Acontece

O 1.º Festival do Cinema Brasileiro de São Paulo começa hoje, às 9h30, no Cine Sesc, com "João Juca Júnior". Ouvir o jazz de Rosa Maria ou a boa música de Ivan Lins são outras sugestões para este sábado quente.

Cinema

Especial

1.º FESTIVAL DO CINEMA BRASILEIRO DE SÃO PAULO — **João Juca Júnior** (1979). Direção: Denoy de Oliveira. Às 9h30. No programa, **O Coronel e o Lobisomem**, de Alcino Diniz. Cine Sesc (rua Augusta, 2075).

O DESPERTAR DE UM VALE (1958) — A contradição entre uma paisagem e uma população esquecida. Direção: Carlos Alberto Souza Barros. No programa, outros curtas: **Sinal de ALarme** (1959), de B. J. Duarte, **Fragmentos da Vida** (1928), de José Medina, **O Amor e o Tempo** (1909), de Michel Carré e **O Conde** (1916), de Charles Chaplin. Museu Lasar Segall (rua Afonso Celso, 362). As 16h. Hoje e amanhã.

IVAN, O TERRIVEL (Ivan Groznyi, 1944) — Direção: Serguei Eisenstein. Com Tcherkassov. Música de Prokofiev. Sindicato dos Jornalistas (rua Rego Freitas, 530). As 20 e 22h. Hoje e amanhã.

OS CARRASCOS ESTÃO ENTRE NÓS (1969). O nazismo no Brasil, através de um oficial alemão que se refugia no interior e forma uma quadrilha chamada "Aranha Negra". Direção: Adolpho Chadler. Com Adolpho Chadler, Atila, Iôrio, Karin Rodrigues, Mauro Montalvan, Labanca. Museu Lasar Segall (rua Afonso Celso, 362). Às 21h. Somente hoje.

JÓIAS DA PORNOCHANCHADA — Ainda Agarro Esta Vizinha (1974). Direção: Pedro CarLos Roval. Com Adriana Prieto, Cecil Thiré, Sérgio Hingst, Lola Brah, Hugo Bidet. Premier. Desde 11h45. Censura: 18 anos.

Curtas Metragens

Curió Amigo do Homem de Marcelo França. Ipiranga 1.

Dá-lhe Rigoni — de Paulo Sérgio Almeida. Ipiranga 2.

Memória Viva Calapó, de Haydee Dourado. Belas Artes, Villa Lobos.

Mal incuravel, de Denise Bandeira. Belas Artes Centro 1.

O menino, de Luiz Fernando Sampaio. Be-Las Artes Portinari.

Lançamentos da Semana

SUPER TIRA NA ÁFRICA (The K.O. Cop) — Aventura repleta de pancadaria, especialidade de Bud Spencer, agora incumbido de desmantelar uma quadrilha de contrabandistas de drogas, que recebiam pagamento em diamantes viajando de Nápoles à África. Direção: Steno. Com Werner Pochat, Enzo Cannavale, Joe Stwardson.

* Ipiranga 1 e Circuito. Às 12, 14h30, 17, 19h30 e 22h. Censura livre.

INQUIETAÇÕES DE UMA MULHER CASADA (1978) — Drama. Casal em crise conjugal procura novas saídas, tirando férias reencontrando amigos, o que amplia o horizonte moral de ambos mas não se constitui em solução satisfatória para o casamento. Direção: Alberto Salva. Com Denise Bandeira, Otávio Augusto, Nuno Leal Maia, Miguel Omiga, Jonas Bloch, Imara Reis.

* Cinespacial, Top Cine, Metrópole, Splendid.

Horário normal desde 14h.

Censura: 18 anos.

À PROCURA DE PRAZERES (Alla Ricerca del Piacere, 1972) — Direção: Silvio Amadio. Com Farley Granger, Barbara Bouchet, Rosalba Neri.

* Marrocos Pullman, Arcades, Ibirapuera 2. Desde 10 h. Censura: 18 anos.

