

instituto de arte contemporânea

Adriana Mac Dowell
Quattrone

tel. 3205-4529

8123-0102

adrianamd@uol.com.br

Mairê Mac Dowell de
Ferreira Mattos
tel 22563311

instituto de arte contemporânea

1 Foto capa 7976

7978

7981 - 1000

7982 - 1000

7979 } 4 de 1000

80

7983 - círculo sobre o sol

84 - outro círculo sobre o sol

detalhe nº 1 de 7972

7986 - detalhe nº 1 de 7972

— foto - esp. - 139

montagem 030
73

172

detalhe - 210

263

capo ven - mai

40 pp 20.00 / up / pp

25

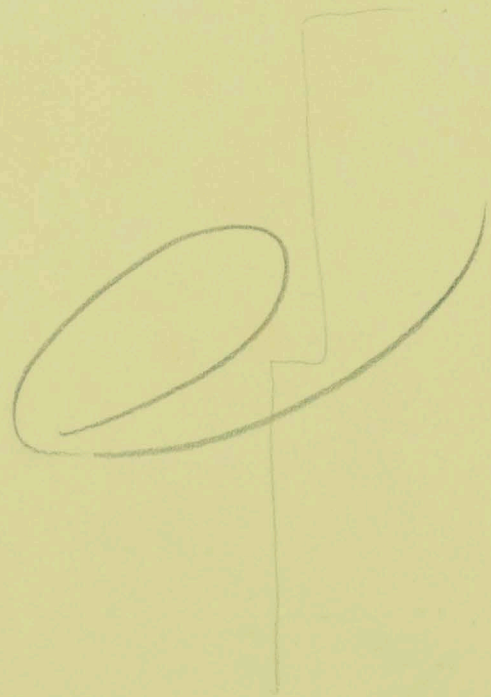
20x28 cm

instituto de arte contemporânea

F. Selenbio



instituto de arte contemporânea



instituto de arte contemporânea

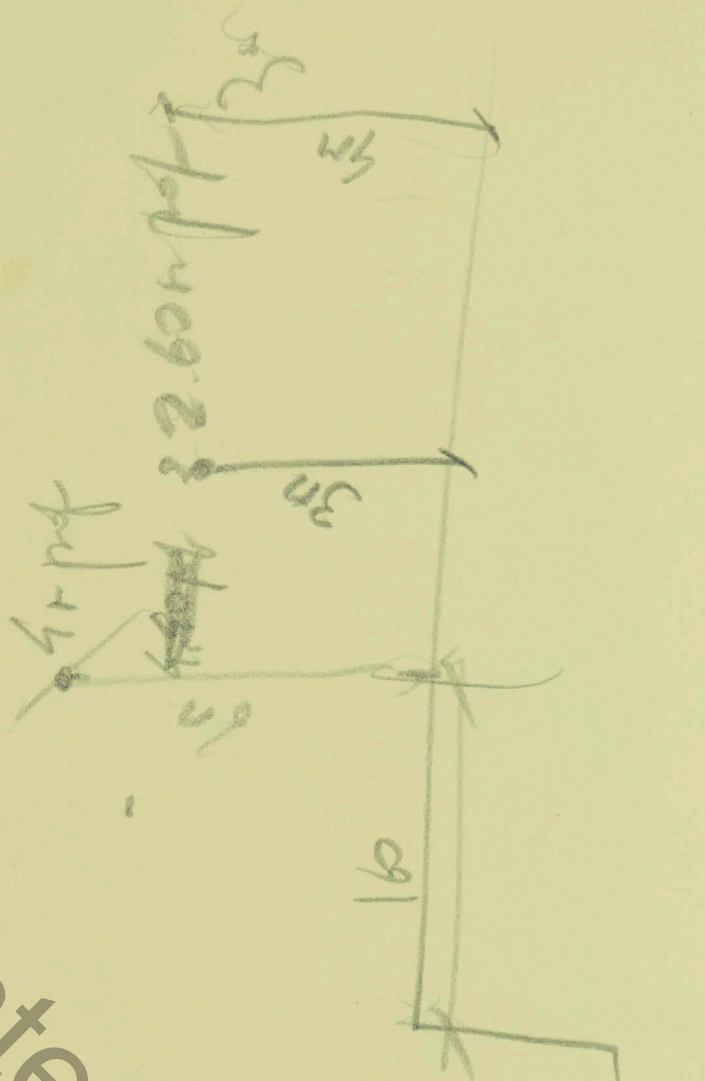


instituto de arte contemporânea



instituto de arte

contemporânea

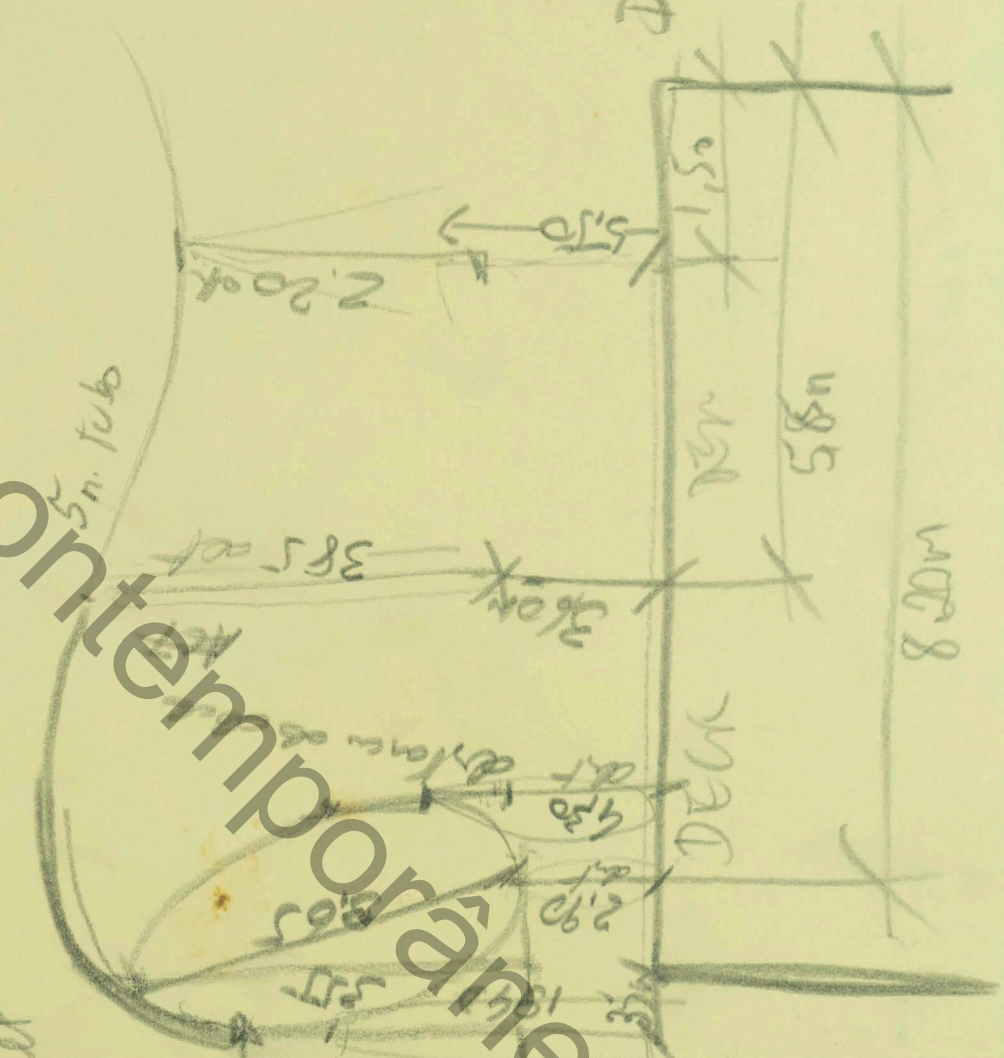
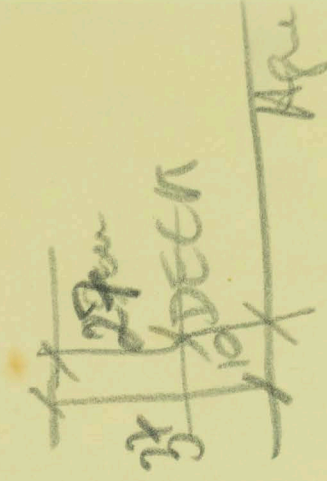


instituto de arte

395 alt (centro do cubo + 62)

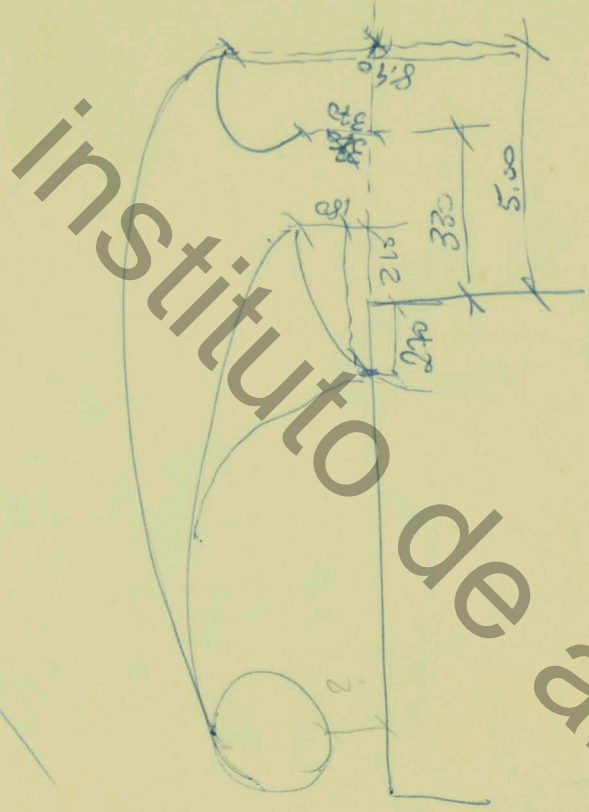
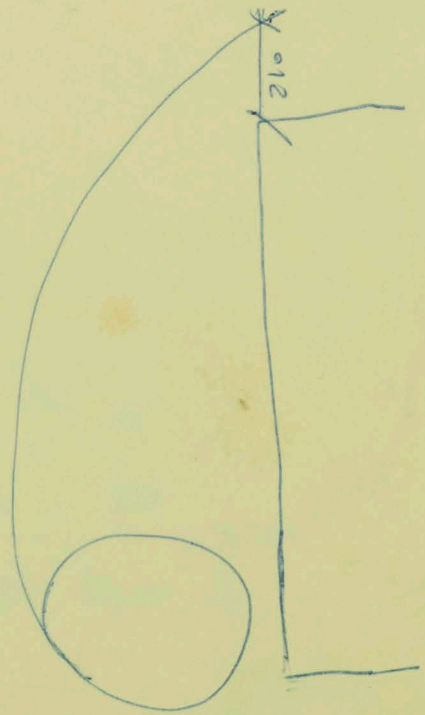
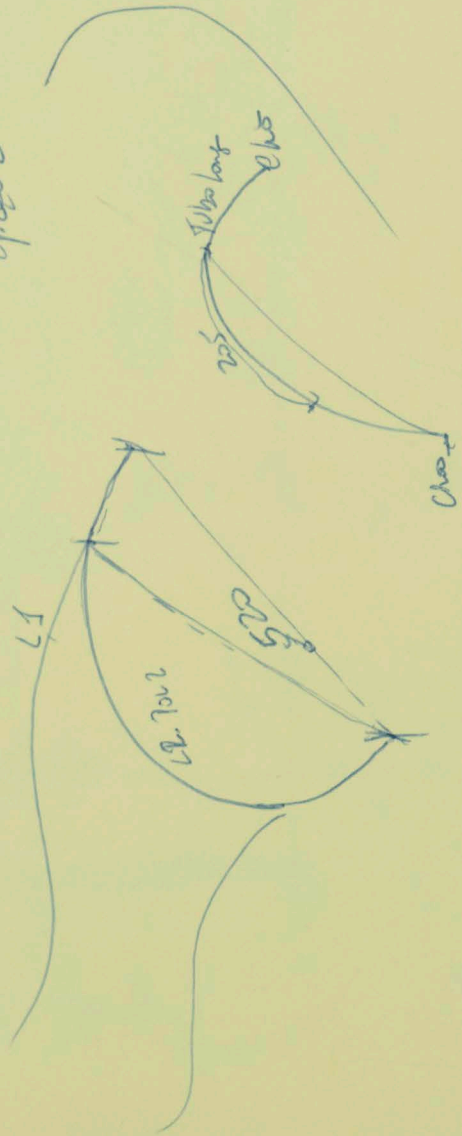


