

10.04.1980

Cooperativa de artistas inaugura mostra e sede

Dois metros e uma página é o título da próxima exposição promovida pela Cooperativa dos Artistas Plásticos de São Paulo. Com essa mostra, a Cooperativa inaugura sua nova sede, à rua Joaquim Floriano, 666, São Paulo, hoje, às 21h.

O título, Dois metros e uma página, foi dado justamente porque cada artista dispõe desse espaço, dentro de sua Cooperativa - um galpão de aproximadamente 250 metros quadrados -, para expor parte de seu trabalho.

A página, faz parte de um catálogo que a Cooperativa editou e imprimiu, onde cada um poderá dispor de uma página tamanho ofício a fim de informar sobre seu trabalho, exprimir suas idéias, através de textos, fotografias, poesias, curriculum, etc. Esse catálogo vai ter continuidade, mesmo depois da exposição, porque se constituirá em boletins periódicos que serão editados e impressos pela Cooperativa e enviados a quem os queira assinar e recebê-los através do correio.

O objetivo desses boletins será o de informar o público a respeito das atividades da Cooperativa, considerada como espaço cultural, dos Cooperados, e das artes. O espaço da nova sede será, também, usado para futuras exposições individuais ou coletivas e, para o segundo semestre deste ano, já se estuda a programação de



curiosos, palestras, eventos especiais etc.

A exposição Dois metros e uma página é a terceira mostra promovida pela Cooperativa dos Artistas Plásticos de São Paulo e diferencia-se das ante-

riores - Papéis & Cia -, no MIS em 1978, apresentando somente gravuras e - O Desenho como instrumento -, na Pinacoteca do Estado de São Paulo, em 1979, mostrando a utilização do desenho; porque mostra a produção

usual dos artistas que integram a Cooperativa, ou seja: pinturas, gravuras, desenhos, fotografias, colagens, esculturas ou outras formas de instrumentalização que o artista esteja trabalhando no momento. O catálogo e as obras expostas estarão à venda.

A Cooperativa se propõe, ainda, a divulgar, documentar e vender as obras de seus cooperados. Além disso, um cadastro de cursos, dados pelos artistas cooperados, está à disposição dos interessados, no mesmo endereço, bem como o acervo com trabalhos de: Aldemir Martins, Tuneu, Lizárrega, Arnaldo Pappalardo, Caciporé Torres, Cláudio Tozzi, Clóvis Graciano, Fajardo, Lacaz, Carmela Gross, Cassio Michalany, Ely Bueno, Gabriel Zellmeister, Gerty Saruê, Gilberto Salvador, Gilda Maia Rosa, Gregório, Granato, Gabriel Borba, João Xavier, José C. Ferreira (Boi), José Moraes, Julio Plaza, Leila Ferraz, Lothar Charoux, Luis Sacilloto (artista radicado na região), Baravelli, Marcelo Nitsche, Perigo, Mario Fiore, Maurício Fridman, Maurício Nogueira Lima, Megumi Yuasa, Newton Mesquita, Odair Magalhães, Odiléa Toscano, Rafael Maia Rosa, Rebozo Gonzales, Regina Silveira, Regina Vater, Ricardo Amadeo, Samuel Spiegel, Sara Goldman, Selma Daffre, Sergio Fingerman, Tomie Ohtaka, Tomoshigüe Kusuno, Ubirajara Ribeiro, Valdir Sarubbi.