

NOTICIAS

16. BIENAL de Veneza. jul. 1966.
14. O BRASIL na bienal de Veneza. Jornal do Brasil.
Rio de Janeiro, jul. 1966.
6. BRASILIA espera o Palácio dos Arcos ...
Folha de São Paulo. São Paulo, 21 abr.
1966 cad.I pág.15
3. ESCULTURA de Camargo na galeria Tate.
Jornal do Brasil. Rio de Janeiro,
10 mar. 1966.
21. Mural no Palácio dos Arcos. O Jornal.
Rio de Janeiro, 20 out. 1966 pág.2

CRITICAS

15. IGLESIAS, José Maria. El Brasil en la XXXIII
bienal de Venecia. jul. 1966.
11. LAUS, Harry. Dez artistas em resumo.
Jornal do Brasil. Rio de Janeiro,
19 jun. 1966.
19. LEGRAND, F. C. 33^e biennale/Venise. août 1966.
9. VALLADARES, Clarival do Prado. O Brasil na bienal
de Veneza. Diário de notícias. Rio de Janeiro,
19 jun. 1966.

1966

CITAÇÕES

18. ADAM, H. Peinture fraîche. Lettres françaises.
Paris, 14-20 jul. 1966.
13. LA BIENAL de Venecia ... 24 jun. 1966.
2. LA BIENNALE de São Paulo ... Aujourd'hui art
et architecture. Paris, fev. 1966.
17. LA BIENNALE de Venise. L'information.
Paris, 1 juil. 1966.
12. BOUDAILLE, George. Venise 66. Lettres françaises.
Paris, 23 juin 1966.
8. CAMPUZANO, Claudio. En Estados Unidos la muestra
decepciona. Mirador. Nova York, v.1 nº6 1966
20. FRANÇA, J.A. La biennale de Venise? Aujourd'hui
art et architecture. Paris, sept. 1966.
22. LÉVEQUE, Jean Jacques. Le niveau zéro de l'écriture.
Arts. Paris, 2-8 nov. 1966.
7. OS MELHORES do resumo JB. Jornal do Brasil.
Rio de Janeiro, 26 maio 1966 cad.B pág.2
5. PRESENTÁRASE éste mês una muestra de arte brasileño.
La Prensa.
10. IV RESUMO de arte JB - Museu de Arte Moderna.
Jornal do Brasil. Rio de Janeiro, 21 jun.
1966 cad.B pág. 7
4. TAILLANDIER, Y. Les courants actuels.
Connaissance des arts. Paris, mar.
1966.
1. VYTVARNÁ prace. Praga, 1966

1966

FOTOS

24. THOMPSON, David. Reflections on the Biennale 2. Studio international, 172(880) aug. 1966. p. 79.

23. VENICE Biennale. Art and artist. Jun. 1966. p. 53.

instituto de arte contemporânea