Contemporânea



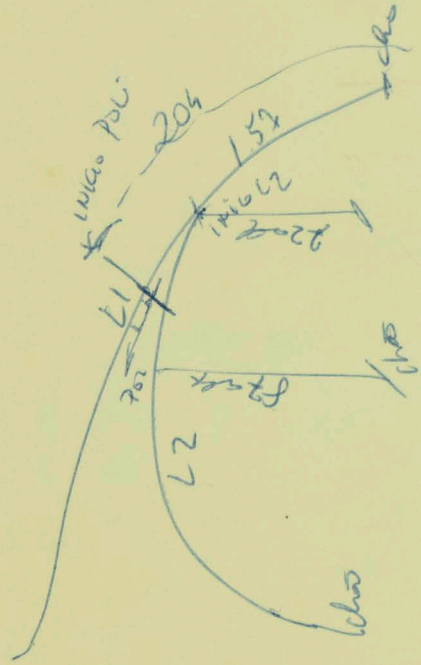
L2 - ponteira
2.05 de polca

opcao 2

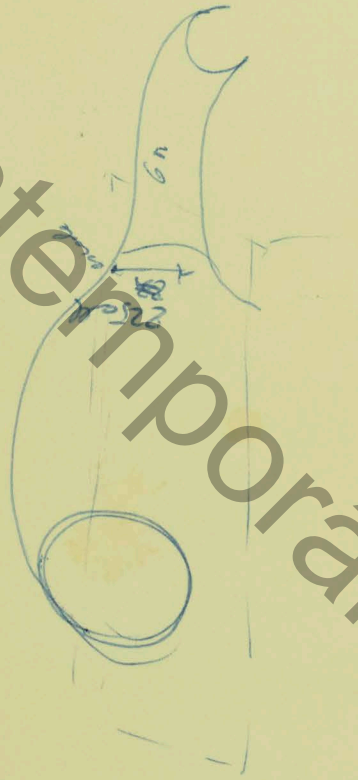


instituto de arte contemporanea

opcao 2



L2 = 4.50 metros - L2 - 167 (chão ao polca)
L1 - pedem elios

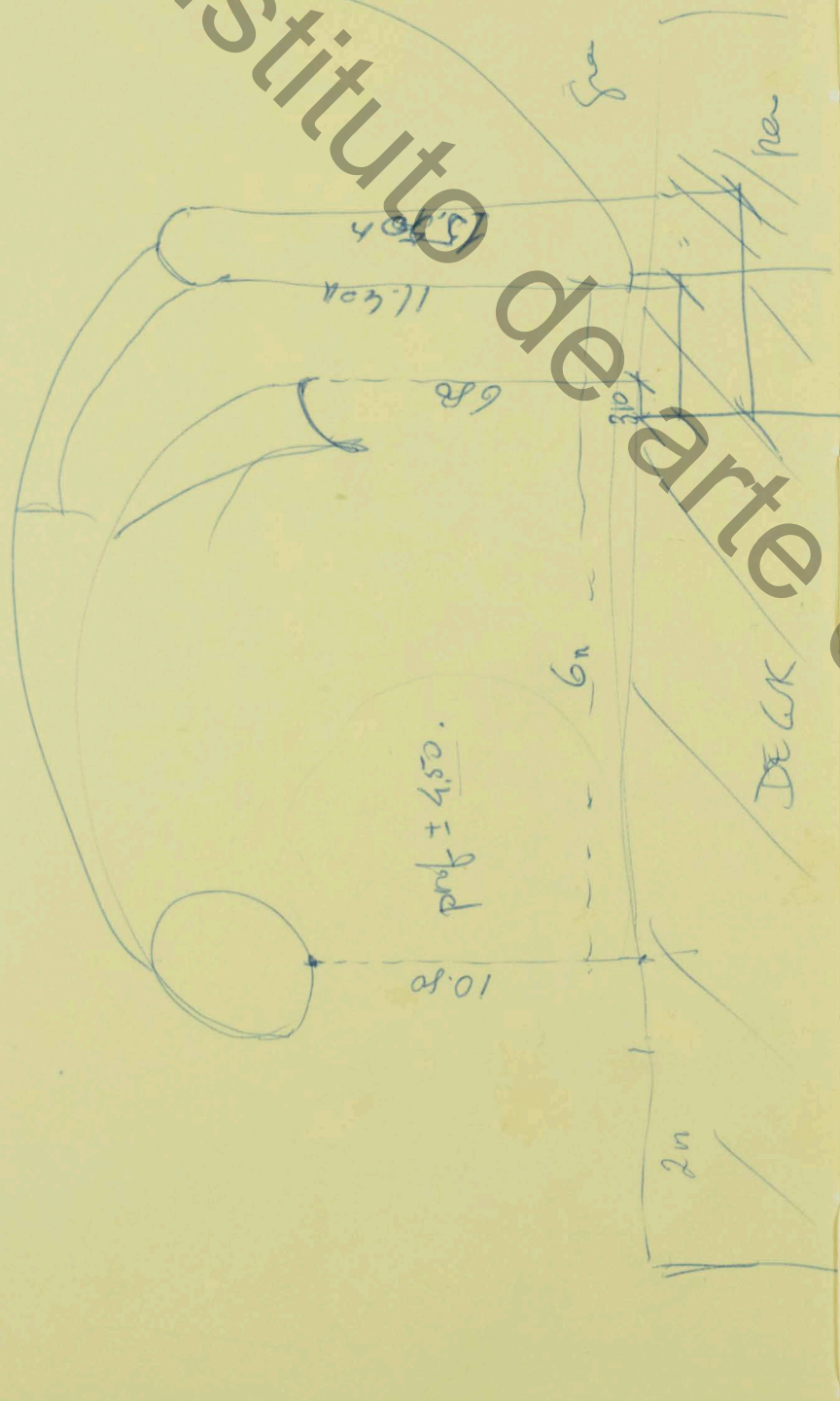


opcao 1

7

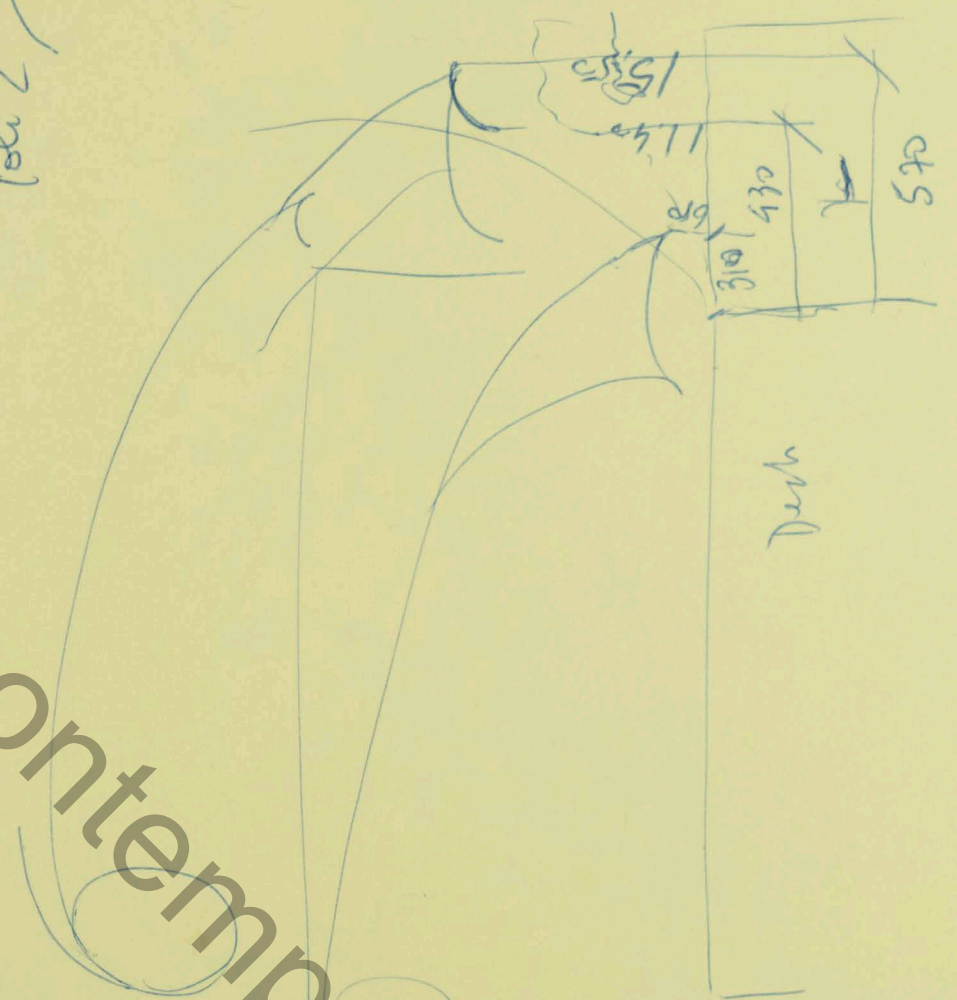
Após desapego da balança:

- Opções 1 - 2: pontos de balança



Folha 2 44

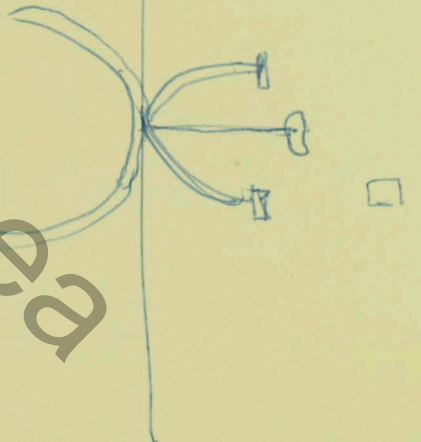
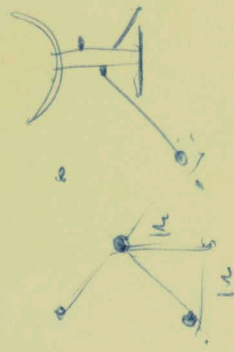
20.00



820
310
113

instituto de arte contemporânea

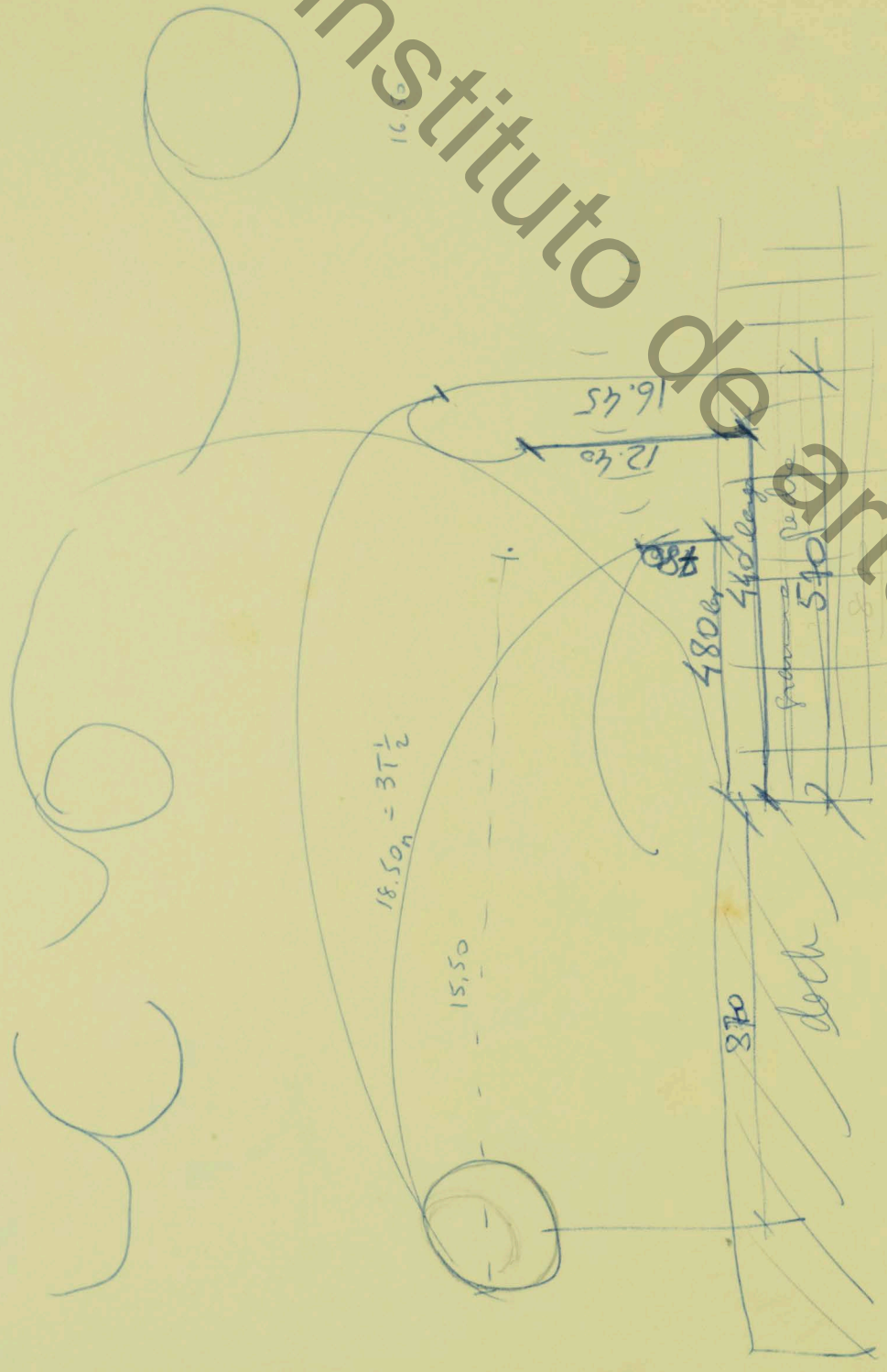
instituto de arte contemporânea



instituto

870
480
1350

18.50 x 13.90 pof



arte contemporânea



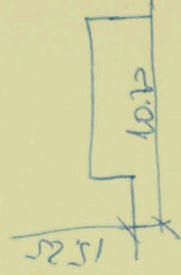
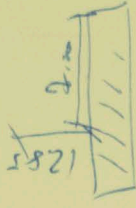
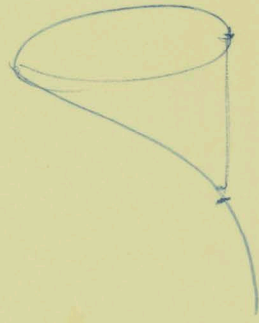
PILARES

circulo PILAR 1 - a 12,85m do DECK
e a 7,00m do DECK

mesmo circulo PILAR 2 - a 15,25m
10,70m

PILAR 3 -

PILAR 4 -



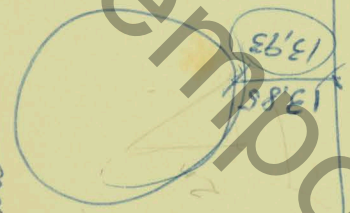
Dente de boia

15,25 (3,95)
1,81 (2,78)
1,16

instituto de arte

Ø 4,30

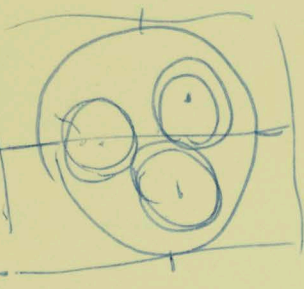
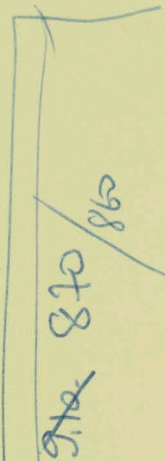
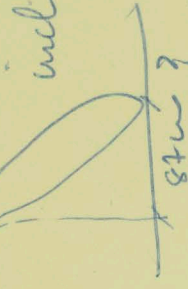
circulo 2



PILAR

prof. 6,10m

CIRCULO 4,30 OK



inclinação

87m

13,85

13,93

4 pés de pedinh

AGA - 4 - 80x40.
Tubo - 3 - 20x20

2 Tubos circulo

1 1/2 no pontos 2

Poi 1 - 4 TUBOS + 1 = 5 TUBOS

8 Chapas

18 TUBOS

15 TUBOS

Poi 2 - 5 TUBOS

Contemporânea

cont de 316-B/8 - 1.200 / 1.000 - 5.000 / 4.500
 1 1/4 =
 4 TUBOS x 2mm : 400,0 - 1.600,0