CRUELDADE MORTAL (1977) — Drama baseado em caso veridico: o linchamento público do velho Antônio Lopes da Silva, migrante nordestino que vivia solitário no bairro -cidade de Morro Agudo, dormitório de operários que todos os dias de madrugada enfrentam os apinhados trens da Central do Brasil rumo ao trabalho no Rio. Direção: Luis Paulino dos Santos. Com Jofre Soares, Maria Severo, Mauricio do Valle, Ilva Ninô, Emanuel Cavalcante, Jaime Barcelos, Marlene França, Antonio Pitanga.

* Metro 2, Gemini 1. Às 14h40, 16h30, 18h20, 20h10, 22h. Censura: 18 anos.

Filmes em Cartaz

DIARIO DE UMA MULHER HISTERICA (Legacy) — Drama. Mulher problemática vive recordações envolvendo sua mãe, seu marido e seu filho. Direção: Karen Arthur. Com: Joan Hotchkis, Geroge MacDaniel, Sean Allen.

* Paulistano. Às 18, 20 e 22h. Censura: 18 anos.

007 CONTRA O FOGUETE DA MORTE (Moonraket, 1979) — Aventura de espionagem. O agente 007 envolve-se em intrigas em Paris, Londres, Veneza, Califórnia, Guatemala e Brasil confundindo o Rio de Janeiro com Manaus. Direção: Lewis Gilbert. Com Roger Moore, Michael Londsdale, Louis Chiles, Corine Clery, Richard Kiel.

* Gazeta, Palmela, Cal Center, Copan, Barão, Gazetinha/Centro. As 12h15, 14h45, 17h05, 19h45, 22h15. Censura: 14 anos.

MULHER, MULHER (Brasil 1979) — Drama erótico em cima de horror. Mulher psiquiatra tem estranha atração por um cavalo, questionando o seu relacionamento com o marido. Uma jovem estudante de literatura é envolvendo-se amorosamente com rapazes e moças que visitam a sua casa à beira da praia. Direção: Jean Garret. Com: Helena Ramos, Carlos Casan, Petty Pesce, Paulo Leite, Zélia Toledo, Cavagnoli Neto, Liana Duval, Adu Bueno, Denis Derkian.

* Paissandu/Imperio. Gazetinha, Marrocos e circuito. Censura: 18 anos. Horário normal desde 12h.

ACONTECIMENTOS DE MARUSIA (Actas de Marusia, 1970) — drama mexicano. Operários da empresa Marusia de mineração fazem uma greve no Chile e são massacrados. Direção: Miguel Littin. Com: Gian Maria Volonté.

* Rio, às 17h50, 20 e 22h10. Censura: 14 anos.

JULIA (1977) — Drama. Direção: Fred Zinnemann. Com Jane Fonda, Vanessa Redgrave.

* Bijou. Desde 14h. Censura: 18 anos.

INTERIORES (Interiors, 1978) — Direção: Woody Allen.

* Bijou Sala Sérgio Cardoso. Desde 14h.

1900 — PARTE 1 (Novecento, 1976) — Direção: Bernardo Bertolucci. Com Burt Lancaster, Dominique Sandra, Robert de Niro.

* Arouche A. Às 17h30, 19h45, 22hs. Censura: 18 anos.

THEM ROC (1975) — Um operário se rebela contra toda a ordem estabelecida ao seu redor e transforma-se num novo homem das cavernas. Direção: Claude Faraldo. Com: Michel Piccoli, Beatrice Romand, Marilu Tolo, Miou-Miou.

* Vitrine. Às 13, 15h20, 17h40, 20 e 22h20. Censura: 18 anos.

DESEJO SELVAGEM (Massacre no Pantanal, 1979) — Aventura. Na região do pantanal no Mato Grosso, homens de coragem buscam fortuna e anonimato, enfrentando animais ferozes e a ferocidade ainda maior de seus semelhantes. Direção: David Cardoso. Com: David Cardoso, Ira de Furstemberg, Alberto Ruschel, Hélio Souto, Nelson Morrison.

* Marabá e circuito. Horário normal, desde 10hs. Censura: 18 anos.

ESTOU COM MEDO (Io ho paura) — Drama policial. Depois de 20 anos de profissão, um policial fica amedrontado com os perigos que corre e aceita passivamente o cargo de guarda-costa de um juiz, que é também assassinado. Seu medo aumenta porque ele ficou diretamente envolvido numa conspiração política. Direção: Damiano Damiani. Com: Gian Maria Volonté, Erland Josephson, Mário Adolf, Angélica Ippolito.

