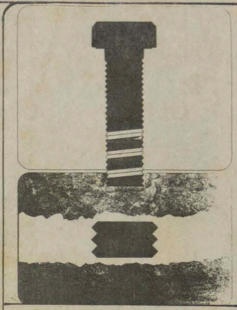




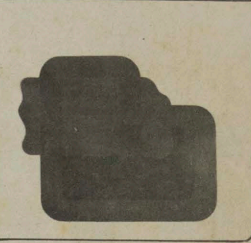
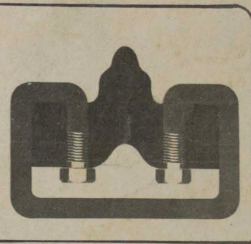
Carlos Léo
"Tronca III"
— desenho.



Milton Da Costa
"Vênus e Pássaro".
— desenho.



Claudio Tozzi
"Parafusos" — Desenhos



NO MAM

Panorama da arte atual

MARCELO N. KAHNS

O Panorama de Arte Atual Brasileiro, a ser inaugurado amanhã, às 19 horas, representa o que há de melhor em desenho e gravura no país.

Com os nomes premiados já conhecidos, Maria Bonomi (gravura) e Charouz (desenho) o MAM de S. Paulo, apresentará cerca de 500 obras de quase 100 artistas.

Para o Museu de Arte Moderna a exposição é realmente uma façanha: a reunião de tantos nomes somente poderia ser possível com muito esforço e muito boa vontade.

Para quem quiser saber o que atualmente se faz em matéria de arte no Brasil, o Panorama do MAM dá está para comparar e dar a conhecer os resultados.

O MAM fica no Parque Ibirapuera, em frente ao prédio da Bienal e a exposição ficará aberta ao público a partir de amanhã.

ARTES



Sérulo Esmeralda
"Complementares"
— gravura.



Suzana Lôbo —
"Um estudo",
— desenho



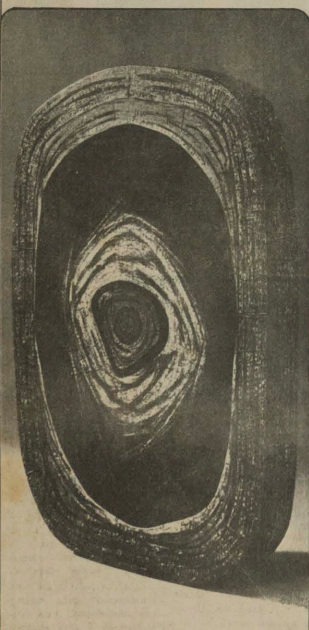
Carybé "Cavalhada" — desenho.



Guilherme de Faria
"Touro"
— desenho.



Quissak Jr., detalhe do políptico da série "Despida do lar 465" — desenho



Tunesu "C"
— desenho



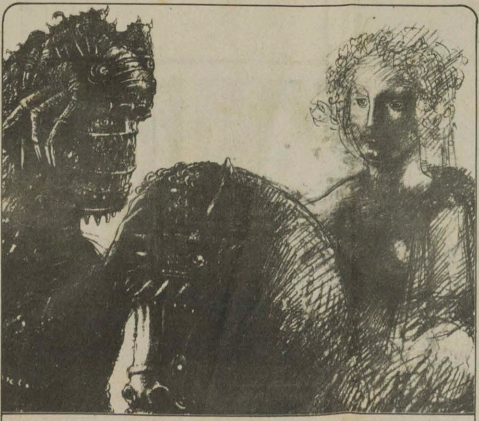
Anésia Pacheco e Chaves "Pedra Macho e Pedra Fêmea" — gravura.



Fayga Ostrower
"7105"
— gravura.



Babinaki
"A floresta não pensa, guarda segredos".
— gravura.



Marcelo Grassmann
"Desenho I" desenho.



Maria Bonomi
"Balada do Terror" — gravura. Premiada