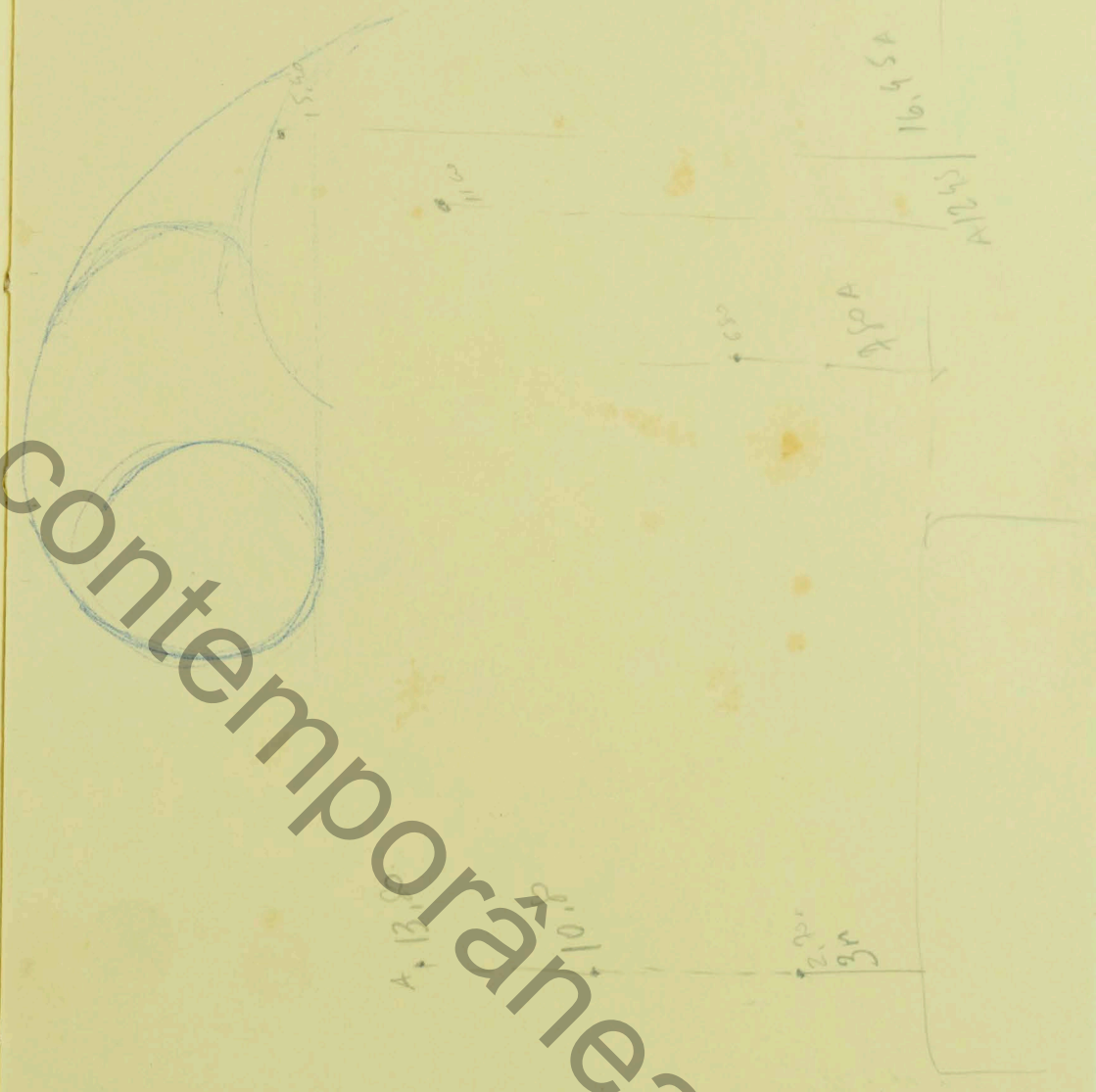
2) 18 tubos - 1.800,0
 angorio -

10 dias - Fagundes
 5 dias - Pin

- Alison L. Paule p/ não armar e balne
- Top e 12 fendas eqs.
- Em 15 dias.
- Diferença.

dyr
 11
 12 - o p/ a p/ h 2 p/ de p/ h
 2 chapas - 200,0
 tubo p/ ele

instituto de arte contemporânea



- 1 - onusis - v. p. r. a
- 2 - baten a. eskela
- 3 - concuata
- 4 - colovan o' de galvina y clape
- 5 - concuata abe' o top.
- 6 -

nivelate

instituto de arte contemporânea

transparente

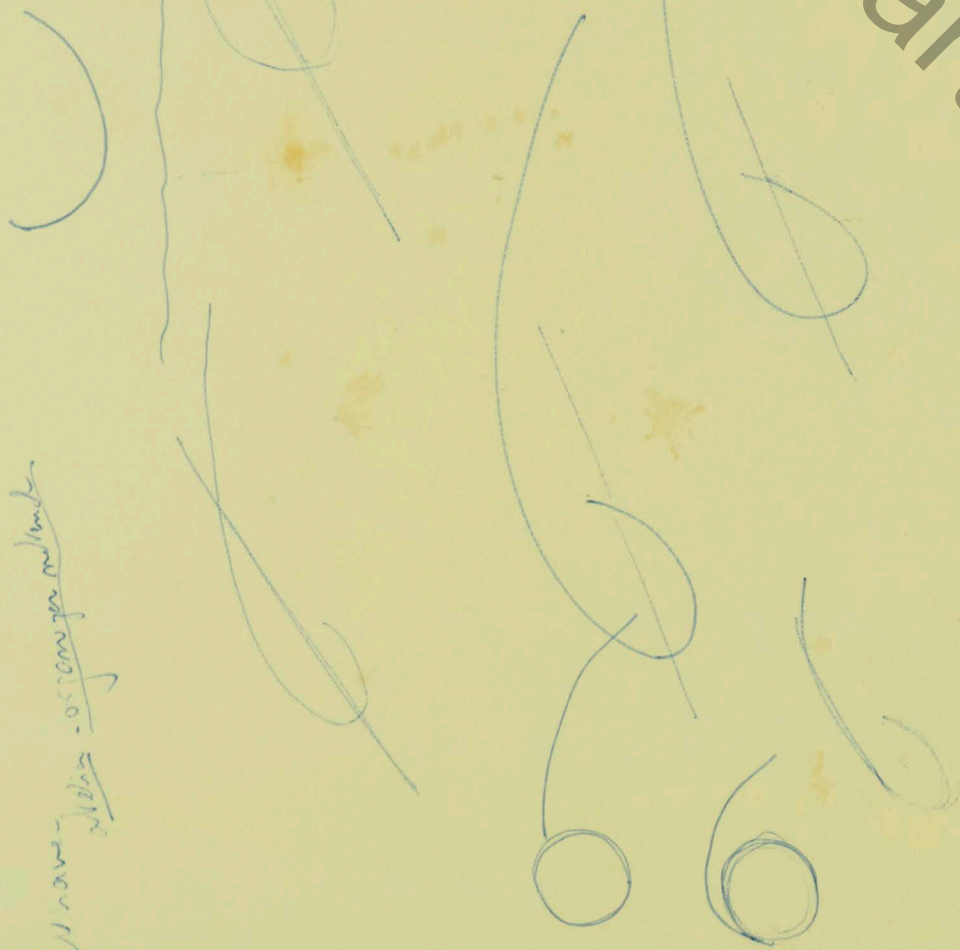
afra

Side

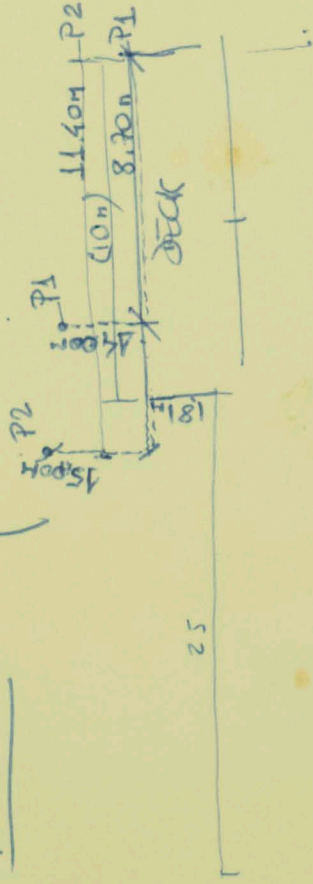


instituto de arte contemporânea

11/11/11 - 05/11/11



Medidas - da ponte:



C-coluna

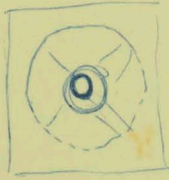
870
270
11.40

P1 - a 11.50m de (prof) distância do DECK
a 870m do limite base direito do DECK (de costas p/ o galpão)

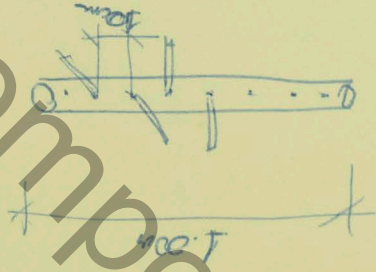
P2 - a 15.00m de distância do DECK

a 11.40m do limite direito do DECK.

chape aço 316 de 40cm x 40cm x 1cm.



pé de galpão - 1430 CERNAL 2 peças X 100 metro
9 pés pequenos 1 1/2 poly. x 6cm (de 10cm)



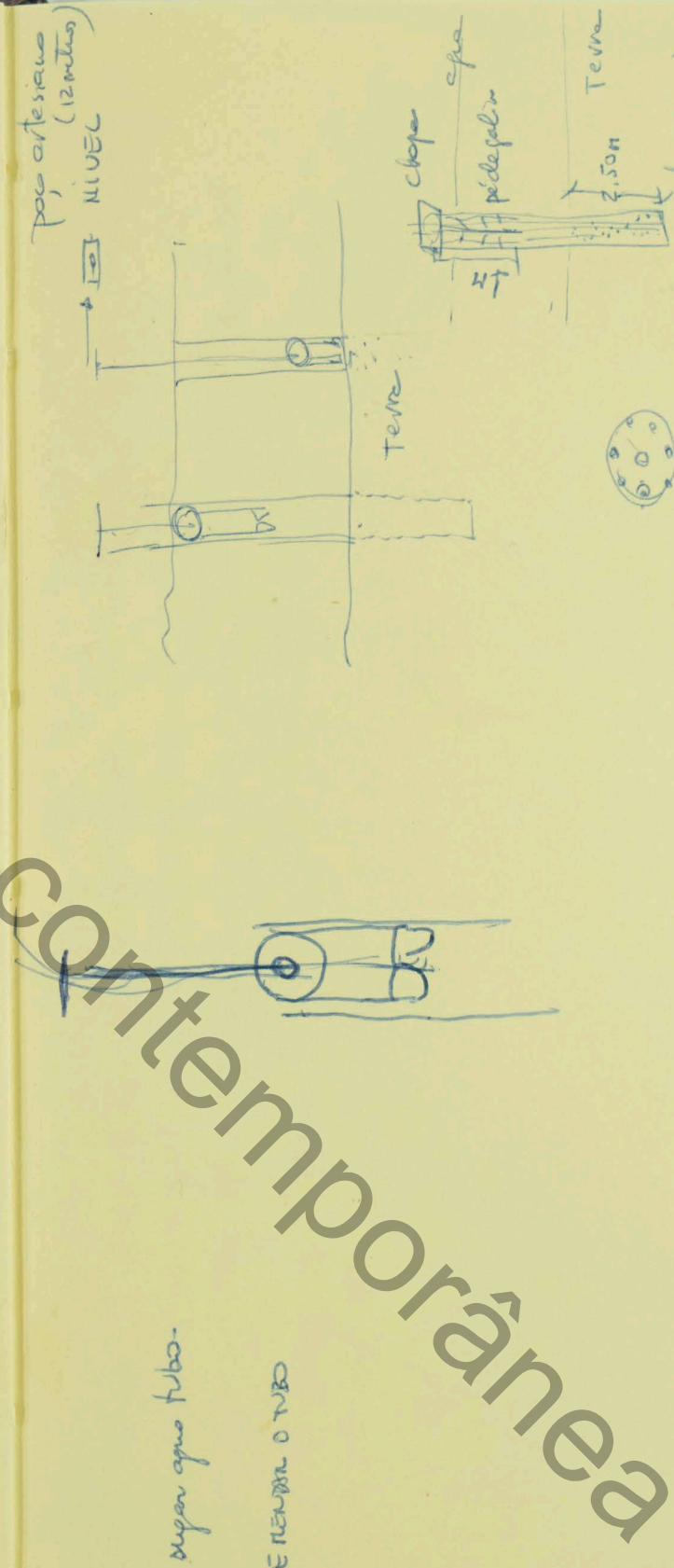
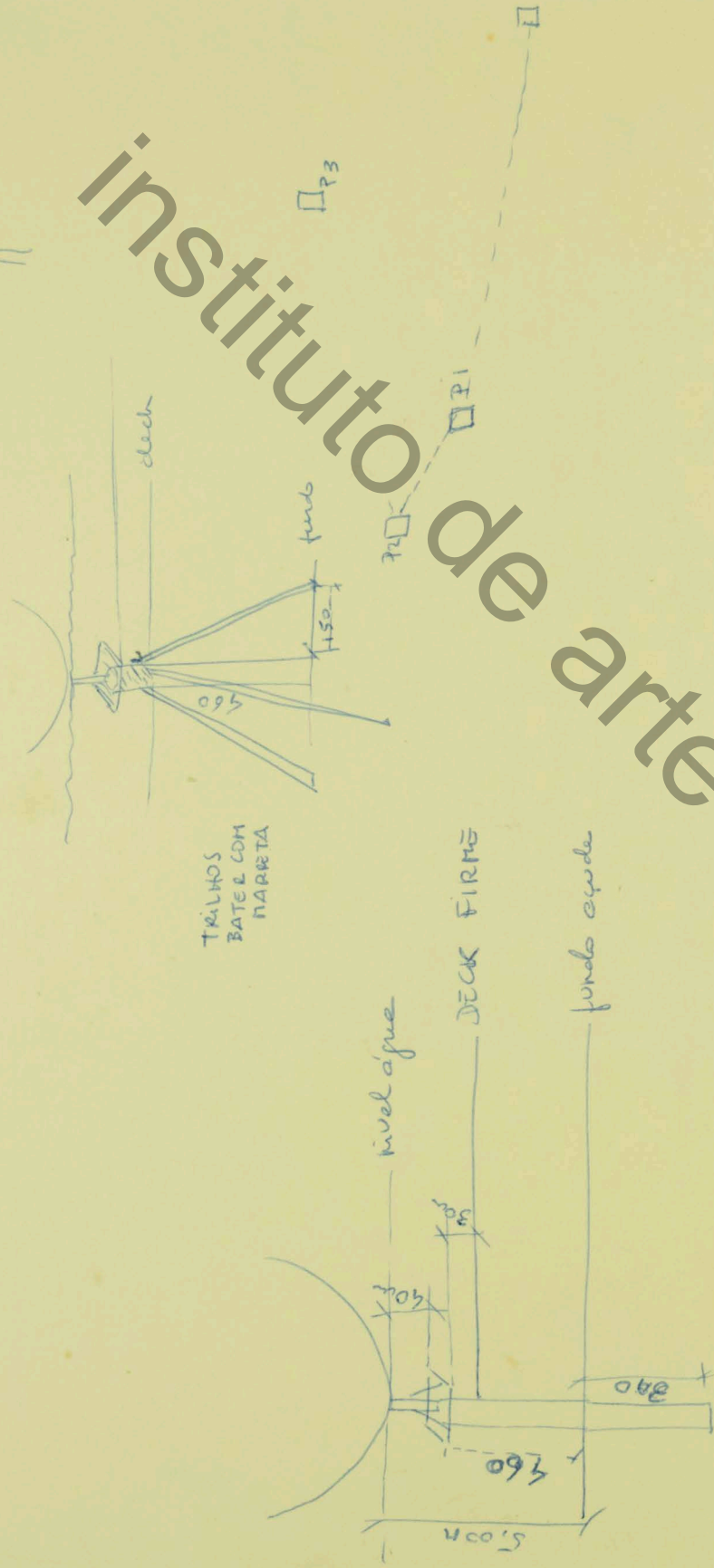
8

