

CELINA DECORAÇÕES

CONVIDA EXPOSIÇÃO

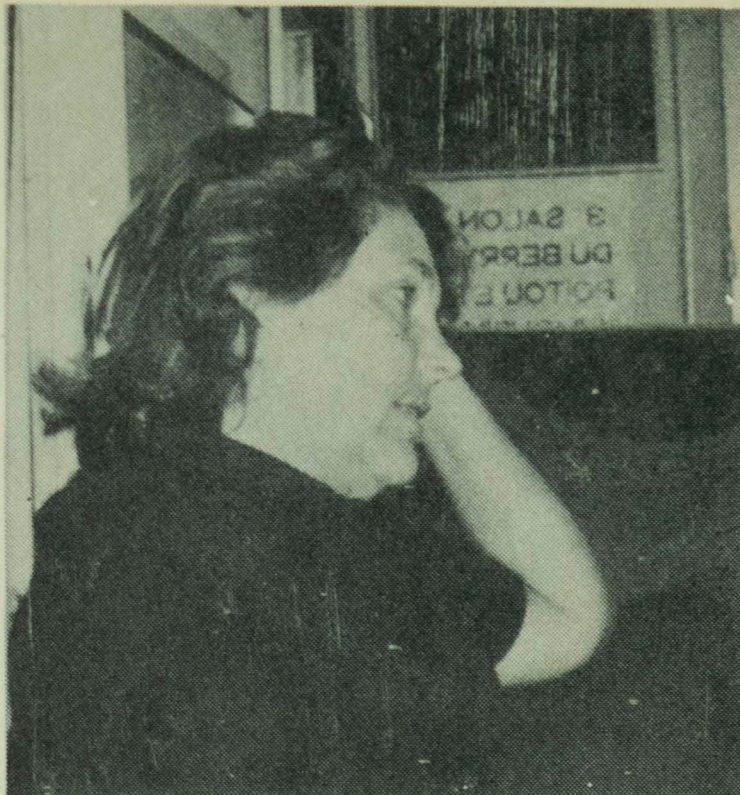
PINTURA

DE 24/5 A 10/6

LUCIA

KAHN

RUA TEIXEIRA DE MELO, 37-A IPANEMA



APRESENTAÇÃO

"Há cerca de dez anos Lúcia Kahn vem criando obras, onde a poesia desponta a cada momento, suas florés, seus passaros ou suas borboletas, em uma ritimia que se renova permanentemente, surgiram desde os seus primeiros trabalhos, com a força e o colorido que lhes asseguram o toque plástico de enorme sensibilidade, característica que bem define a personalidade da artista."

Maria de Lourdes Novaes

"Estamos diante de uma arte "delicada", uma arte que exige do espectador o olhar emotivamente atento, aquele mesmo olhar que nos faz ver a beleza da arquitetura de uma casa, de uma folha, de uma libélula."

José Paulo Moreira da Fonseca

"Lucia Kahn elabora com profunda consciência uma pintura agradável, válida dentro de sua linguagem simples. Poderíamos até dizer que seus quadros são acentuadamente fantasistas, também chamando a atenção pelo cromatismo rico, numa atmosfera que aos poucos vai envolvendo o expectador em lembranças de lugares e coisas. Nada de evocações nostálgicas."

Antonio Maia

"Na pintura de Lucia Kahn o que mais ressalta é o seu arrebatamento pela natureza, a natureza terrestre, florida. Partindo deste impulso, ela busca (e encontra) a forma que bem a expressa, pois ela possui uma técnica que lhe é própria no pintar e narrar."

Abelardo Zaluar

"Os mestres que teve não lhe apagaram a pureza visual para a natureza e as côres que dançam nos voltaios vertiginosos da luz."

Quirino Campofiorito

CURRÍCULO E DADOS BIOGRÁFICOS

Nome: LUCIA KAHN

Nacionalidade: BRASILEIRA

Atelier: Av. ATLANTICA, 586 - ap.º 902

Aluna: IVAN SERPA — MARIA DE LOURDES NOVAES — ABELARDO ZALUAR

INDIVIDUAIS:

1968 — Galeria L'Atelier — GB

1969 — Livraria Agir — GB

1972 — Galeria Celina — GB

COLETIVAS:

1966 — Cinco Artistas na GEAD — GB

1967 — Artistas do ALAP no Palácio de Cultura — GB

1967 — Galeria Ibeu

1968 — Club Atlético Paulistano — SP

1968 — Primeira Feira de Arte do AIAP no MAM — GB

1968 — Feira de Arte na Praça Saens Pena — GB

1969 — Galeria Decor — GB

1969 — Artistas da Praça da República — S.P.

1970 — Col. na Galeria Montmatre — GB

1970 — Feira de Arte do AAP no MAM — GB

1971 — Pintores da Praça da República na BAHIA

1971 — Grupo B — GB

1971 — Pintores do Leme, no Leme Palace Hotel

INTERNACIONAIS:

Mostra de Primitivos Brasileiros — Cassino do Estoril — LISBOA

“ “ “ — Club Pueblo — MADRID

“ “ “ — ROMA

SALÕES:

1966 — Salões dos Anônimos na GEAD — GB

1968 — IV Salão Nacional de Arte Religiosa de Londrina — PARANÁ

1969 — XVIII Salão Nacional

1971 — Salão de Primitivos no Museu de Arte Brasileira da Fundação Alvares Penteado — S.P.

1972 — Salão de Verão do Jornal do Brasil — GB

PREMIAÇÕES:

1966 — Medalha de Prata no Salão dos Anônimos na GEAD

1971 — Primeiro Prêmio de Pintura no 2.º Salão de Arte Macaé — RJ