* Belas Artes/Mário de Andrade. Às 14h30, 17, 19h30 e 22hs. Censura: 18 anos.

ALIEN, O 8.º PASSAGEIRO (Alien, 1979). Ficção científica. Astronautas encontram monstro no espaço. Direção: Ridley Scott. Com Tom Skerrit, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright, Windsor. Desde 11h20. Censura: 14 anos.

CERIMONIA DE CASAMENTO (A Wedding, 1978) — Direção: Robert Altman. Com Desi Arnaz Jr., Carol Burnett, Geraldine Chaplin, Howard Duff, Mia Farrow, Vittorio Gassman, Lilian Gish, Viveca Lindfords. Pop's Auto Cine. Às 20 e 22h. Censura: 18 anos.

O CAMPEÃO (The Champ, 1978) — Drama — Billy Flynn (John Voight) é um excampeão de boxe que vive numa comunidade nos fundos de um hipódromo. Direção Zefirelli. Com Faye Dunaway, Rick Schoroder, Jack Warden, Arthur Hill.

* Metro 1, Gazetão, Chaparral. Censura: livre; desde 12h.

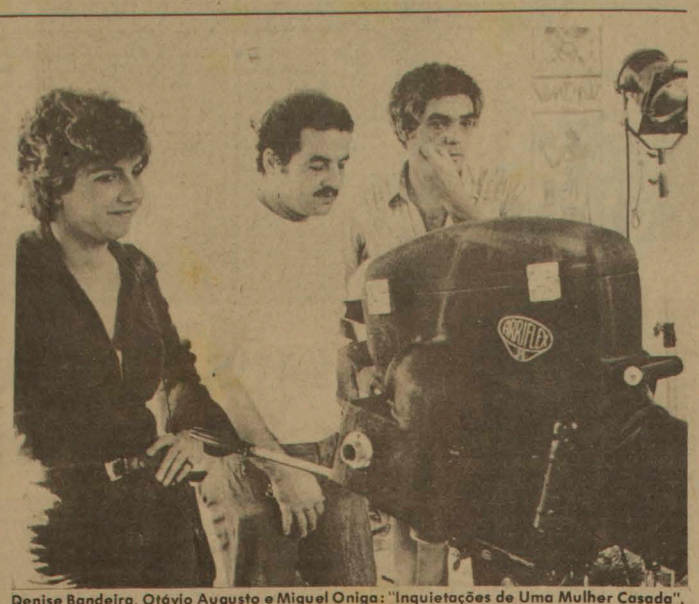
OS AMANTES DE LADY CHATTERLEY (Young Lady Chatterley, 1978) — Drama. Cynthia recebe de herança o diário íntimo de Lady Chatterley, e resolve seguir a tradição, envolvendo-se em aventuras eróticas com um jardineiro. Direção: Alan Roberts. Com Harles McBride, Peter Retray, William Bockley, Ann Michelle.

* Olido. Horário normal. Censura: 18 anos.

Melhores Filmes

MORANGOS SILVESTRES (Smultron Stallet, 1975) — Drama. Velho professor viaja de carro com a nora para receber um título honorífico e durante o trajeto reflete sobre a sua existência. Obra prima. Talvez o melhor filme de Ingmar Bergman. Com Victor Sjostrom, Bibi Anderson, Gunnar Bjorntrand, Silv Rund, Ingrid Tullin, Nalma Wiltrand, Julian Kindal.

* Arouche B. As 18h10, 20 e 21h10. Censura: 14 anos.



Denise Bandeira, Otávio Augusto e Miguel Oniga: "Inquietações de Uma Mulher Casada".

Dança

TREM FANTASMA E OUTRAS DANÇAS — Espetáculo de dança com concepção e coreografia de Célia Gouveia e produção, direção e programação visual de Maurice Vaneau.