60
30
10

COLUMNAS

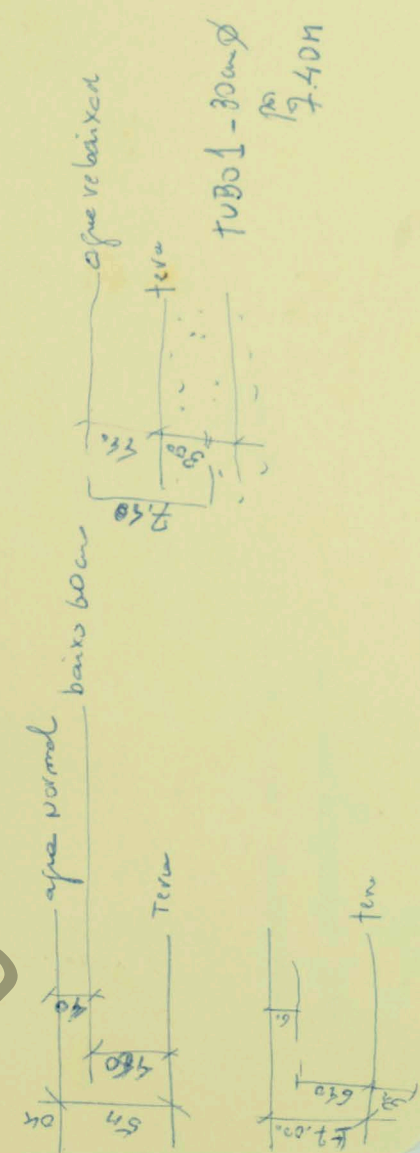
BOMBA DE SUÇÃO - (TIRAR A TERRA

ACOPLADA NUM TRADO DE Ø 28 mm (DENTRO DO TUDO) - 3 pás



sugerir que tubo-

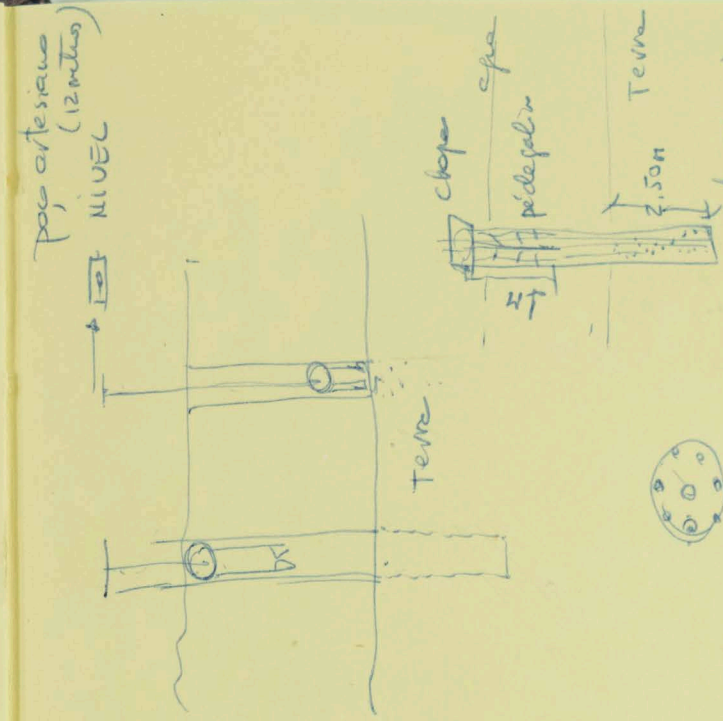
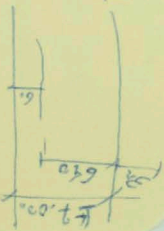
É REENR O TUBO



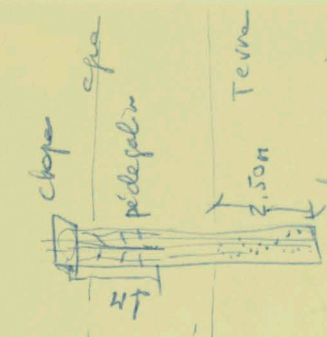
água normal baixo 60cm

TUBO 1 - 30cm Ø

7.40M



poço artesiano (12 metros) NÍVEL



1. CONCRETO (30cm)
2. CONCRETO FERRAÇÃO
- 3.

TUBO 2 - 9.40

PARA FAZER AS COLUNAS -

AMISUACDO TEN QUE IR. 19/11. 4º feira.

Instituto de arte

OK 1: BAIXAR A ÁGUA 60cm DO NÍVEL ATUAL (ESUZIAR PELO LADRÃO); depois enclon

2: CONSTRUIR UM NOVO DECK DEFINITIVO.

2: CONSTRUIR UM DECK PROVISÓRIO PARA FAZER OS 2 FUNDOS. BACSA NÃO

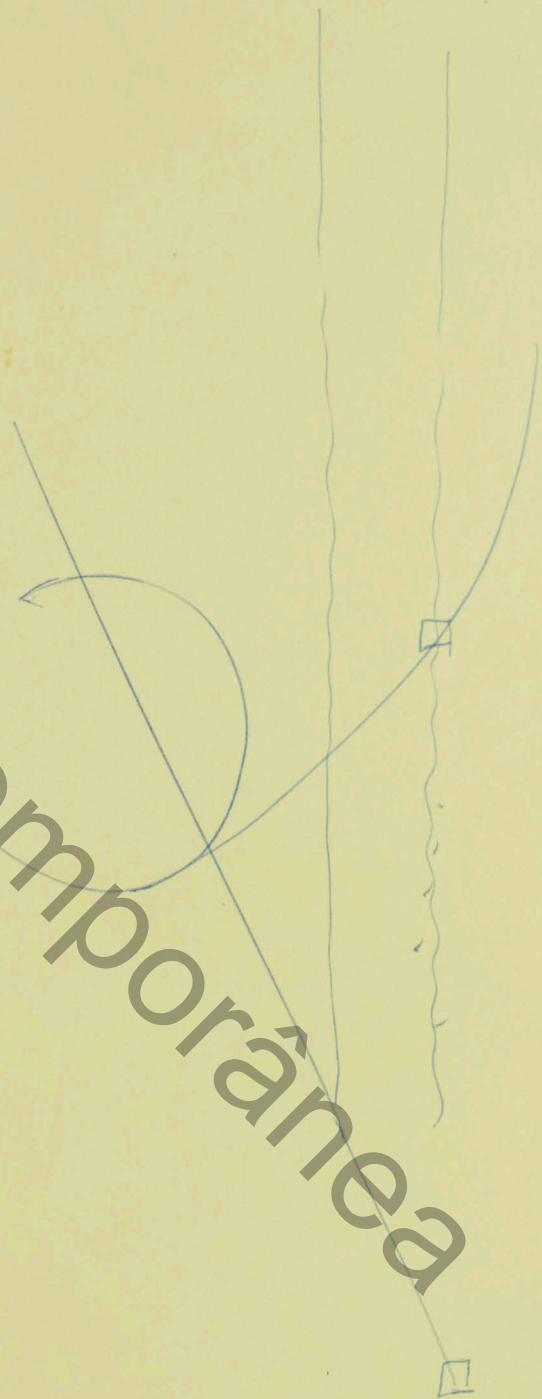
3: SISTEMA TOCO, ANDESAO. - ANDAIMES SOBRE TABUAS FIRMES
(PI SOBIL O NÓS)

4: FIXAR BÉS COLUNA E CAPAS

4: FIXAR BÉS COLUNA E CAPAS

borânea

instituto de arte contemporânea



instituto de arte contemporânea



instituto de arte contemporânea



320d

460

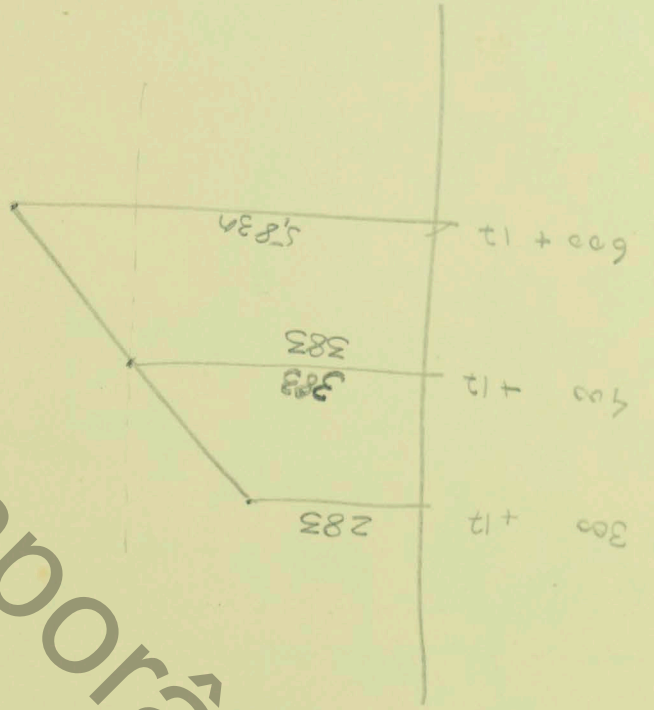
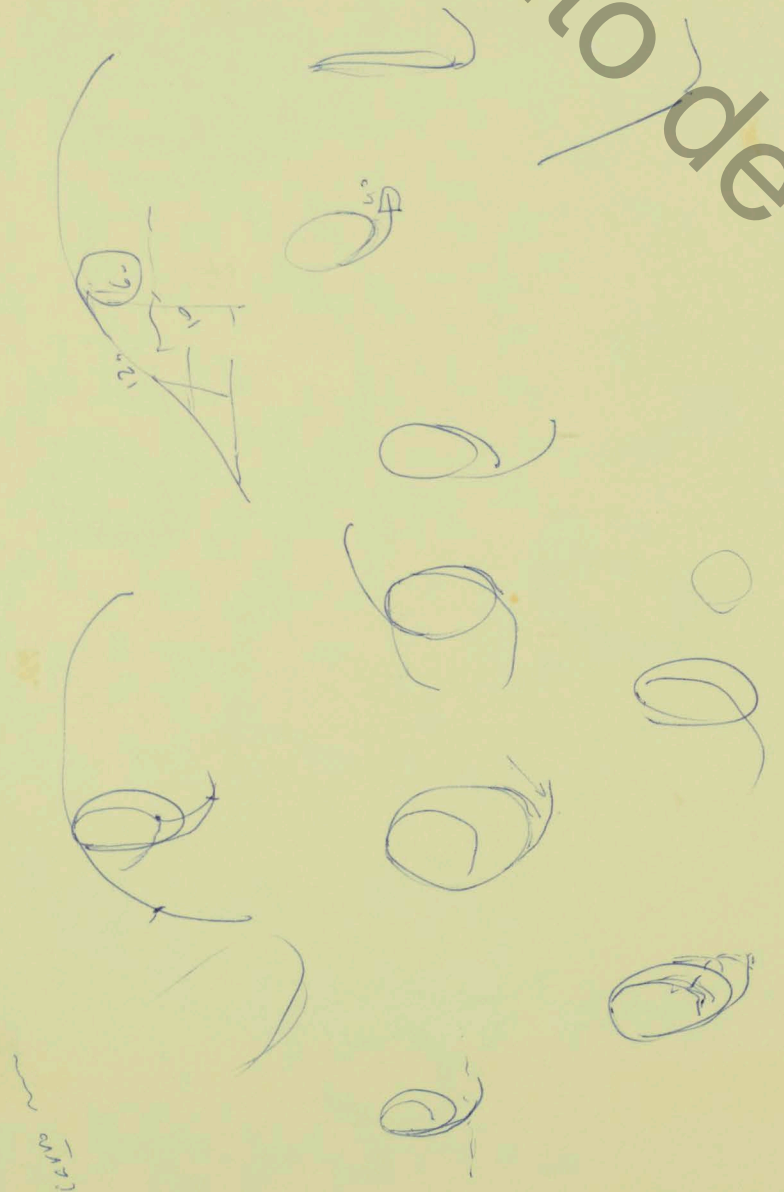
440

3n

389

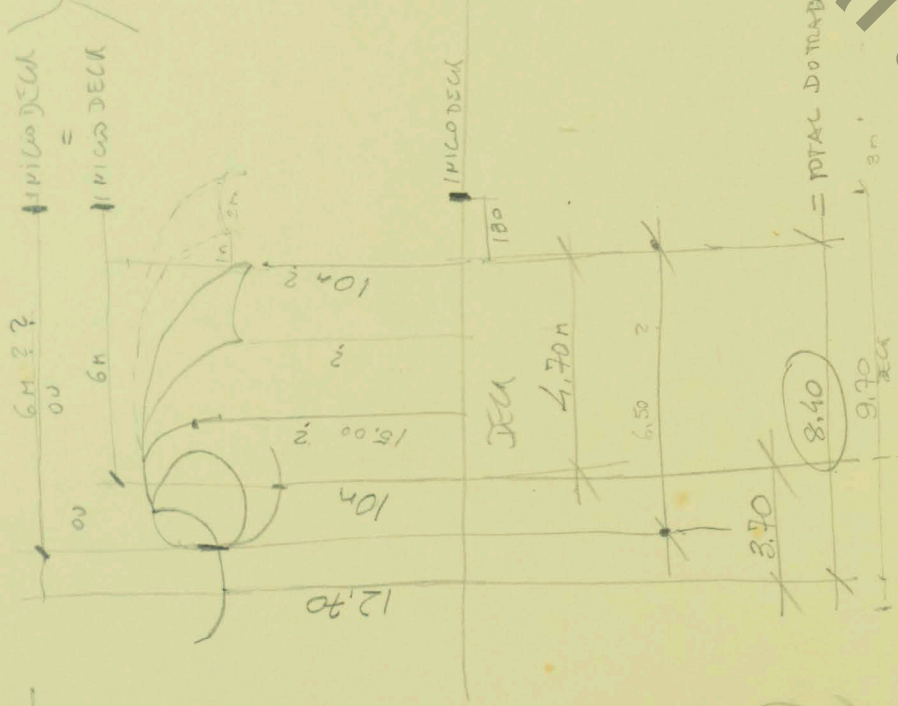
1. Estaline (Bach)

instituto de arte contemporânea



atelin!

