

Muito

11) 3  1963

Estou agora escrevendo um brilhante artigo
para o Supplement Literário do Estadão,
sobre a arquitetura no Brasil, quando ap-
roveito o tempo para lhe mandar estas mal-
treçadas linhas, juntamente com um re-
late do próprio Estadão, onde figure o seu
nome, não sei se brilhantemente ou não,
mas não entendi o que o caso quer dizer.
No Supplement Literário o Walter Zanira
enviou um longo artigo sobre a Bienal de
Paris, onde tive a honraria de esculhamban-
car a representação brasileira.

Estive esta semana no Rio novamente,
desta vez com o Abrão arquiteto. Programa
muito cultural, com exceção de um
grande jantar no Condiúho, bom restau-
rante português de muito vinho. Estive com
o Gabriel, que manda lembranças.

Como vai a história de sua possível vinda
para Manicó? A Gisele vai se mudar pra
lá, ele e o marido ~~com~~ com bom dinheiro,
de tal forma que parece poderão levar vida
de gente, e tirar o bannido de história.

Mande o endereço do ² ou ³ ou mais, já no entanto de
encontrá-lo. Pretendo por uns - lá no Rio, no Unesco
(ou FAO),
mas acabei esquecendo.

Este monte seu apartamento? Quando um cantinho pra
mim aí, vim? Alô pra vocês, Anne + Sabrina.

José

11) 2 225 1403

arte contemporânea