O progrma se compõe de três partes: a primeira — "Limites" — tem música eletronizada de Erik Satie, a segunda coreografia — "Raiz" — tem musica de percursão de Dinho do Nascimento; a última — "Trem Fantasma" — é a coreografia mais longa e incorpora todos os dados que o corpo oferece, como a dança, o som, o ruido, a palavra e a mimica. Participação especial de Renée Gumiel, que representa um personagem teatral na última coreografia. O espetáculo conta ainda com Silvia Rosembaum Mazeda Crescenti, Luciana Gandolpho, Mauro Stávale, Marina Neves, Maria Lúcia Merlino, Márcia Goren, Zina Filler, o violonista Mingo Martins e Vélia Gouvêa.

* Teatro Brasileiro de Comédia (r. Major Diogo, 315, tel. 36-4408). De 4.ª a 6.ª às 21h10, sábado às 22 horas e domingo às 18 e 21h30. Ingressos: Cr$ 150,00 e Cr$ 70,00. As quartas Cr$ 150,00 (único). Preço especial para grupos. Até 14 de outubro.

DECAMERA BALLET — Apresentação da produção "Giselle", interpretada pelos bailarinos Cecilia Kerche e Pedro Krasczuk, com acompanhamento de solistas e um corpo de baile de 20 elementos. Hoje, às 21 horas e domingo às 18h30, no Teatro Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, tel. 247-6020). Ingressos: Cr$50,00.

Conferência

A TRAGÉDIA GREGA — A professora Lia Mertzig vai analisar a manifestação artística da Grécia clássica, a partir das 20 horas, na Nova Acrópole (r. Leôncio de Carvalho, 99, Paraíso). Entrada franca.

CICLO SOBRE CANDOMBLE — Mário Espinosa e sua equipe e José Heitor da Costa apresentam vídeos realizados em casas de candomblé de São Paulo e Baixada Santista, focalizando ritos de iniciação, oferendas a Iemanjá, entrevistas e depoimentos de babalorixás e ialorixás, bem como alguns aspectos da vida econômica dos terreiros. As 15 horas, na Pinacoteca do Estado (av. Tiradentes, 141). Entrada franca.

Artes Plásticas

Uma das pinturas de Macaparana, hoje no Masp.

O pintor Macaparana abre individual de suas obras, hoje, no Museu de Arte de São Paulo (av. Paulista 1.578).

Ele é um cultivador dos temas ligados à paisagem rústica brasileira; em suas telas procura focalizar os aspectos fantásticos do que vai retratando. Por exemplo, faz uma árvore em que nas folhas aparecem rostos e outras partes do corpo humano.

Macaparana é pernambucano e aqui vive há alguns anos. Sua exposição vai até dia 14 de outubro. De terça a domingo, das 13 às 17 horas.

LEILÃO

Somente hoje, a partir das 10 horas e durante 8 horas seguidas, será realizado um leilão com obras de arte, livros e móveis raros, no Antiquário Nóbrega (al. Casabranca, 1219), casa tradicional que encerra suas atividades.

Música

RECITAL DE VIOLÃO — Músicas latino-americanas na interpretação de Marco Pereira. No programa, Villa-Lobos, Yupanki, Ponce, Reis, Piazzolla e Barrios. O violonista, residente na França há mais de três anos, foi considerado o melhor nos Concursos de Porto Alegre (1970), Andrés Segóvia, em Palma de Mallorca (1977) e Francisco Tarresa. Em Valência (1978). Unico recital em São Paulo, às 21 horas, no Museu de Arte de São Paulo (av. Paulista, 1578). Ingressos: Cr$ 40,00 e Cr$ 20,00.

TRIO VENEZIANO — O conjunto de câmara da Itália, formado por Enrico Tosi (flauta), Luciano Battocchio (oboé) e Severino Tonon (cravo), estará se apresentando hoje, às 18h30, na Capela do Clube de Campo de São Paulo, em Interlagos.

Shows

JAZZ — O grupo "Os Seis" se apresenta diariamente a partir das 21 horas, no Café Soçaite (r. 13 de Maio, esquina c/Santo Antonio).

MARIA ALCINA — No show "Em Plenitude" com direção geral de Odavlas Petti e direção musical de José Briamonte. No espetáculo — que marca o 7.º aniversário da carreira da cantora — Maria Alcina aparece com plumas, paetês, e, a par de sua forte voz, dança, conta piadas e faz até strip-tease. Ela interpreta músicas de Carmem Miranda, Beto Guedes, Noel Rosa, Carmem Costa, Gonzaguinha, Mirabô e outros. Teatro Nydia Licia (av. Domingos de Moraes, 1970, tel 276-2516) De 4.ª a domingo às 21 hbras. Ingressos: Cr$ 200,00. Estudantes tem 50% de desconto.