?



proposta antiga
 centro do círculo (f. com. do engenho) do poste
 litico DECK



12.90
 2.00
 1.50
 4.20
 1.75
 2.45
 4.70
 3.70
 1.40

instituto de arte

4 2º polu = 11.00m
 0/polu 2 8.40 + 2m = 10.80m
 + 2.60 = 13.40m

A parê nel

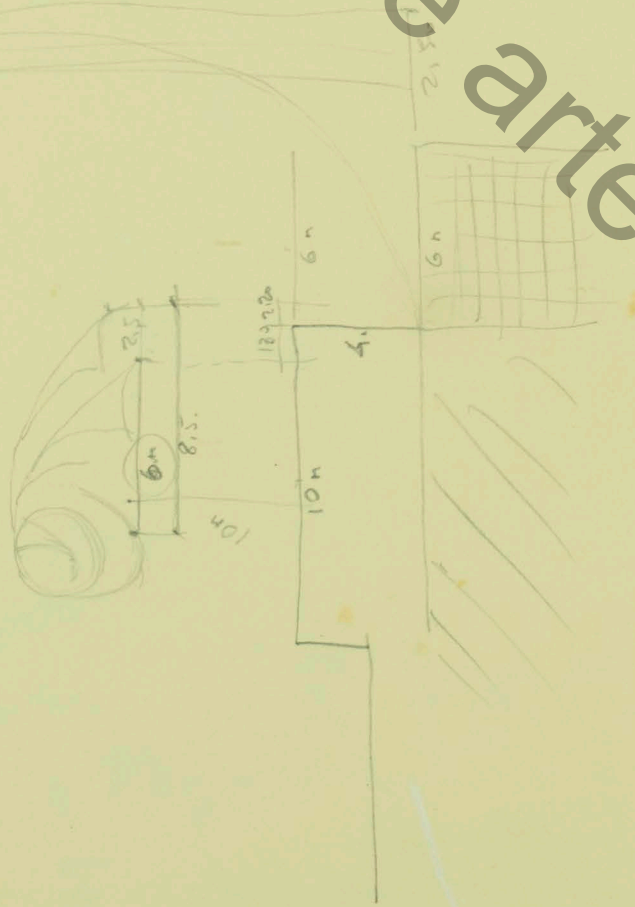


+ forte



Plano m. de detalhado.

instituto de arte contemporânea

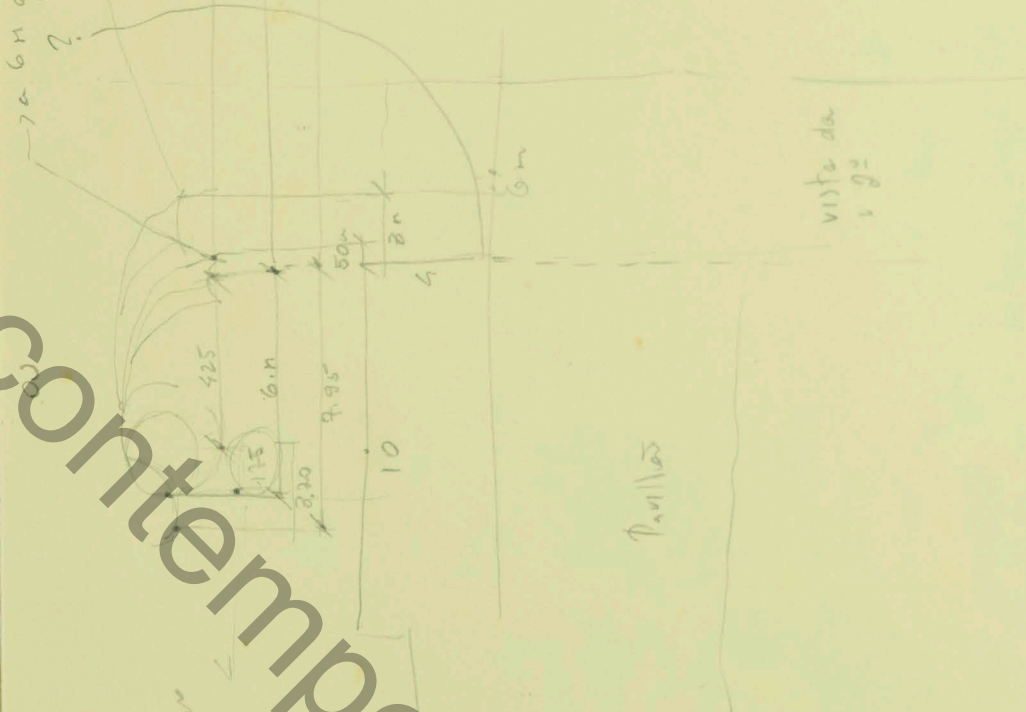


7 a 6 m de lado? ou a 11 a 12 m?

→ a 2 m de lado?
~~ou a 3.5 m de lado?~~

800
175
425
175
600

1.11.10 DE UK
1.11.10 DE UK
1.11.10 DE UK



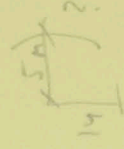
vertical

Pavilhões

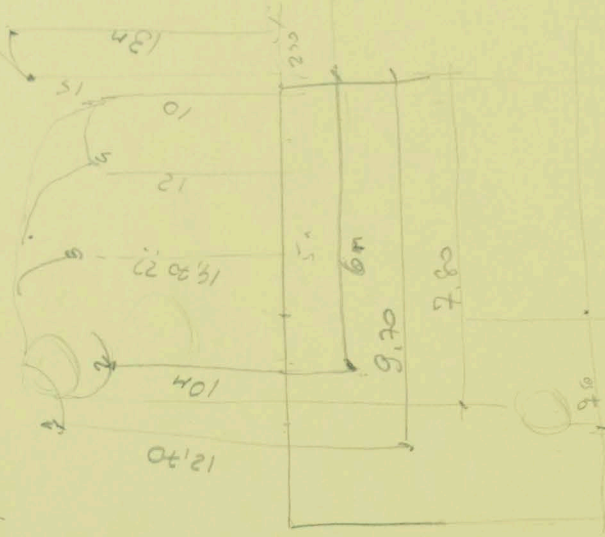
vista da 1ª qd

870
170

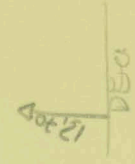
a 1m a direita do DECA a 14 metros de distância.
 isto é a 5m da margem
 e' viavel?



pontos de frente do deck



instituto de arte



no módulo 1 a volume + profundidade interna é:
 12.70m a distância do DECA

= 8m prof?

a 3ª coluna a 10.00m

a 3ª coluna a 14.70

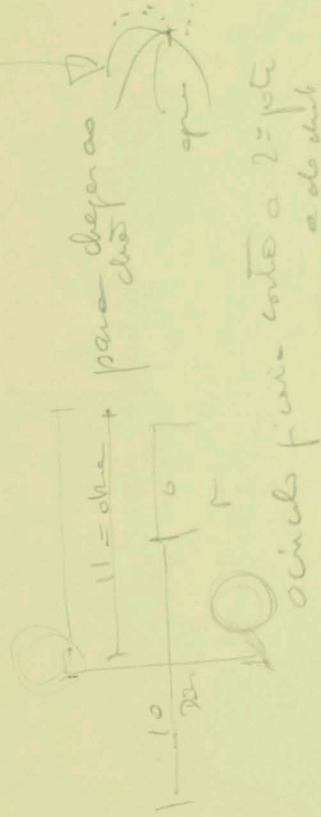
a 4ª coluna a 12.00m

e 5ª coluna a 10.00m

trazer todo o trabalho
 o poste a 10m - ficar a
 a 6m do DECA

a 12.70
 8.70

a 14.00?
 10.00



os eixos finais corte a 2ª pte
 a do deck

arte contemporânea

Conclusões:

A - Se o ponto 2 = P_2 estiver a 6m do DEU,

o único do círculo estará à 7,50m do DEU (deveir ser 7,75 mas está arredondado)

Verificar no atelão

B - Se o único do círculo

estiver a 7,50m do DEU,

está no meio de toda a largura = OK

Verificar a inclinação toda



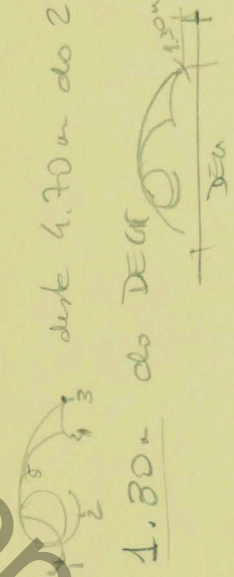
C - o ponto 1 estará a 6m x 0,96 = 5,76m do DEU =

no final do DEU - verificar no atelão

afirma:

- o ponto 3 (1.º ponto) está a 4,70m do 2.º

assim estando a 1,80m do DEU



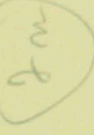
- Este ponto está 'descolado' todo o lado no DEU - Nos picos e vãos, mas deve ser paralelamente

- O ponto 2 está no meio do círculo de dentro da faixa

Problema: o ponto 5 - Verificar se precisa estar a 14,5m de dentro

Ponto 2 - P_2

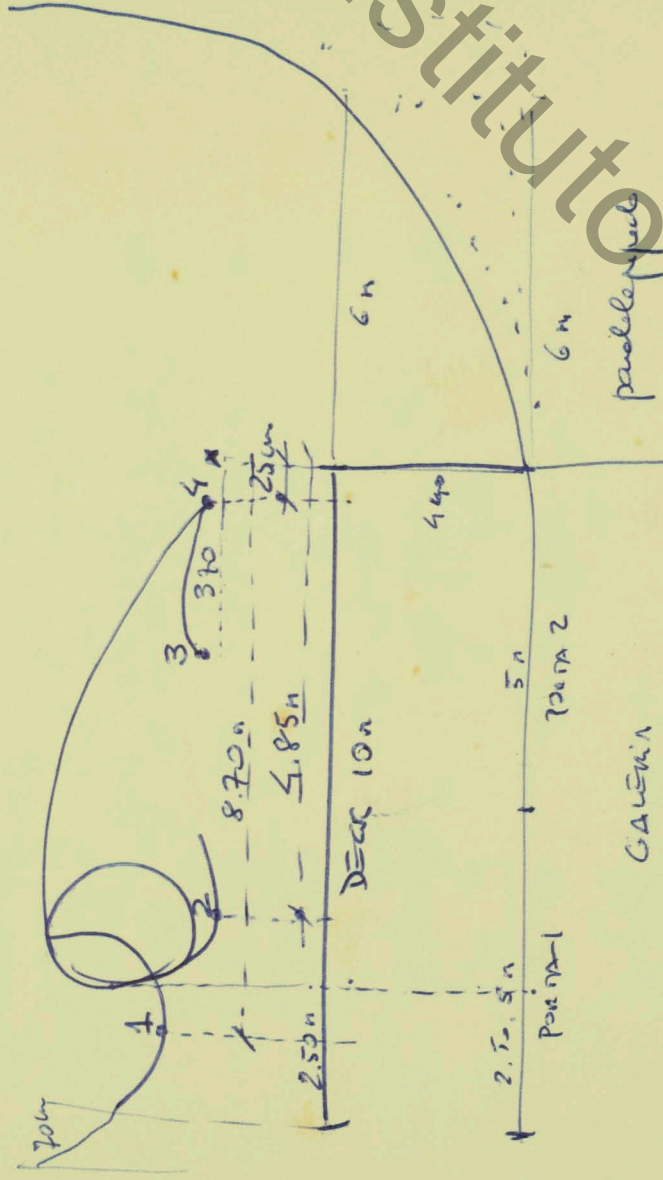
a 6m do DEU e a 10m de dentro



a 7m do DEU

— isto é melhor

NA SUPERFICIE



- 1 - a 8.70m da extremidade direita do DECK
- 2 - a 4.85m da extremidade direita do DECK
- 3 - a 3.70m da extremidade
- 4 - a 2.50m da extremidade

NA CUBETA (FUNDO DA ÁGUA) - A 50cm de superfície de água

$$\begin{array}{r} 8.70 \\ 2.70 \\ \hline 11.40 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4.85 \\ 2.70 \\ \hline 7.55 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3.95 \\ 2.10 \\ \hline 6.05 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4.45 \\ 2.5 \\ \hline \end{array}$$

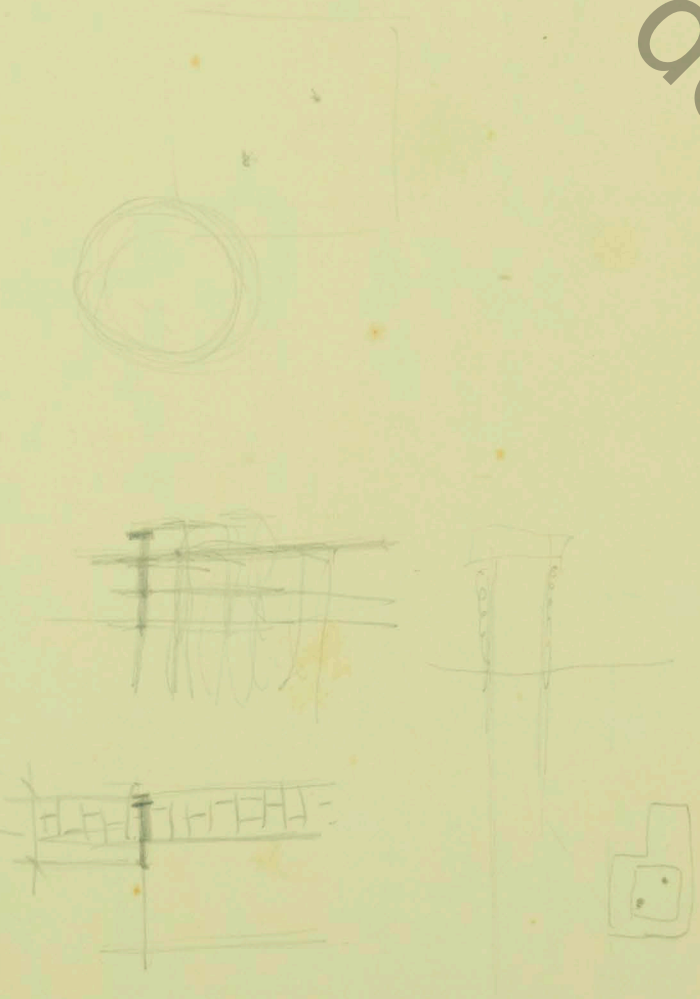
DECISÕES DIA 26/11 - estelien

- 1 - 8.70 + 2.70 = 11.40m da E.D. DECK / a. BENT. - prof. 8
 - 2 - 4.85 + 2.70 = 7.55m do Ex.D. DECK / a. 10.30m - 4.5m
 - 3 - 3.95 + 2.70 = 6.65m do Ex.D. DECK / a. 11.70m - ?
 - 4 - 0.25 + 2.75 = 3.00m do Ex.D. DECK / a. 10.30m - 4.5m
- 1 igual 1 - 8.70m
 2 igual 2 - 4.85m
 3 70 + 25 = 3 - a 3.95 de inicio D. Deck
 25 + 25 = 4 - NO LIMITE DO INICIO (LADO DIREITO) DO DECK.

7 - alinhado à estaca de nível DECK.

- 3 + 25cm = 6.85m da ext. direita do DECK.
- 4 a 25cm - pra do DECK (à direita)

esta profundidade — até o limite da parede de gelo



instituto de arte

Hipótese 2 — menor distância (3.M. distância.



