

Neuilly-Plaisance, le

10 Septembre 1973

Mon cher Giovanni,

Merci à vous tous pour la gentille lettre.

Je ne suis pas sûr de l'avoir répondu.

Expo. Adelphi : je suis tout à fait d'accord quant à la date proposée. Cette date est-elle définitivement fixée ? Il serait très important pour moi de le savoir au plus vite.

Peux-tu me dire approximativement combien de tableaux chacun de nous pourra exposer ? La plupart de mes tableaux sont des formats normalisés : 19 x 26 / 19 x 50 / 50 x 50 / 75 x 75 / en centimètres. A part cela j'ai aussi d'autres que font 60 x 100 et 80 x 100 aussi en centimètres. — Comme tu connais la galerie très bien peut-être pourras-tu me donner une idée.

Par ailleurs j'aimerais aussi te demander de commander un exemplaire du cylindre afin qu'il soit prêt pour l'exposition, si cela ne te dérange pas trop. Nous aurons une exposition de groupe à la Galerie Sanguine de Collioure du 20 juillet au 10 août 1974. La galeriste pense inviter en plus de nous cinq del Pezzo, Bertholo, L. Castro, Takis, Guidot, Morellet et Bruno Munari. Crois-tu que Munari pourrait participer ? C'est moi qui ai suggéré son nom. La galerie est petite. Chacun de nous pourra participer avec trois œuvres maximum.

Je suis passé comme prévu par St. Etienne où je devrai rencontrer le conservateur du Musée afin de discuter de la possibilité d'une expo ESMERALDO / FLORES / MORANDINI / PEREZ / SIRCANA. Hélas Mr. Ceysson était absent mais je pense pouvoir le voir prochainement à Paris. Ci-jointe la copie de la lettre que je lui ai envoyée.

J'ai écrit un petit mot à Daria mais j'ai pas eu de réponse. J'écrirai aussi très prochainement à Rafael.

Je pense proposer une collective de notre groupe à une petite galerie de Paris et te tiendrai au courant.

J'attends de tes nouvelles.

Merci pour tout.

Dit à Anna que Perpignan est bien mais Brescia est MAGNIFIQUE.

Embrasse Anna, les enfants et Tea.

Amitiés à OsWaldo.

Ton ami,

P. S. Peux-tu me faire savoir d'urgence le prix des tes deux œuvres que j'ai déjà vues ? j'os un éventuel client pour une

jaune ± 1.000 F
multiple ± 300 F