

1984

galeria de arte BANERJ

Darcy Ribeiro e neoconcretistas
reúnem-se na galeria de arte BANERJ

Devido à grande afluência de público, a galeria de arte BANERJ decidiu prorrogar por mais duas semanas (até o dia 20 de outubro) a mostra sobre o Neoconcretismo/1959-1961, que inaugurou o ciclo sobre arte no Rio de Janeiro. A mostra, unanimemente elogiada pela crítica carioca e paulista, reacendeu a polêmica concretismo (São Paulo) neoconcretismo (Rio de Janeiro) ocupando páginas inteiras de jornais com artigos dos principais teóricos dos dois movimentos. Nas duas primeiras semanas, a mostra foi visitada por 1.766 pessoas, chegando a superar, em alguns dias, a frequência dos nossos museus. Elogiada em sua montagem, fundamentalmente didática e histórica, a exposição tem servido aos estudantes universitários e do segundo ciclo como fonte de pesquisa. A mostra tem sido solicitada por diversos Estados brasileiros.

Para a próxima semana, a galeria programou conferências e debates, com a presença dos integrantes do movimento - poetas, artistas e críticos. Na terça-feira, dia 2, às 20:30 horas, Ronaldo Brito, um dos líderes da nova crítica brasileira em artes plásticas e autor de um livro sobre o movimento neoconcreto, a ser publicado, ainda este ano, fará uma conferência no próprio local da exposição.

Na quinta-feira, dia 4, estarão reunidos, também a partir das 20:30 horas, para uma conversa informal com o público, todos os integrantes do movimento, inclusive os que residem atualmente fora do Rio, como Amílcar de Castro (Belo Horizonte), Theon Spanúdis, Willys de Castro, Hércules Barsotti (São Paulo) e Reynaldo Jardim (Brasília). Do Rio estarão presentes Franz Weissmann, Lygia Clark, Lygia Pape, Décio Vieira, Ferreira Gullar, Osmar Dillon, Albertus Marques, Carlos Fernando Fortes de Almeida. A esse encontro comparecerão, também, o vice-governador do Estado, Darcy Ribeiro e o presidente do BANERJ, Dr. Carlos Augusto Rodrigues de Carvalho.

Nas duas semanas subsequentes, serão realizadas novas conferências e debates, quando serão analisadas a poesia neoconcreta e projeções do movimento sobre a arte atual brasileira.

av. atlântica 4066
posto 6 - copacabana - 22070 - rio de janeiro
tel.: (021) 267-3046
das 10 às 21 horas - sábados das 16 às 21 horas