Hipótese ideal — menor dist. — 16.M

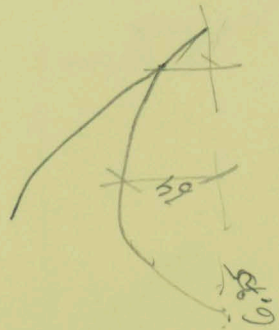
Contemporânea

16 m de 5 m da estrada de DECK

DECK

16	?
13	7.00 prof
11.70	5.50 prof
10.30	4.50m prof
9.70	

14.50m (extra de U1)



NAS

13	11.5
10	10
9	
7	

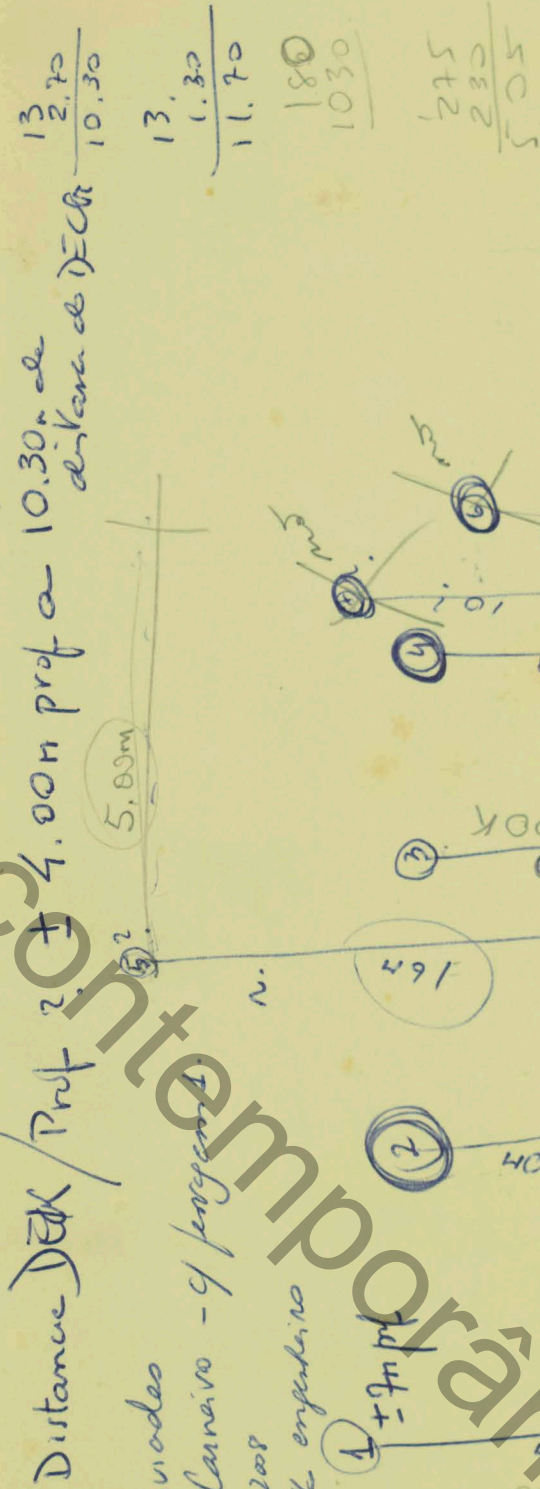
10
7
6
4

a 3m do DECK

possível

a 11.50m DECK (6m prof)
 a 7.00m DECK (4.50m prof)

a 14.50m DECK (a extra de U1)
 (mínim 8,00m prof)



Distância DECK / Prof 2 + 4.00m prof a 10.30m de distância do DECK

Medidas enviadas

pl Rocio Carneiro - 9 fotos
 em 11/208
 após visita engenharia

13	2.70
10.30	

13	1.30
11.70	

180
1030

275
230
505

DECK

11.40
13.00

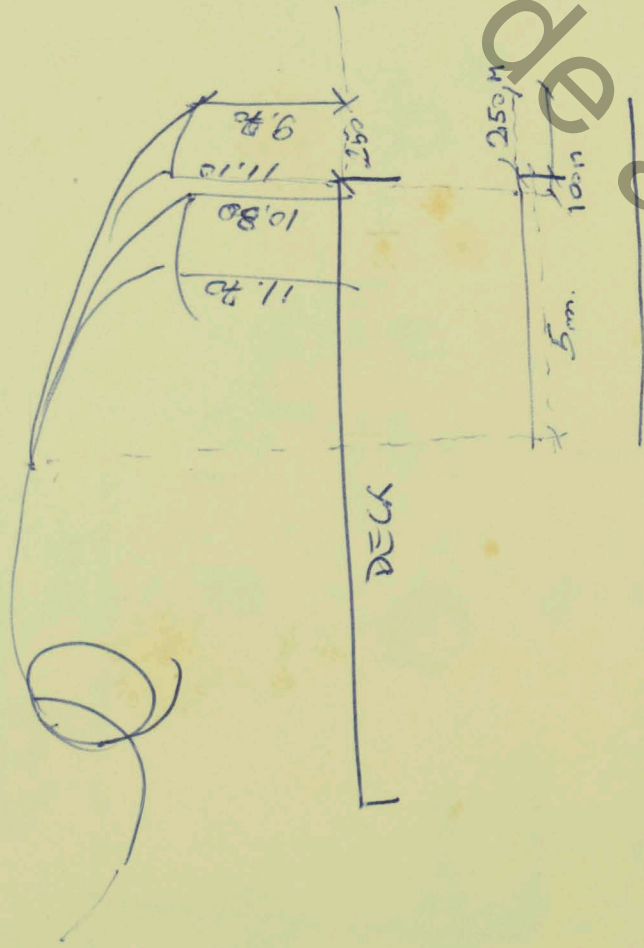
7.50	10.30
10	
4.50m prof	

→ 7.30/10.45
 10.30m prof → 10.30
 3.00 / 4.50
 10.30 / 11.70
 11.70

④ Limite DECK
 9.70

VOLUME 2

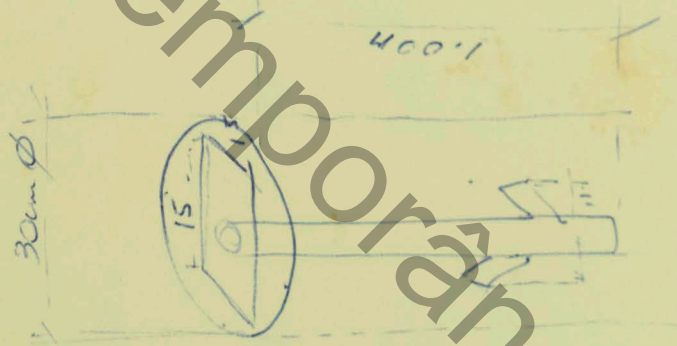
1030
970



instituto

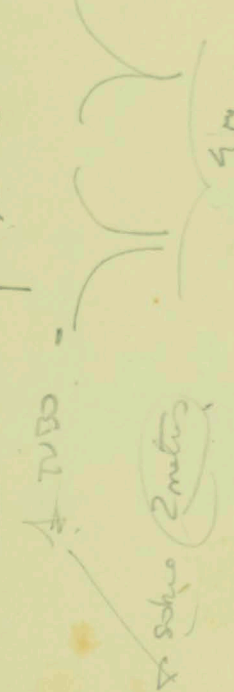
de arte

contemporânea

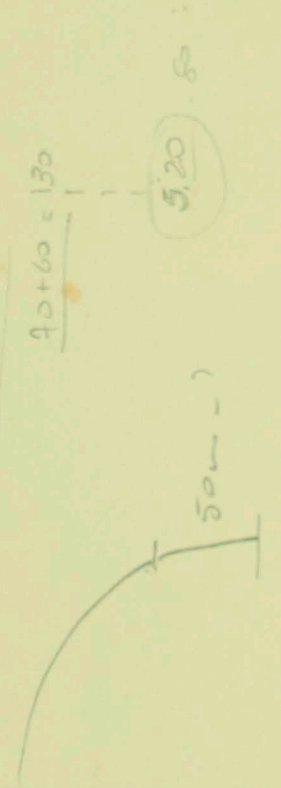


$\varnothing = 1m$
 7 - pós de gelado $\cdot 7 \times 80cm = 560$
 OK - $\frac{3}{+2 \text{ Necton}}$

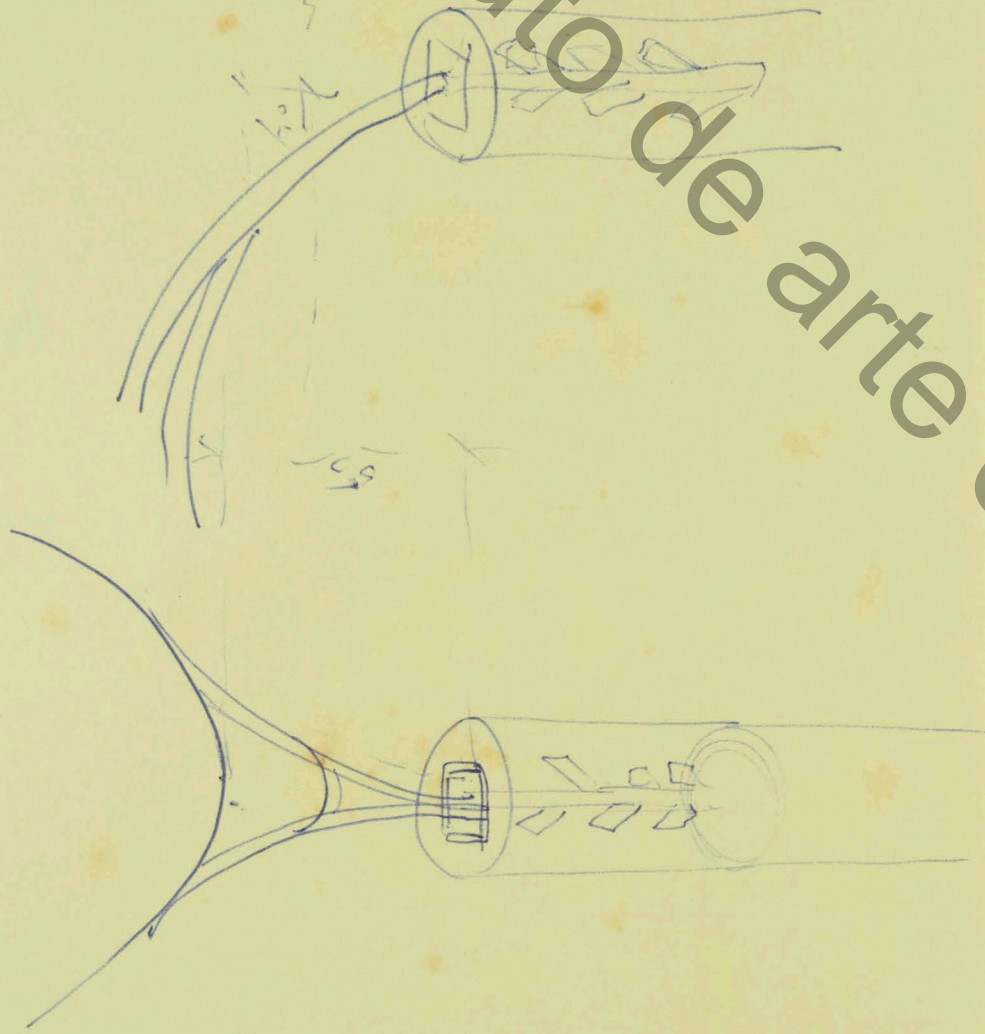
2 tubos - 1 tubo - pós rubos



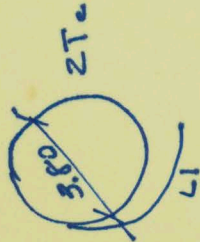
linhas retas - α (No = 5 de 130)



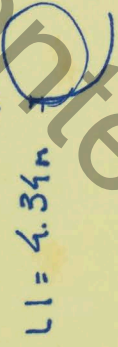
instituto de arte



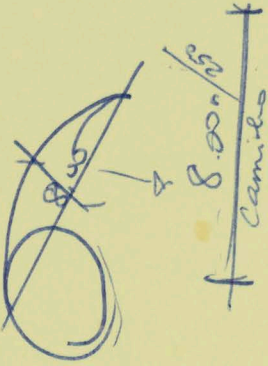
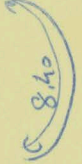
8/12
ofelien



uso 2TUDOS+2m



solução possível de arame



Camêlido

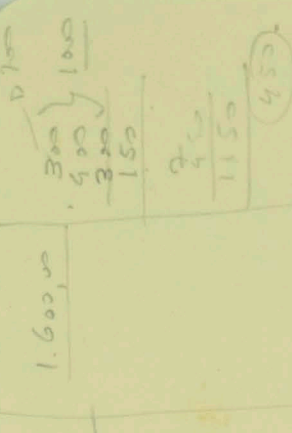
- L1.
- L2-
- L3-(Polis) - 8m | 250
- L4-Polis
- L5-(Polis)

Contemporânea

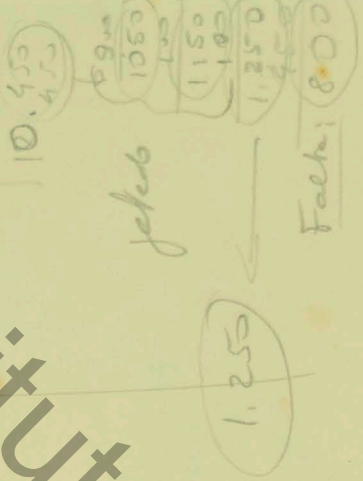
Dimensiones da obra

1,25 x 13,50 by 4,50 (pt)

