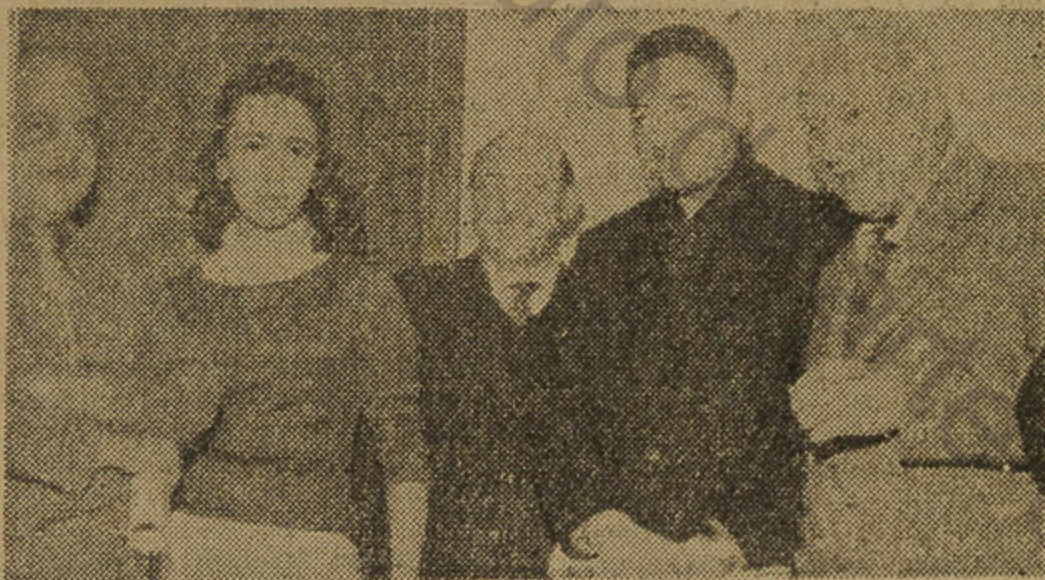


Sra. e sr. Guilherme de Almeida; srs. René Thiollier e Paulo Assumpção.



Sr. Pedro Sergio Morganti entre a sra. Daisy de Oliveira Salles e a srta. Celeste Machado.



RECITAL DO GRUPO ARS NOVA — Realizou-se, sábado passado, na residência da sra. Ruth Santos, à rua Avanhandava, uma audição do Movimento Ars Nova, que assim, reiniciou, este ano, as suas audições em casas particulares. O programa, que constou de peças da idade média francesa, renascença espanhola e de Paul Hindemith, apresentou os seguintes elementos: Maria José de Carvalho, Nídia Navajas Ramalho, Shirley Mary Dronsfield, Amilcar Ribeiro Marques, Carlos Augusto Brito, Diogo Pacheco e Egon Lementy. O

programa, excelente, tanto pela seleção das peças, como pela cuidada execução, recebeu calorosos aplausos. Após o concerto houve um coquetel para comemorar a saída do "Suplemento" sob a direção do grupo Ars Nova, e que está sendo editado por Ala Arriba". Estiveram presentes artistas e jornalistas entre os quais destacamos: Flávio de Carvalho, pintor Flexor e sra.; Alfredo Volpi e sra.; Fernando Lemos e sra.; Hércules Barsotti, Willys de Castro, Wesley Duke Lee, escultora Marina Nu-

ñez del Prado e Nilda Nuñez del Prado, Oswaldo de Andrade Filho, Heraldo Barbuy e sra.; Vicente Ferreira Silva, senhora Ly Kiyoko, Claudio Petraglia, Théon Spanoudis, Alvim Barbosa, Paulo Dantas, Raimo e sra.; Maria Manuela Arriegas, Miguel Cohn, barão de Juan Von Horn e outros. Nas fotos, Vicente Ferreira da Silva, Ruth Santos, Hércules Barsotti, Theon Spanoudis, Alfredo Volpi, Nilda Nuñez del Prado, Flexor Marina Nuñez del Prado e Alvim Barbosa

DIÁRIO DE SÃO PAULO 28-7-1957