



XILOGRAFIAS DE  
RENE LUCIO

INSTITUTO DE CULTURA  
URUGUAYO - BRASILEÑO

18 DE JULIO 994, PISO 6  
M O N T E V I D E O

# CATALOGO

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1 — AVES EN EL PARAISO       | 13 — ANUNCIACION            |
| 2 — LA NOVIA                 | 14 — DEVANEIO               |
| 3 — LAS NOVIAS               | 15 — EVA EN EL PARAISO      |
| 4 — MUERTO                   | 16 — NATURALEZA MUERTA      |
| 5 — TRISTEZA                 | 17 — PEZ CON FLOR           |
| 6 — TROVADOR                 | 18 — CASAMIENTO             |
| 7 — TROVADOR                 | 19 — PERFILES               |
| 8 — SIRENA                   | 20 — NIÑA                   |
| 9 — MUSA DE LAS FLORES       | 21 — CASAMIENTO             |
| 10 — MUJER Y DRAGON PASEANDO | 22 — FRAGMENTO DE LA BIBLIA |
| 11 — SIRENA Y SOMBRA         | 23 — DURMIENDO              |
| 12 — NIÑA                    |                             |

## RENÉ BENJAMÍN LUCIO

nació en 1946 en Río de Janeiro. Inició sus estudios de pintura en el año 1955 en la Escuela Santa Cecilia, con la profesora Lina Hazan. En 1956 se trasladó a Nova Friburgo, donde estudió en el Colegio de la Fundación Getulio Vargas, como interno, dedicándose al dibujo y a la pintura hasta 1958. En 1959 ingresó en el Atelier Libre de Pintura del Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro y, bajo la dirección del Prof. Iván Serpa, se dedicó al grabado. En 1961, invitado por Iván Serpa, fue asistente del Curso de Pintura Infantil, en el mismo Museo.

# EXPOSICIONES DE RENE LUCIO

1956. — *Alumnos de Pintura en el Colegio Santa Cecilia.*

1959. — *Club de Los Decoradores de Rio de Janeiro.*

1960. — *Colectiva de Grabadores de Rio de Janeiro.*

1961. — *Dos alumnos de Iván Serpa, en el Museo de Arte Moderno de Rio Janeiro.*

1962. — *Grauben y René, en el Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro.*

1963. — *Tres Jóvenes Grabadores, en el Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro.*

1967. — *Obras de René Lucio (38 xilografías) en el "Centro de Estudios Brasileiros" de Buenos Aires.*

ACTO INAUGURAL

HORA 19 - 10 DE JULIO

1 9 6 7