Qual a melhor maneira de montar no caso do ATELIER



instituto de arte contemporânea



A → $16,85 = 16,85 - 6,52 / \text{mestre hje}$

B → $= 16,85 -$

4,90
2,55

4,90
2,40
4,10

4,90
2,25
6,95
6,80

50 / hje



240 + 26,5
665
13

10,30
10,30
2,93
13,03
10,30

10,30
19,5
12,25
4,25
16,55
6,22
10,30

10,30
19,5
12,25
4,25
16,55
6,22
10,30

10,30
19,5
12,25
4,25
16,55
6,22
10,30

10,30
19,5
12,25
4,25
16,55
6,22
10,30

10,30
19,5
12,25
4,25
16,55
6,22
10,30

4,90
4,65

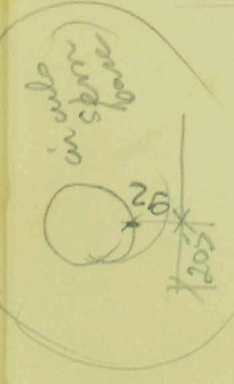
10,30
11,28
11,58
4,90
4,22

10,30
2,90
18,00
4,90

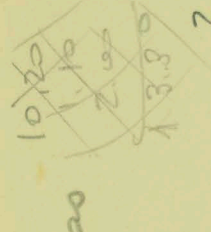
10,30
10,30
4,75
4,2
4,63

10,30
2,73
13,03
- 3,52

Instituto de arte Contemporânea

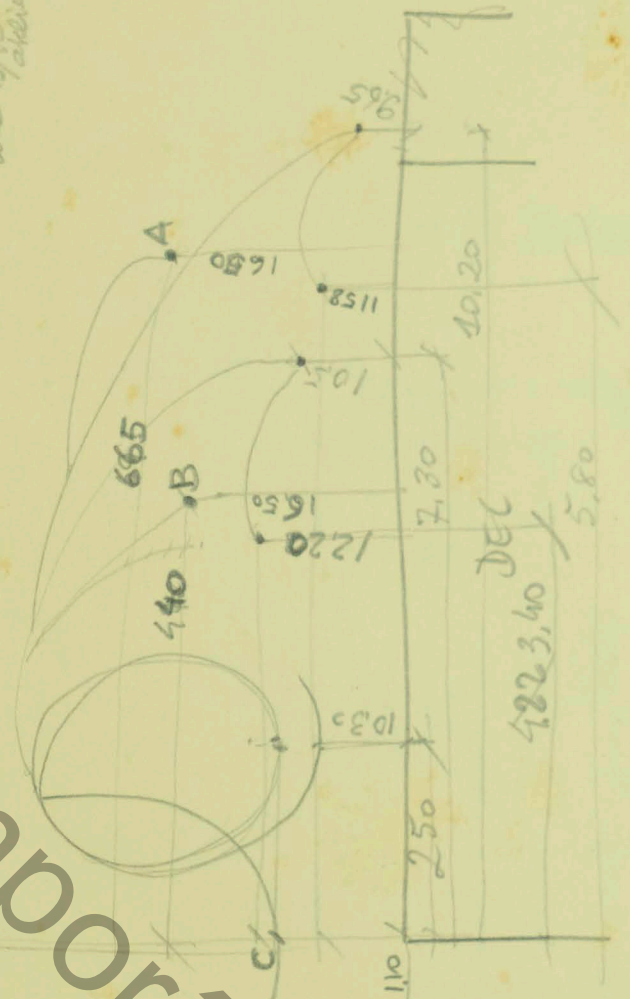


4,20 x 13,30 Medidas das bases



11/12 abelian
OK
A - 16,85 → 655
B - 16,85 → 1462
C - 13,00 ← 1,10
D -

dia 15/12 abelian



para onde → 10,30 → 4250

instituto de arte contemporânea

ex 15/12-aba

+40.30

chão de chão

A m apio P1 582 → 4.75

B m apio P2 582 → 6.99

C m 2.92 → 1.10

D 176 (mas) → 2.50

m P1 122 → 4.22

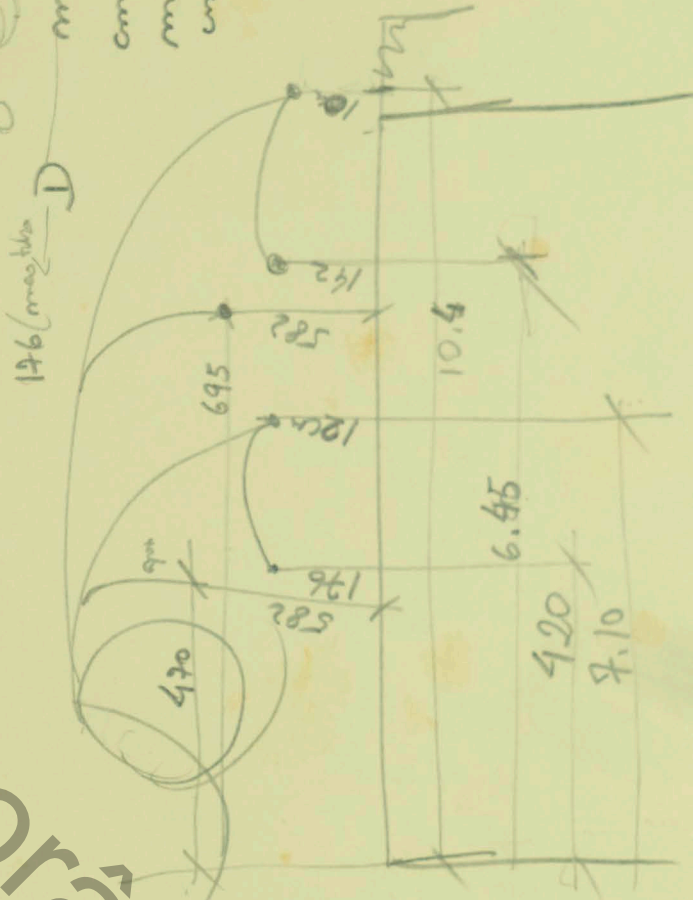
cm P1 122 → 7.10

m P2 142 → 6.45

cm P2 142 → 10.4

limpa com atenção

mca fudo



Parvado: 15/12 do other

- A - 16,85 - 6,55 m.
- B - 16,85 - 4,62 m.
- C - 13,00 - 1,10 m.
- D - 12,25 - 3,40 m.
- E - 11,58 - 5,80 m.
- F - 10,80 - 2,50 m.
- G - 10,05 - 7,80 m.
- H - 9,65 - 10,20 m.

a partir do deck da foynde

Instituto de arte contemporânea



Contemporânea

instituto de arte contemporânea



instituto de arte contemporânea



Camul

9 metros x 2.40 larg x 4.40

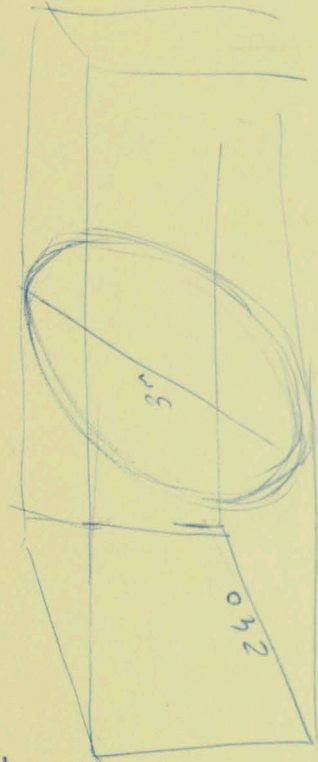
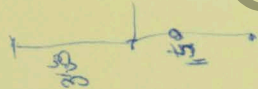
lona / corda

meninas / canjeas: 200,00 - 2 meninas.
calandria

Aflantes:

2.650,00.

4 Calanda 4 mem



2.40 3m

8 TUBOS 6m - 48

obra {
 5 TUBOS curvos de 9 metros } pedidos
 3 TUBOS curvos de 6 metros }
 1 vicinulo }
 13 TUBOS 1/2 }
 +

2 TUBOS reto 6 metros (novos) } pedidos
 4 TUBOS curvos 6 metros (usados) }
 TOTAL TUBOS - 5 curvos 9 metros }
 7 curvos 6 metros }
 2 retos 6 metros }
 14

material:

13 TUBOS no total de 6 metros

Tubos de 8,50 metros =
 de 6 metros =
 de 8 metros =
 de 9 metros =

3 TUBOS 8,50 metros = 46 metros (45)
 3 TUBOS 6 metros = 18 metros
 + vicinulo = 2 TUBOS de 6 metros
 4 TUBOS de 6 metros

OK ~~3,80~~

caminhão

Comprende 4 chapas?

25 papulos?



6 chapas compradas de 100cm
 250 + 150 + 100
 ou 5 chapas

- Namita:
16 days extra calendar
300,00 + 200 minus = 500,00 - 4/5 fine.

- index Annals no de - 350,00 - (maybe)
10th dia 30/

- personal no alchier 4 pens
embaler/camp = 200,00.

- seu Joo - 900,00. (2 du plus dia moutyru)

-

-



Instituto de arte contemporânea

+ 500,00 - andam:

4.550,00

1.059,00

TOTAL: 1.350 900,00
400 on 400,00
900 900,00
2.650 2.000,00
300 300,00
2.950 2.300,00

4.300,00

5 x 1.350,00

6.750

5 x 400 =

2000

TOTAL:

11.950,00

6.750

11.950,00 - no. blave

1.050,00 - van

12.000

800 - fan

13.600

500 ach

14.100 atalyr

14.600

900 - returns

15.500

personal de fazer: 500,00 / 6

embaler: 500,00 -

27? 28? 29? 30? 31? 32? 33? 34? 35? 36? 37? 38? 39? 40? 41? 42? 43? 44? 45? 46? 47? 48? 49? 50? 51? 52? 53? 54? 55? 56? 57? 58? 59? 60? 61? 62? 63? 64? 65? 66? 67? 68? 69? 70? 71? 72? 73? 74? 75? 76? 77? 78? 79? 80? 81? 82? 83? 84? 85? 86? 87? 88? 89? 90? 91? 92? 93? 94? 95? 96? 97? 98? 99? 100?

Caro Ide de 27 - 200,00 - ?

1 de + volte - 800,00

100,00 + 400,00 =

andam: 500,00, R.0

27: andam fazer de 6 km de 30x30 x 1m x 12

matos:

retorno material: 400,00

Fazenda / Arpa

Calante
carce
pauzete

400,00 — Fazenda / Rio

4 100,00 mem. ① Notas de prob. (teste)

② medede

③ medicina

④ equipamentos pauzete

Am. valde pauzete

colete a partir de 10.000.

507 de cada lado.

Instituto de arte contemporânea



27.01.2019



- 16,85 — F
- 16,85 — D
- 13,00 — A
- 12,25 — C
- 11,58 — E
- 10,30 — F
- 10,05 — G
- 9,65 — H

- H- 9,65 — + ponts de deck
- G-
- F-
- E-
- C-
- A-
- D-
- F- 16,85 — + discont. de deck

Instituto de arte contemporânea

27.01.2019

São Paulo

1 Bêta / Pimasteca

Cozinha: 4,2,3,3 ponts + do

→ sobre:

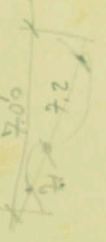


No demoragem 1. medir cada linha antes de tirar (no dos conclama, molyp)

2. medir do ponto + baixo ao inicio do poli

3. medir a extensão da linha do ponts + baixo à 1º pleguinha

7.1 - medir cada volume; 7 - comprimento de volume tot



7.1 - distancia entre placa + altura e a do meio

7.2 - distancia entre o placa do meio e a + baixo

5. medir a extensão da linha do ponts + alto no parede 50 inicio do poli

6. medir a extensão da linha do ponts + baixo no parede à 1: família

• onde fazer os cortes: 4m



DEUTRO DO SOLO	DEUTRO DA ÁGUA/LAMA	NBO Ø - 25 CM
A - 1.10m	6.30m	7.40m
B - 2.150m	4.70m	7.20m
C - 8.05m	5.45m	13.50m
D - 2.40m	5.60m	8.00m
E - 2.80m	4.20m	7.00m
F - 2.60m	5.40m	8.00m
G - 3.50m	3.30m	6.80m
H - 5.85m	2.00m	7.85m
estaca Ø - 15m		
I - 5.60m	6.40m	12.00m
J - 3.60m	5.40m	9.00m
K - 4.40m	3.80m	8.20m

instituto de arte contemporânea

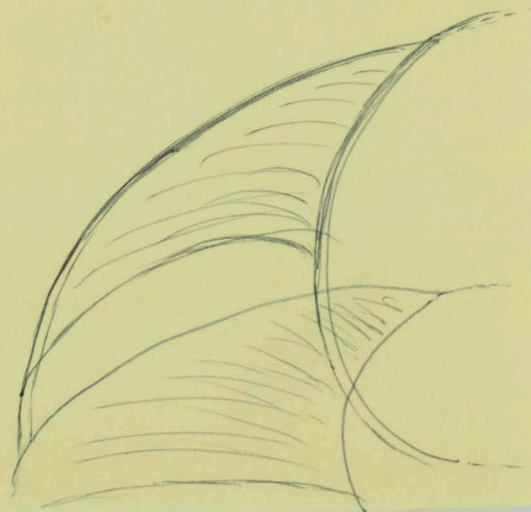


dentro de lama
solo e terra firme

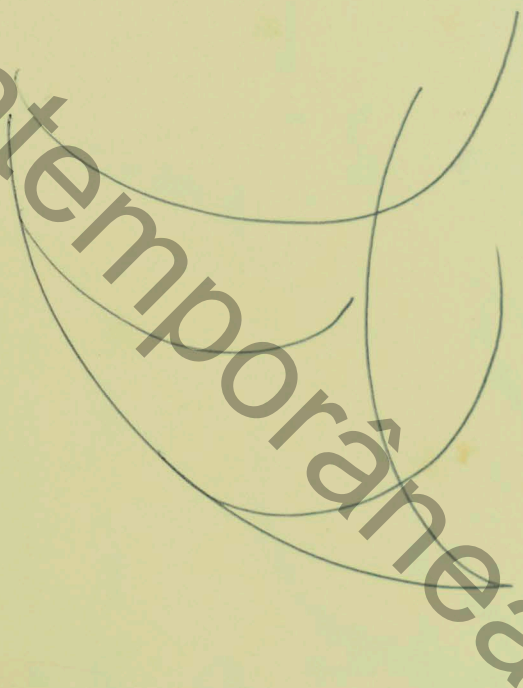
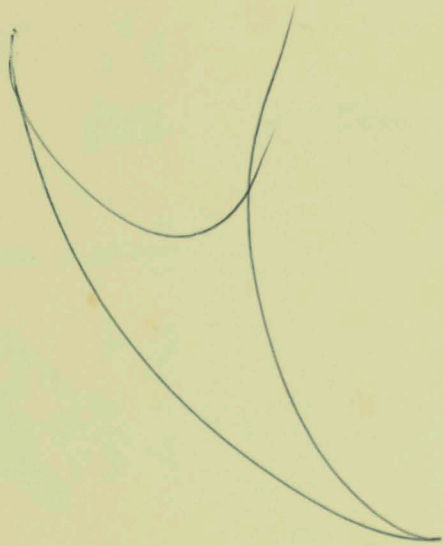
C E D B E G A H

OK
3-2-09

instituto de arte contemporânea



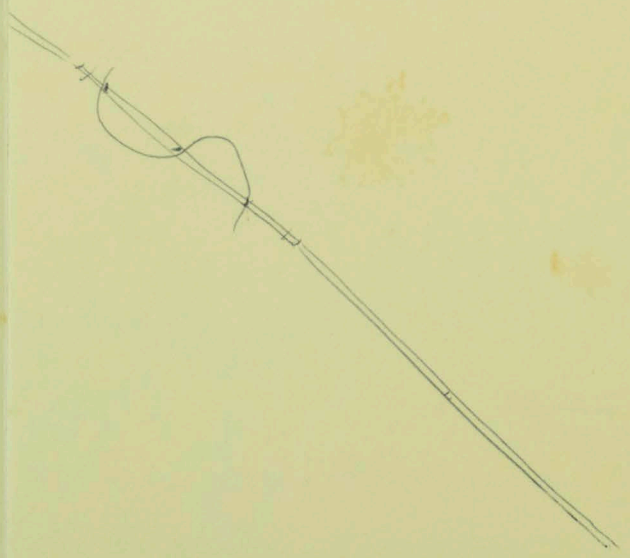
instituto de arte contemporânea



Nº LIMITE
Nº chapas

Marcar lugar onde mais lize

Marcar inclinação de chapas



Marcar / medir a distância

Entre cada fôrca - wa.

→ Marcar a fôrca



⇒ ANTES DE DESFAZER O VOLUME - MEDIR TODOS

DIMENSÃO E ALTURA DO "CABO" DE CADA UM.



ou



TEM BASES DE MADEIRA E APOSTES

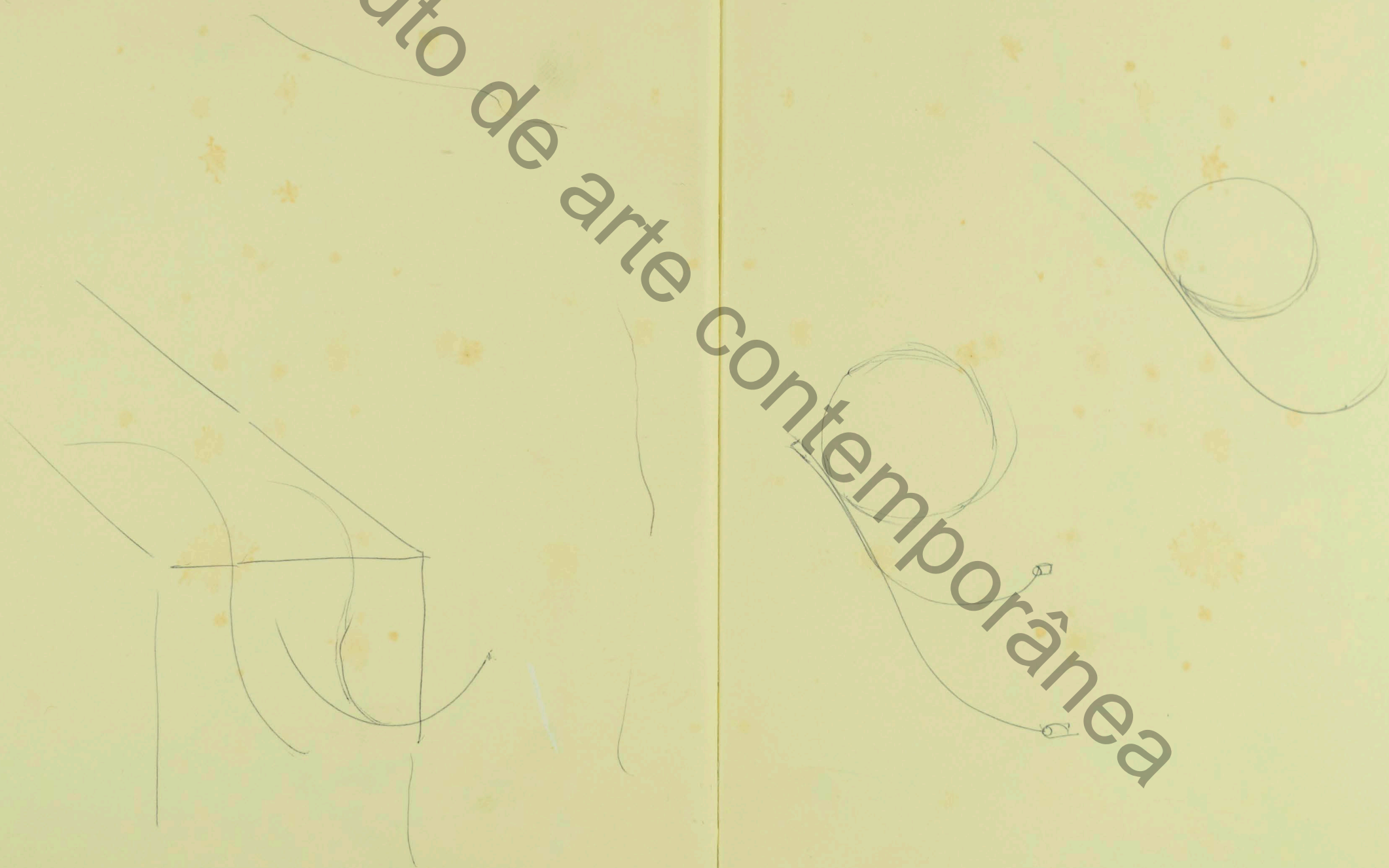
ANDAIMES - REIRA E COLOCA NAS SALAS / NOITE PARA

