

IPC

INSTITUTO PANAMERICANO DE CULTURA
MONTEVIDEO - REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

INSTITUTO PANAMERICANO DE CULTURA

Ira. REUNION IBEROAMERICANA DE INTELLECTUALES Y ARTISTAS

GRAN PREMIO INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO

A LA MEJOR OBRA PRESENTADA EN EL CERTAMEN DE PINTURA

TRES PUNTOS FUNDAMENTALES DEL REGLAMENTO PARA CONCURSAR

- 2.-Cada artista podrá intervenir con dos obras, que tendrán como máximo 3 metros de ancho y como mínimo 1 metro, sin límite de altura.-
- 3.-Cada país estará representado por un máximo de 3 pintores salvo en caso especial del Uruguay, nación organizadora, que invitará a 5 artistas.-
- 4.-El tema y los procedimientos técnicos a emplearse para este concurso de pintura, serán absolutamente libres.-

6.-Las obras tendrán que llegar a la sede del I.P.C., antes del 15 de Agosto. Se aconseja mandar las obras por intermedio de las Embajadas de cada país.-

9.-DEL JURADO:

El Jurado será internacional, y estará integrado por 5 miembros: 3 miembros del Uruguay y 2 extranjeros.-

INAUGURACION: día 21 de Setiembre de 1969.-

CLAUSURA: día 12 de Octubre de 1969.-

ENV/ja.-

IPC

INSTITUTO PANAMERICANO DE CULTURA
MONTEVIDEO - REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Montevideo, 23 de junio de 1969.-

Sr. Iván Serpa
Río de Janeiro - Brasil

De nuestra más alta consideración:

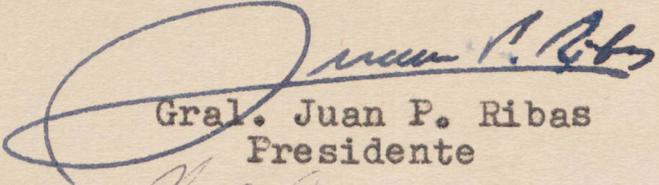
El Ejecutivo del Instituto Panamericano de Cultura, tiene el honor de invitar a Usted a concurrir a la Ira. REUNION IBEROAMERICANA DE INTELECTUALES Y ARTISTAS que se realizará en la Ciudad de Montevideo, desde el 21 de setiembre al 12 de octubre próximos, con el alto patrocinio del Ministerio de Cultura, Ministerio de Relaciones Exteriores, de la Intendencia Municipal de Montevideo, del S.O.D.R.E. (Servicio Oficial de Difusión Radio Eléctrica) y de las más eminentes personalidades de las letras y el arte uruguayo.-

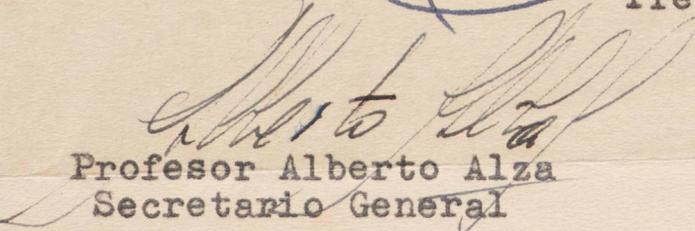
La finalidad perseguida por este Instituto al proyectar la Ira. Reunión Iberoamericana, es la de acercar a los hombres de buena voluntad, buscando la unidad latinoamericana con la Madre Patria, por intermedio de los invisibles y eternos lazos del espíritu, del intercambio cultural y de las Relaciones Humanas.-

En tal sentido y teniendo conocimiento de sus altas cualidades artísticas, que honran a la República Federativa del Brasil y el arte plástico de América Latina, es que nos permitimos requerir su presencia en estas Jornadas de Arte, rogándole tenga a bien contestarnos a la mayor brevedad que le sea posible, si acepta participar en el Certamen de Pintura cuya denominación será "Intendencia Municipal de Montevideo" y cuyo Primer Gran Premio es de U\$S 2.000.-

El Reglamento para este Certamen se le hará llegar en fecha próxima; remitimosle en hoja aparte tres puntos fundamentales para participar en el mismo.-

Sin otro motivo, tenemos el placer de saludar a Usted, con nuestra más distinguida consideración.-


Gral. Juan P. Ribas
Presidente


Profesor Alberto Alza
Secretario General


Elvira Naddeo de Viscarra
Directora Ejecutiva