FORRÓ DO AVANÇO — Edgar Ferreira comanda o forrd e recebe como convidados Sadi Celeste, Maria do triângulo da Bahia, Zé Bigode, o "rei do Côco Alagoano, sanfoneiros, cantadores e zambumbeiros. As 22 horas, no Teatro Oficina (r. Jaceguai, 520, tel. 32-3039). Ingressos: Cr$ 50,00. Damas não pagam.

EDU E NANA — Edu Lobo e Nana Caymmi mostram no Tuca, o show que fizeram no hotel Nacional no Rio. Ficam até dia 30, sempre de quinta a domingo, dando um balanço em suas carreiras. O conjunto vocal Boca Livre também participa do espetáculo. Nas quintas e sábados, 21 horas, ingressos a Cr$ 150 e 100 cruzeiros (estudantes); sábado, 21 horas, preço único 150 cruzeiros; e domingo, duas sessões (18 e 20h30), 150 e 100 cruzeiros. Amanhã último dia.

AS RAÍZES DO JAZZ — O Tradicional Jazz Band, liderado por Tito Martino, mostra blues, spirituais, ragtimes, marchas e stempss, intepretados em seu estilo. O grupo é formado por Tito Martino (Clarinete e saxofone), Edo Callia (piano), Edu Bugni (banjo e violão), Zeca Maluf (contrabaixo e tuba) e Cidão Lima (bateria e Washboard). Sala Guiomar Novaes (al. Nothman, 1058). De 5.ª a domingo às 21 horas. Ingresos: Cr$10,00 (único), às 5.ªs. Cr$ 100,00 e Cr$50,00. Amanhã último dia.

IVAN LINS — No show " A Noite". Ivan Lins apresenta as suas recentes composições do Lp com o mesmo nome em parceria com Vitor Martins entre as quais "Velas Içadas", "Antes que seja Tarde" e "Começar de Novo". O acompanhamento está a cargo de Gilson Peranzzetta nos teclados e acordeon, Natan Marques na guitarra e viola, Milton Botelho no baixo, João Cortês na bateria, Ricardo Ribeiro no sax e flauta e Lucinha Lins na percussão e voz. Teatro Pixinguinha (r. Dr. Vila Nova, 245, tel. 256-2322). De 4.ª a domingo às 21 horas. Ingressos: Cr$ 150,00 e Cr$ 100,00.

GONZAGUINHA DA VIDA. (EXPLODE CORAÇÃO) — Luiz Gonzaga Jr. toca e canta suas músicas acompanhado por João do Amor Divino nos teclados, Paulo G. Maranhão no baixo, Cláudio Barbosa na bateria, Ary Piassarollona guitarra e Federico M. Oliveira, também na guitarra. Teatro Procópio Ferreira (r. Augusta, 2.823, tel. 852-8079). De 4.ª a domingo, às 21 horas. Ingressos: Cr$ 250,00 e Cr$ 150,00. Até 7 de outubro.

PERI RIBEIRO — Show com novo repertório acompanhado por Valéria a partir das 21 horas, na boite Viva Maria (r. Santa Izabel), 261, tel. 221-4181). De 2.ª a sábado. Couvert artistico Cr$ 300,00.

GERALDO CUNHA — O cantor reveza o show com os sambistas, José Pedro e Bolinha, o seresteiro Zé Domingo, além dos cantores de MPB Marcia e Willi no Terceiro Whisky (r. Santo Antônio, 573, tel 35-7031). De segunda a sábado a partir das 2. horas. De 2.ª a 5.ª consumação de Cr$ 250,00 com direito a três drinques. Aberto até o último freguês.

PAULINHO DA VIOLA — O compositor e cantor mostra composições novas e antigas, a partir das 21 horas, no Cinesesc (r. Augusta, 2075). Ingressos: Cr$ 150,00 estudantes e comerciários Cr$ 80,00. Amanhã último dia.

