

NT

ASSOCIAÇÃO DE ARTES VISUAIS
NOVAS TENDÊNCIAS

RUA GENERAL JARDIM 676
SÃO PAULO 2 SP BRASIL

GALERIA NT
2 DEZEMBRO 1965 21:00

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL
HERMELINDO FIAMINGHI

instituto de arte contemporânea

hermelindo fiaminghi nasceu em são paulo, 1920. estudou desenho, artes gráficas e arquitetura no liceu de artes e ofícios de são paulo (1936-1940) pintura e história da arte com waldemar da costa (1942-1952) integrou-se no grupo concreto de são paulo (1955) participou como membro do conselho diretor do prêmio leirner de arte contemporânea — galeria folhas (1958-1959) membro da comissão organizadora do 7o. salão paulista de arte moderna (1958). membro da associação internacional de artes plásticas e co-fundador da associação de artes visuais novas tendências (1963). exposições: (1955) 3a. bienal de são paulo, 4o. salão paulista de arte moderna (grande medalha de prata). (1956) 1a. exposição nacional de arte concreta no m.a.m. s.p. (1957) 4a. bienal de são paulo, 2a. exposição nacional de arte concreta no ministério de educação — rio, cartaz 4a. bienal (menção honrosa), 6o. salão paulista de arte moderna, exposição arte moderna no brasil — em buenos aires, rosário, santiago e lima. (1958) 7o. salão paulista de arte moderna, exposição arte moderna no brasil — na alemanha, portugal, França, Itália, Bélgica, Holanda e Japão. (1959) 5a. bienal de são paulo. (1960) 9o. salão paulista de arte moderna, exposição «konkrete kunst», — helmhaus — zurique, coletiva do prêmio leirner de arte contemporânea nas folhas (1961) 6a. bienal de são paulo, exposição em campinas na aremar, prêmio jabuti — melhor capa de livro do ano. (1962) exposição no clube dos artistas. (1963) exposição inaugural da galeria nt. (1963) coletiva 3 da nt — são paulo.

de 1 a 10

retícula côr — luz — fusão e difusão da côr por incidência de luz (1961-1964)

formato 55 x 38 — fotolitrografia — provas únicas de 11 a 15

retícula côr — luz — óleo e têmpera sôbre tela formato 75 x 75 e 70 x 70 (1961-1965)