- 61 Exposições. Galeria Arte Global. Última Hora. 13 de agosto de 1975.
- 62 Artes Plásticas. Diário de São Paulo. 13 de agosto de 1975.
- 64 Exposições. Sérgio Camargo. Fôlha de São Paulo. 13 de agosto de 1975.
- 67 Plural. "An exhibition of Painting and Esculpture by twelve Latin American Artists". Sponsered by Revista Plural, México, and the University of Texas Art Museum. September 28, November 2.

Críticas

- 02 ACHA, Juan. "Juegos lumínicos en la Escultura". Plural; crítica/ arte/literatura. México. febrero de 1975. Nº 41. pag.43.
- 06 TEIXEIRA LEITE, José Roberto. "Camargo: ascético e sensual". Vi-da das Artes. Rio de Janeiro, maio de 1975, ano I. nº 0. pags. 24 e 26.

- 37 SAMPAIO, Ruy. Forma e Antiforma. Crítica. Rio de Janeiro. 16 a 22 de junho de 1975.
- 38 MORAIS, Frederico. A sombra, o corte. O Globo. Rio de Janeiro. 10 de julho de 1975.
- 43 Maria Silvia. Sérgio Camargo na Arte Global. Artes Plásticas. A Gazeta. 5 de agosto de 1975.
- 63 Karman, Ernestina. Sérgio Camargo. Artes Plásticas. Diário de São Paulo

CITACÕES

71. O Sul no Norte. Roberto Pontual. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro, 5/3/75.

REPORTAGENS

- 72 A escultura (e o objeto) no Brasil. Roberto Pontual. Jornal do Brasil. Rio de Janeiro, 3/12/75.

NOTÍCIAS

- 70 As melhores. Veja. Rio de Janeiro, 31/12/75.

Fotos

- 73 Etapa Vestibulares - Rio de Janeiro, 1975.

CRÍTICA

74. Jogos Lumínicos. Juan Acha. Artes. São Paulo, dezembro 1975.