

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CENTRO DE LETRAS E ARTES

ESCOLA DE BELAS ARTES

POS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

MESTRADO EM HISTORIA DA ARTE

IVAN SERPA E A FASE NEGRA: UM GRITO DE ANGUSTIA

Disciplina: Artes Visuais do Séc. XX "A"

Curso: Artes Visuais do Séc. XX "A"

Professora: Lygia Pape

Aluno: Hélio Márcio Dias Ferreira

Ano / Semestre: 1993 / I

Conceito: **A**

Para a amiga Lygia,
com o meu reconhecimento
pela sua preciosa ajuda
com carinho,
Hélio Ferreira
Rio 93