LISTA GRAVURAS EXPO. CRATO

LITOGRAFIAS

DIMENSÕES CM

1	COMPLEMENTAR (PRETA + MARON)	36 × 51
1	" " " (VERDE + MARON)	36 × 51
1	P/ ANOS	49,5 × 52
1	CÔNE (PRETO)	51 × 71,5
1	CONE (MARON)	48 × 71,5
1	PLANOS (M. NEGRA)	51 × 71,5
1	TELHA (MAROM + VERDE)	51 × 71,5
1	RUPTURA	51 × 74,5
1	TELHA (AZUL + ROXA)	53 × 71
1	CONSTRUÇÃO (CINZA)	53 × 71
1	TORÇÃO	36 × 53
1	BAMBU	31,5 × 51
12		

METAL

1	CIDADE (13/30)	34 × 51
1	LITANIA (19/50)	33,5 × 50,5
1	CANTICO (I) (E/A)	57,5 × 39
1	PANÓPLIA (13/30)	33 × 46
1	CAATINGA (2/30)	39 × 57,5
1	LA COUR (13/50)	25,5 × 33,5
1	RUINAS (E/A)	26 × 33,5
1	ALFAMA (3/35)	26 × 33,5
1	CASE (20/50)	26 × 33,5
1	L'AUBE (34/35)	26 × 33,5
1	ECLUSE (II) (20/30)	26 × 32,5
1	PONTO DE EXCLAMAÇÃO (24/35)	26 × 33,5
1	CHARNIÈRE (7/30)	26 × 33,5
1	LAGUNA VENETA (15/50)	29 × 39
1	MARAIS (E/A IV/XII)	29 × 39
1	QUEDA LIVRE (E/A)	29 × 39
1	FESTA NA VILA (8/50)	33,5 × 51
1	TRAJETORIA (32/50)	33,5 × 51
1	REFLEXOS (E/A)	33,5 × 51
1	PRISÃO (38/50)	39 × 56,5
1	ESPIRAL S/ VERMELHO (E/A)	39 × 56,5
1	ENCONTRO (E/A)	39 × 56,5
1	BÚSSOLA - (E/A)	38,5 × 57
1	PLIAGE (3/50)	38,5 × 57

1 FAROL (E/A)   65 × 51
1 MURALHA (IV/XV)   59,5 × 45

(26)

XILOGRAVURAS

1) - BAR (5/25)   29 × 28

1) - CAVALO (P/A)   33 × 48
1) - FLORESTA (P/A)   33 × 48
1) - COUPLE (P.A)   48 × 40
1 - COUPLE (P.A)   35 × 54
1 - TRANSPARENCIAS (4/50)   56 × 37
1 - CARAMUJO (P/A)   48 × 58
1 - PASSARO (P/A)   48 × 58
1 - COMPOSIÇÃO C/ SEMI-CIRCULOS (P/A)   48 × 58
1 VIBRAÇÕES (1/10)   48 × 58
1 VESETAL (P/A)   48 × 58
1 VESETAL (P/A)   → 58 × 69,5   48 × 58

(12)

12
26
12
(50) peças

LITOG

2 [▧] = Preto + Marrom / Verde + Marrom { 36 × 51

1 Plom... Plom... = { 49,5 × 52

1 Cime (PERTO) { 51 × 71,5 } X

1 (Cime (MAROM) { 48 × 71,5

1 Plom... (someire preto) - 51 × 71,5

1 Telha (Marrom + verde) - 51 × 71,5 } X

1 Ruptura — 51 × 71,5

1 Telha (ayul + rosa) 58 × 71,5

1 Crustação CINZA 53 × 71

1 TORÇÃO 36 × 53

1 Barba — 31,5 × 51

12

METAL

1 CIDADE (13/30) —— 34 × 51

1 LITANIA (19/50) —— 33,5 × 51,5

1 CANTICO N°I (E/A) —— 57,5 × 39

1 PANOPLIA — (13/30) —— 33 × 46

1 CAATINGA — (2/30) —— 39 × 57,5

1 LA COUR — (13/50) —— 26,5 × 33,5

1 RUINAS (E/A) —— 26, × 33,5

1 ALFAMA (3/35) —— 26 × 33,5

DIVAXE (D. QUINTINO -758)
CRATO

1) - CASE - (20/50) ——— 26 x 33,5 /.
1) - L'AUBE (34/35) ——— 26 x 33/5 ·
1) - ECLUSE II (20/30) ——— 26 x 33,5 ·
1) - P. de EXCLAMAÇÃO (29/35) — 26 x 33,5 —·
1) - CHARNIÈRE (7/30) ——— 26 x 33,5 .
1) - LAGUNA VENETA - (15/50) 29 x 39
1) - MARAIS ——— (E/A III/XII) - 29 x 39
1) - QUEDA-LIVRE — E/A) — 29 x 39
1) - FESTA NA VILA (8/50) ——— 33,5 x 51
1) TRAJETORIA (32/50) —— 33,5 x 51
1) REFLEXOS (E/A)——— 33,5 x 51
1) PRISÃO (38/50)—— 39 x 56,5
1) ESPIRAL S/VERMELHO (E/A) — 39 x 56,5 —
1) ENCONTRO— (E/A) 39 x 56,5 —
1) BUSSOLA -(E/A) — 38,5 x 57 —
1) PLIASE —(3/50) ——— 38,5 x 57
1) FAROL (E/A) ——— 65 x 51
1) MURALHA (IV/XV) ——— 59,5 x 45
(26)
XILOG.

1) - BAK (5/25)——— 29 x 28
1) - CAVALO (P/A) ——— 33 x 58
1) - Floresta (p/A) ——— 33 x 58
1) . COUPLE (p.a) — 48,5 x 66,5
1) . COUPLE (p. a) - ——— 55 x 54
48,5 x 48,5

1) TRASPARÈNCIAS — (4/50) — 56 × 37

1) CARAMUJO — (P/A) ——— 48 × 58

1) PASSARO (P/A) ——— 48 × 58

1) COMP. S/ SEMICIRCULOS — (P/A) 48 × 58

1) VIBRAÇÕES (1/10) — 48 × 58

1) VESETAL (P/A) — 48 × 58 (66,5)

1) VESETAL — (P/A) ——— (48) × 58
62,5

(12)

12
26
12
50

MOULIN ROUSE