

Paris, le 27 Septembre 1961

M.
Dr. Willy Rotzler
Conservateur du Kunstgewerbemuseum
Ausstellungstrasse 60
Zürich 5 - Suisse

Monsieur le Conservateur,

Nous vous remercions vivement pour l'aimable accueil que vous avez bien voulu nous accorder lors de notre visite au Kunstgewerbemuseum et pour l'intérêt que vous avez montré à l'égard de la collection de gravures populaires brésiliennes.

L'intérêt suscité par notre exposition actuelle (invitation ci-jointe) nous encourage à continuer nos efforts en vue de divulguer la gravure populaire brésilienne.

Nous sommes conscients de l'importance que présenterait pour cette gravure une exposition dans votre prestigieux Musée, et espérons que vous soyez toujours d'accord pour la réaliser.

Dans l'espoir de pouvoir vous lire prochainement, veuillez agréer, Monsieur le Conservateur, l'expression de notre considération distinguée.

Sérvulo Esmeraldo
et
Livio Xavier Jr.
51, rue Monsieur le Prince

Paris VI - France