

ARTES PLASTICAS

Obras brasileiras nos EUA

Ivo ZANINI

A convite do Walker Art Center de Minneapolis, EUA, pinturas, gravuras, desenhos, esculturas e cerâmicas de 16 artistas brasileiros serão expostos em varias cidades norte-americanas, a partir de março deste ano. A iniciativa partiu do diretor do WAC, sr. Martin Frieddman, que, visitando em novembro ultimo a VI Bienal, interessou-se pelos trabalhos de Mabe, Iberê Camargo, Ivan Serpa, Franz Kracjberg, Aloisio Magalhães e Di Prete (pintura); Marcelo Grassmann (desenho); João Luis Chaves, Roberto de Lamônica, Fayga Ostrower e Artur Luis Piza (gravura) e Giuliano Vangi e Mario Cravo Jr. (escultura). Seguirão também pinturas dos primitivos Agnaldo dos Santos e José Antonio da Silva, além de cerâmicas populares de Vitalino.

Organizada pela instituição yanque, em colaboração com o Departamento de Cultura do Itamarati, a exposição sairá de Santos dia 24 do corrente, pelo navio "Argenti-



Reprodução de uma das telas de Mabe que irá figurar nos EUA

na". O catalogo, em "lay-out", está sendo elaborado por Aloisio Magalhães, em Filadelfia pela Falcon Press. A abertura oficial deverá ocorrer dia 4 de março em Minneapolis.

DUPLA — As pinturas de Ismenia Coaraci e os desenhos de Anesia Silva Teles continuarão expostos na Casa do Artista Plastico até o próximo dia 8. No dia 11, às 19 horas, inauguração da mostra do pintor Moby, sob os auspícios do consul-geral da Dinamarca.

REPRODUÇÕES — Em conjunto com a Sociedade Cultural Teuto-Brasileira, o Museu de Arte de Belo Horizonte apresentará a partir de 13 de corrente uma mostra com reproduções de pinturas alemãs dos seculos XIX (Caspar David Friedrich, Philips, Otto Runge, Karl Blechen Leibl e outros) e XX (Hans Maréss, Lovis Corinth e Paula Modersohn-Becker).

SARTO — Foi Andrea del Sarto (1487-1531) apontado como um dos mais perfeitos coloristas da Escola Florentina. Copiando cartões dos grandes mestres — Miguel Angelo e Da Vinci — iniciou praticamente seus estudos de pintura. Trabalhou em Florença e em Paris. Seu grande talento lhe valeu um convite de Francisco I para trabalhar na corte deste. Ali permaneceu alguns anos. Andrea del Sarto deixou obras excepcionais, entre as quais os afrescos na igreja da Anunziata, em Florença. Como tantos outros grandes artistas da epoca, seus generos preferidos eram decoração de templos e confecção de retratos.

PORTINARI — O discutido artista anunciou que em maio deste ano vai expor em Milão. Enviará para a Italia 40 desenhos e 20 pinturas. Pretende também fazer uma mostra com fotos dos maiores painéis que realizou, a fim de possibilitar visão conjunta de sua produção mural.

AREMAR — No decorrer de 1961 a Galeria Aremar, de Campinas, apresentou obras de 16 artistas: Fernando Lemos, M. Gorovitz, Francisco Biojone, Geraldo de Sousa, Arnaldo Ferrari, Tomás Perina, Vladislav, H. Fiaminghi, Italo Cencini, Enéias Dedecca, Pesce Rosenblit, Raul Porto, Flexor Raimundo Oliveira, G. Lizarraga e Pietro Nerici.

Anotações

● **PROGRAMA** do cinema soviético, hoje, às 21 horas, na Bienal (entrada pela rampa externa): "Lenine em 1918"

● **TERMINOU** ontem a exposição de Odriczola, na Galeria Ambiente

● **O SERVIÇO DE ARTE** da Biblioteca Municipal está documentando as obras das 10 salas especiais de artistas brasileiros que figuraram na VI Bienal, com material fotografico fornecido pelo sr. Ernesto Wolf.

EXPOSIÇÕES

EM SÃO PAULO:

Galeria de Arte da FOLHA — Trabalhos de Decourt, Régina e Ann Kendall.

Casa do Artista Plastico — rua Nestor Pestana, 115 — Trabalhos de Ismenia Coaraci e Anesia Silva Teles

Galeria São Luis — Av. São Luis, 130 — Guaches de Antonio Bandeira

Galeria Vila Rica — Rua Barão de Itapetininga, 275, sub-solo — Varios pintores nacionais.

Pinacoteca do Estado — Praça da Luz, 2: Acervo nacional e estrangeiro.

Galeria Astréia — Praça Ramos de Azevedo, 209 — Pinturas de Douglas Marques de Sá.

Galeria Ambiente — Rua Martins Fontes, 205 — Acervo

Galeria Sistina — Rua Augusta, 1791 — Pinturas de Heitor dos Prazeres.

Clubeinho — Rua Bento Freitas — Gravuras de Grassmann e Mario Gruber.

Galeria Itá — Acervo.

Galeria Puglia — Rua Augusta, 2.161 — Acervo.

Petite Galerie — av. Paulista, 1731 — Esculturas de Mario Cravo.

Studio Goya — rua Augusta, 464 — Acervo.

Loja do Livro Italiano — r. Barão de Itapetininga, 140 — Arte Grafica Chinesa.

Fundação Armando Alvares Penteado — rua Alagoas, 903 — Exposição de Arte Infantil.

Sala de Exposições do MAM — rua 7 de Abril, 230 — Trabalhos de Kinoshita.

Galeria Cromoi — rua 7 de Abril, 125, 2.º andar — Esculturas de Agenor.

NA GUANABARA:

MAM — Exposição Conjunta de Renée Sasson, Gina e Antonio Prado.

Petite Galerie — Pinturas de Maria Leontina.

Galeria Barcinski — Pinturas de Manabu Mabe.

Petite Galerie — Mosaicos de Freida

Galeria Bonino — Acervo de artistas nacionais e estrangeiros.

Oca — Tapeçarias de Nicola e Douchez.

MNBA — Esculturas de frei Agostinho de Piedade.