

1965

instituto de arte contemporânea

COMPARTILHAS

1965

Sous les auspices du Gouvernement brésilien
et sous le Haut Patronage de Son Excellence
Monsieur Antonio Mendes Vianna,
Ambassadeur du Brésil en France

COMPARAISONS

présente

une sélection de

l'Art Brésilien contemporain

peinture, sculpture

En présence de S.E. Monsieur Antonio Mendes Vianna, Ambassadeur
du Brésil et dans le cadre de « Comparaisons » se déroulera le
lundi 15 mars

« UNE SOIREE BRESILIENNE »

SALGUEIRO Mauricio
(Espírito Santo)

1. *Sculpture I.*
2. *Sculpture II.*
3. *Sculpture III.*
4. *Sculpture IV.*
5. *Sculpture V.*

SCLIAR Carlos (Rio Grande do Sul)

1. *La nature morte de Sant'Anna*
75 × 55.
2. *Pot de pharmacie, potiche et collage* 55 × 75.
3. *Chandelier - V.* 26,5 × 47.
4. *Aubergines, piments, etc. et sermon* 75 × 55.
5. « *Toast* » et document impérial
75 × 55.

SERPA Ivan (Rio de Janeiro)

1. *Tête I.* 105 × 175.
2. *Tête II* 105 × 175.
3. *Amazonie I.* 130 × 170.
4. *Amazonie II.* 125 × 155.

SILVA Benjamin (Ceará)

1. *L'Exterminateur* 120 × 120.
2. *Fête du peuple* 120 × 120.
3. *Tourbillon cosmique* 120 × 120.
4. *Moment d'automne* 120 × 120.
5. *Passants du temps* 120 × 120.

STOCKINGER Francisco (Sculpteur)
(Rio Grande do Sul)

1. *Liberté* 1964. 1 m 40
2. *Guerrier* 1964. 1 m 38
3. *Aube* 1964. 88 cm