NICO FIDENCO — O conhecido intérprete da música romântica da Itália está novamente entre nós para apresentar seus sucessos como "Legata a un Granello de Sabia", e "Casa de Irene". No show, Fidenco também presta uma homenagem a seus amigos contemporâneos, como Gino Poli, Sérgio Endrico e outros. Palácio das Convenções do Anhembi, 6.ª, sábado e domingo às 20h30. Ingressos: Cr$ 250,00 e Cr$ 300,00. Amanhã último dia.

LUIZ AYRÃO — Acompanhado por Sérgio ao violão e Walter.

Luiz Ayrão se apresenta de 3.ª a domingo a partir das 21 horas, no Restaurante Sinhá Moça (r. Alves Guimarães, 70, tel. 852-8861). Participação de Nilo Amaro, e seus Cantores de Ebano. Couvert artistico de Cr$ 160,00.

REGIONAL DO EVANDRO — A "República do Samba", à rua Santo Antônio, 1.025, tem como atrações principais Sandra a rainha do chorinho, Regional do Evandro, Paula Rosa, Denilson, Pedro José, Matogrosso, o pianista Lu e o conjunto República do Samba. De 2.ª a sábado a partir das 22 horas. Couvert artistico: Cr$ 100,00.

FLAUTAS ANDINAS — O Grupo boliviano Sendal apresenta músicas típicas dos Andes, em instrumentos típicos. A dupla chilena Sérgio e Verônica interpreta musica latino-americana. A partir das 22 horas, no Restaurante América Del Sol (r. João Moura, 608, trv. Rebouças, tel: 64-2683).

GRUPO BENDEGÓ — Genebra e Capenga serão acompanhados por Silvano (percussão), Dino Vicente (piano), Kiko (baixo) e Ary (bateria), na interpretação das músicas "Nem Freu Pode", "Dança do Punhal" e "Pé de Vento", entre outras. Hoje e amanhã, às 20 horas, no Centro Cultural Equipe (r. Martiniano de Carvalho, 156). Ingressos: Cr$ 50,00.

MALENA RODRIGUES — Considerada a melhor intérprete de tangos e boleros a cantora carioca é a atração da Bilboquet (av. Faria Lima, 767, tel: 212-4640). De 3.ª a domingo das 17 às 23 horas.

Museus

MUSEU DE ARTE MODERNA — Panorama de Arte Atual Brasileira — Pinturas com cerca de 200 obras de 67 artistas. De 3.ª a 6.ª das 14 às 21 horas. Sábado e domingo das 15 às 18 horas. Ingressos Cr$ 10,00, às 6.ªs. gratuito. Parque Ibirapuera, junto ao prédio da Bienal.

MUSEU DE ARTE CONTEMPORANEA — Parque Ibirapuera com entrada pela rampa do pavilhão da Bienal — Acervo e exposição individual de desenhos de Ivald Granato. De terça a domingo, das 13 às 18 horas. Entrada franca.

MUSEU LASAR SEGALL — Rua Afonso Celso, 362, Vila Mariana. Exposição de 165 trabalhos de Lsar Segall, de varias técnicas e várias épocas. De terça a domingo das 14 às 18h30 e sexta e sábados das 14 às 22 horas.

PINACOTACA DO ESTADO — Av. Tiradentes, 141 — Acervo de obras de artistas clássicos e modernos, entre eles Benedito Calixto, Almeida Junior, Oscar Pereira da Silva, Castagneto, Portinari, Bandeira, Tomie Ohtafe, Volpi, Bonadei, Rebolo e outros. De terça a domingo das 14 às 18 horas.

MUSEU DO TELEFONE — Entre as peças expostas, destacam-se o aparelho reversível de 1877 que deu origem ao telefone de hoje; os magnetos "pés de ferro", de 1892, que reuniram pela primeira vez, em uma só peça, o transmissor e o receptor. Rua Martiniano de Carvalho, 851. De 3.ª a 6.ª das 9 às 17h30, sábado e domingo das 10 às 17 horas.