PLATAFORMA NO UAO? - COMO NA MONTAGEM?

instituto de arte contemporânea



instituto de arte contemporânea



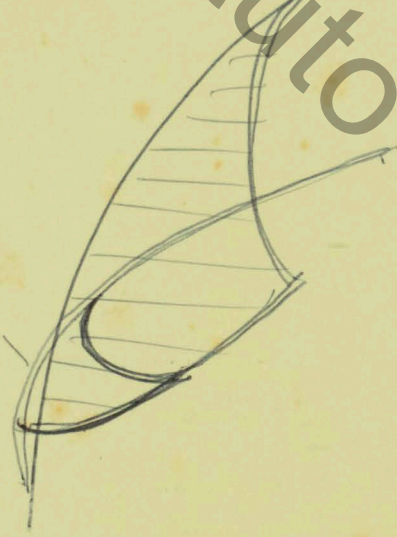
3mts alto x 2m largo -

$$\frac{4'}{2m} = \frac{10.4}{4.9} = \frac{10.2}{4.8m} = \frac{5'4"}{2.5m} = \frac{4'11\frac{1}{2}}{4.5}$$

$$\frac{1}{9} - \frac{20}{30}$$

$$\frac{18'10" + 4' + 18}{3620} = \frac{22'10"}{4020}$$

$$\frac{18}{9m \times 2m} = \frac{18}{18m^2}$$



instituto de arte contemporánea

$$\frac{3}{13} = \frac{14}{420}$$

(9)

$$\frac{40'}{2.5} = 80 - 100$$

$$\frac{4}{70} = \frac{10}{90} \quad \frac{41}{1230}$$

$$\frac{2}{38} = \frac{38}{184}$$

$$\frac{4}{38} = \frac{35}{190} = \frac{114}{133}$$

$$\frac{40}{30} = 1200$$

$$30m \times 10 - 3m = \frac{3}{12m}$$

$$\frac{4''}{40} = \frac{40}{190} = \frac{170}{190}$$

13,30

$$\frac{41 \text{ feet}}{1} \cdot \text{yards} = 9,4m = \pm 1mts$$

$$\frac{1}{1} \text{ foot} = 30,48m = 12 \text{ poldos}$$

$$\frac{1}{1} \text{ inch} = 2,54m$$

$$\frac{40}{30} = \frac{12}{12}$$

$$\frac{12}{12}$$

Daniel Libeskind;

Thierry Delaillè

Special Assistant to J.L.

Studio Daniel Libeskind

2 Rector Street 19th Floor

New York, NY 10006

+ 212 497 9104

917 362 5438

212 285 2130

instituto de
arte ~~Thierry~~

E-mail ~~Thierry~~ delaillè@daniel-libeskind.com

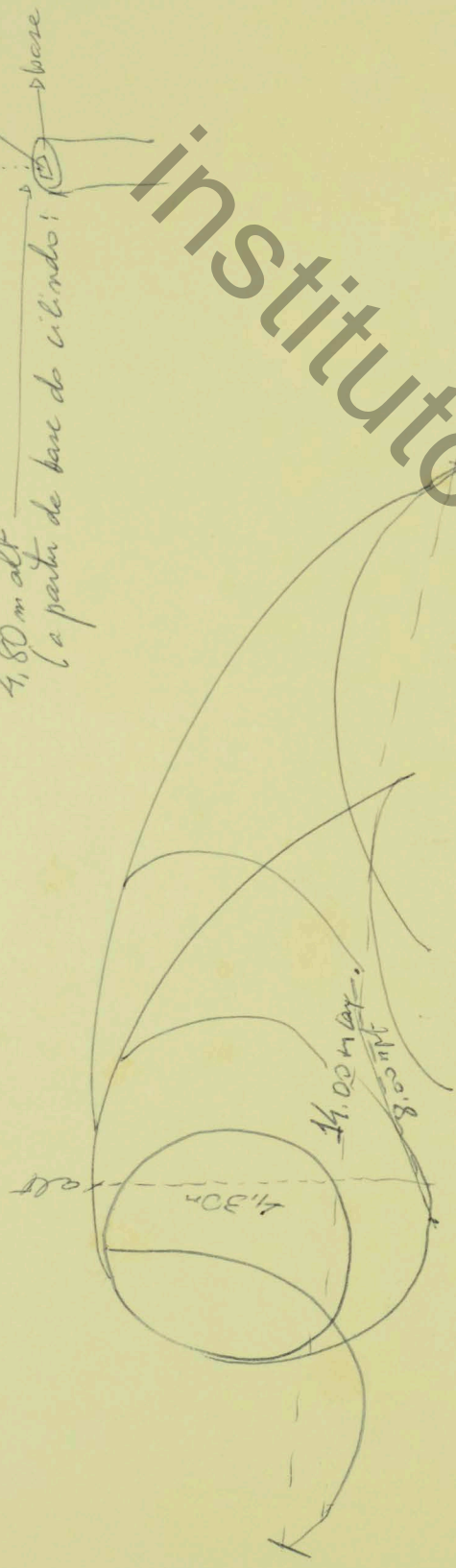
Contemporânea

4,30m alt x 14,00m larg x 8,00m prof

Divisão do nível de água

4,80m alt

a partir de base do cilindro: base



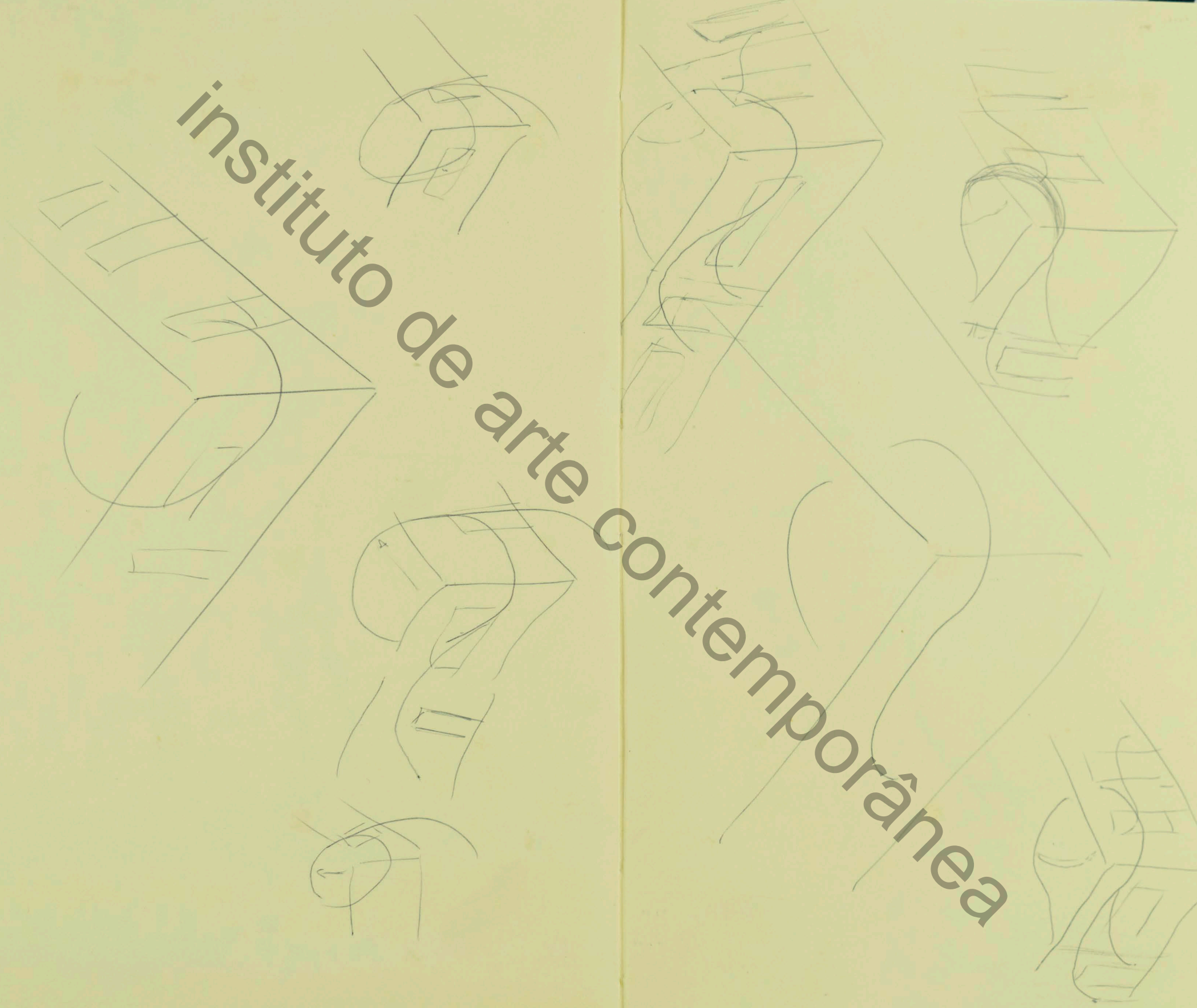
instituto de arte contemporânea

em relação ao deck
 +20cm
 10,00m

4,80
 5,70
 9,50



instituto de arte contemporânea



Instituto de arte contemporânea



2.ª - Med. - Toal. D.ª
 4.ª - F. - 13.30h
 5.ª - F. - 13.30h

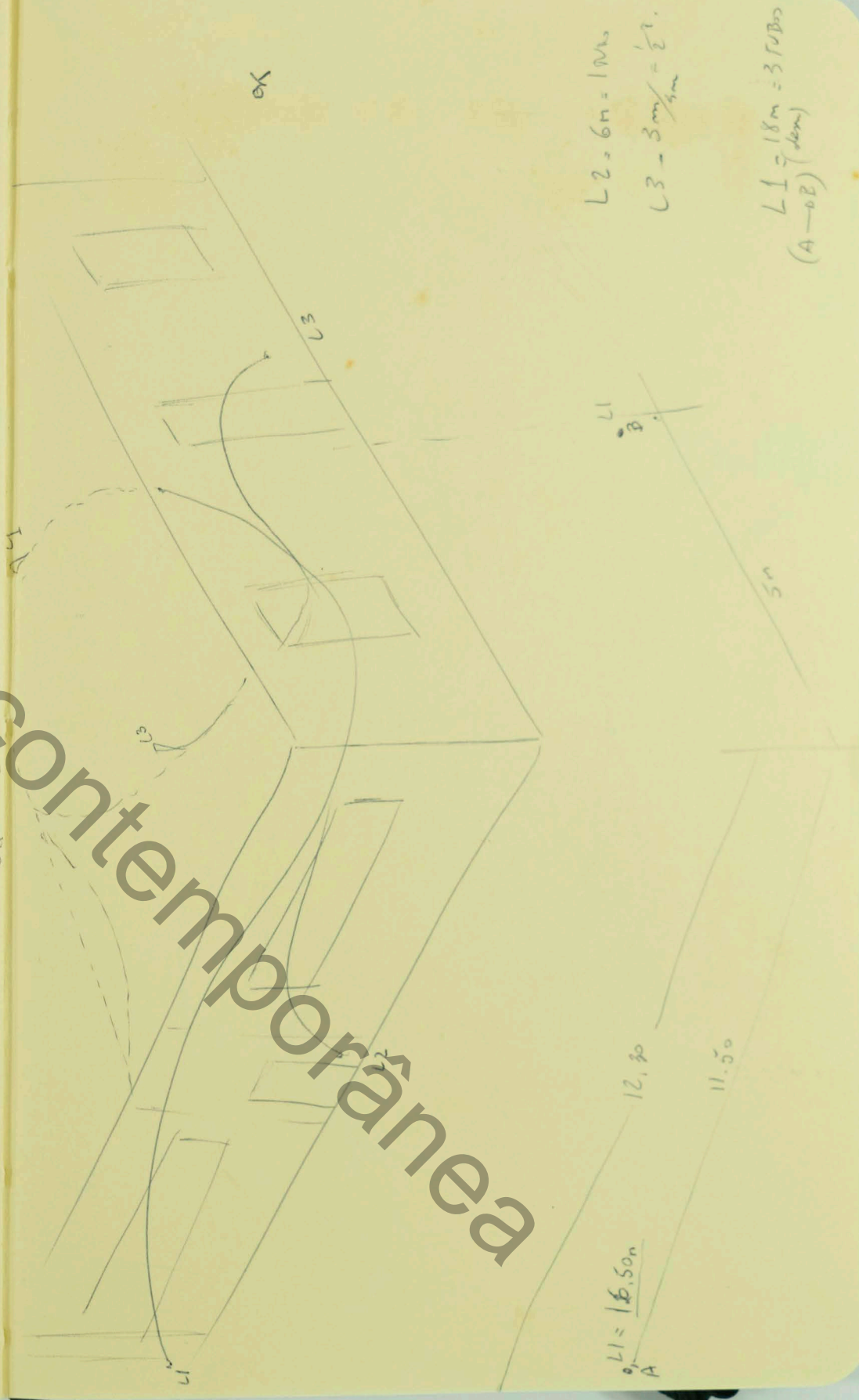
Med. - Toal. D.ª
 F. - 13.30h
 F. - 13.30h

Med. - Toal. D.ª
 F. - 13.30h
 F. - 13.30h

1.500 - 500
 2.300 - 400
 1.000 - 1000
 4.900 - (5.000)

1.350
 12.

1.000 - 1000
 1.350
 12.



instituto de arte contemporânea

$$\frac{90}{20} = \frac{50}{20}$$

107





7976

7981 ***

7993

8054

8055

8058 ***

8060

8068

instituto de arte

8081

8113

8114 ***

8009

8085

8010

8090

8020

8092

8021

8095

8023

8100

8024

8132

8133

8134

8136 **

8138 ***

8028

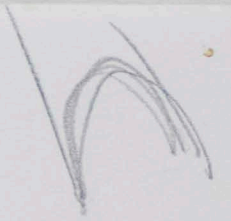
8148 ***

8031

8149 ***

8034

8150



Contemporânea