Folclore

Será inaugurado hoje (29), às 20 horas, na av. Duque de Caxias, 94, 2.º andar, o Centro Folclórico Cordão de Ouro. A entrada é franca e os visitantes poderão assistir à exibições de quadros folclóricos do nordeste brasileiro como o maculelê, capoeira de angola, regional e puxada de rede. A orientação do Centro Folclórico está a cargo do mestre Suassuna.

Circo

ORLANDO ORFEI — De volta ao Brasil, o circo Orlando Orfei inaugura o Pátio do Circo, área que a Prefeitura destinou para espetáculos circenses, junto ao Palácio das Convenções do Anhembi. As 3.ª, 4.ª e 6.ª, às 21 horas, 5.ªs. ªs 14h30 e 21 horas. Sábados, às 15, 18 e 21 horas, domingos e feriados, às 10, 15, 18 e 21 horas. Informações pelos telefones: 267-1692, 267-1619, 267-1692. A CMTC tem uma linha especial que sai da Estação São Bento do Metrô nos horários dos espetáculos e vai até o Palácio das Convenções. Preços: geral popular adulto: Cr$ 100,00; crianças: Cr$ 50,00; geral lateral adultos: Cr$ 120,00, crianças: 70,00; geral central adulto: Cr$ 140,00, crianças: Cr$ 80,00; cadeira simples adulto: Cr$ 160,00, crianças: Cr$ 90,00; cadeira numerada: Cr$ 200,00 (único); camarote para 4 pessoas: Cr$ 1.000,00.

Horóscopo

EMILE SUTRA

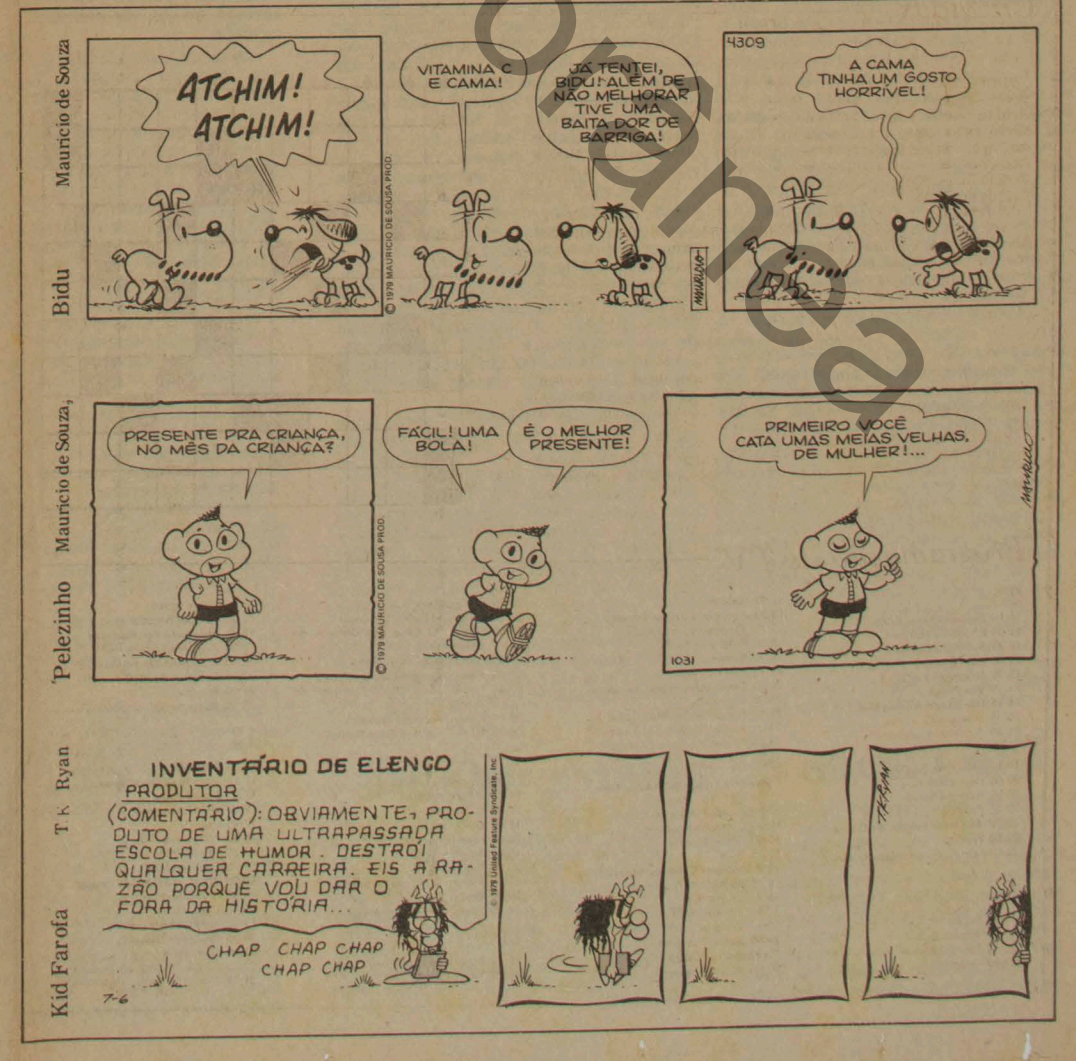
Signo de Hoje

Balança

Signos	Carneiro (21/3 a 20/4)	Touro (21/4 a 20/5)	Gêmeos (21/5 a 20/6)	Câncer (21/6 a 21/7)
Dia-a-dia	Não ignore coisas importantes pra sua vida.	Cautela com impulsos de momento. Perigo à vista.	Não faça tudo ao mesmo tempo. Pare pra pensar.	Não confunda discreção com reserva excessiva.
Dinheiro	Encare a realidade do seu trabalho. Reflita.	Muito bom senso no comando de suas finanças.	Altos e baixos financeiros. Resolva isso.	Expanda os seus melhores projetos profissionais.
Amor	Aventuras e experiências arriscadas. Cuidado.	O bom entendimento só depende de você. Afeto.	Faça um esforço por manter a harmonia, a dois.	Não reprima ótimos impulsos emocionais. Bom.
Destino	Não se deixe influenciar por pessoas estranhas.	Idéias sensatas guiando os seus planos.	A meditação deverá ser seu lema fundamental.	Deixe que a sua vida privada fique fora de influências.

Signos	Leão (22/7 a 22/8)	Virgem (23/8 a 22/9)	Balança (23/9 a 22/10)	Escorpião (23/10 a 21/11)
Dia-a-dia	A astucia vai dirigir os seus planos. Êxito.	Preste-se a acabar com a desordem e o caso, no lar.	Dom de usar as palavras adequadas, no momento certo.	Não pense que agradar os outros seja rebaixar-se.
Dinheiro	Conscientize-se da sua situação financeira.	A organização é fundamental à sua vida profissional.	Saturno exalta a sua inteligência. Aproveite.	Faça distinção entre certas pessoas, no trabalho.
Amor	Vida amorosa carecendo de movimento. Veja isso.	Temperamento reservado na vida a dois. Supere isso.	Facilite o bom entendimento entre vocês dois.	Não seja extremista com o seu amor. Péssimo.
Destino	As vitórias serão alcançadas na base da persistência.	Demonstre o lado positivo da sua personalidade.	Expresse as suas intenções, sem receio de errar.	Exija respeito e trate com respeito seus familiares.

Signos	Sagitário (22/11 a 21/12)	Capricórnio (22/12 a 20/1)	Aquário (21/1 a 19/2)	Peixes (20/2 a 20/3)
Dia-a-dia	Você jamais conseguirá pregar uma mentira em alguém.	Não recuse dar uma força a bons amigos. Ótimo.	Você não gosta de se ater a obrigações específicas. Veja isso.	Capacidade de julgar justa e imparcial. Bom.
Dinheiro	Não se deixe levar na conversa dos outros, em trabalho.	O lema é avançar. Ótimo astral, em trabalho.	Há regras profissionais que precisam ser seguidas.	Não perca o controle de suas opiniões, em trabalho.
Amor	Tente não cair em armadilhas sentimentais. Ruim.	Não ceda a chantagens emocionais. Ruim.	Tente conviver com o seu amor na base da paz.	Cuidado com confusões de cabeça, na vida a dois.
Destino	Supere dificuldades usando o seu bom senso.	Tente dialogar mais e melhor com seus familiares.	Concorde em ser menos rebelde e independente.	Saiba aproveitar a influência de Saturno pra refletir.



28376