

midi/minuit

FANTASMIQUE



n° 17/juin 1967/15 F

instituto

midi/minuit
FANTASTIQUE

ÉDITIONS LE TERRAIN VAGUE - 14-16, RUE DE VERNEUIL PARIS 7^e



Barbara Steele (Harriet), dans
UN ANGELO PER SATANA,
réalisé par Camillo Mastrocinque,
avec Anthony Steffen,
Ursula Davis et Aldo Berté
pour « Discobolo Cinematografica »
(Italie/1966).

(photo Euro Express)

directeur : eric losfeld. rédacteurs en chef : michel caen et jean-claude romer. secrétaire de rédaction : georges lenglet. comité de rédaction : michel caen, roger cornaille, gerard klein, alain le bris, georges lenglet, eric losfeld, jacques prayer, jean-claude romer, jacques sternberg, paul-louis thirard. directeur artistique : christian luu.

NUMÉRO 17 - JUIN 1967

EDITORIAL	3
BARBARA STEELE	4
ENTRETIEN AVEC ZBIGNIEW CYBULSKI, PAR CLAUDINE BRELET	34
ENTRETIEN AVEC WOJCIEK HAS, PAR C. B.	37
ENTRETIEN AVEC JEAN-PIERRE MOCKY, PAR M. CAEN ET J.-C. ROMER	39
MARAT/SADE ET PETER BROOK, PAR RAYMOND DURGNAT	56
LE FILM RETROUVÉ : LE MYSTÈRE BRICOLO, PAR RAYMOND BORDE	62
HORRORSCOPE : LE CINEMA BELGE, BAGATELLE POUR DEUX VAMPIRES, ETC...	66
LE COURRIER DES LECTEURS	94
LA PHOTO-MYSTÈRE	96
AU TABLEAU D'HORREUR : CULT OF THE COBRA	97
PREVIEW : GHOST IN THE INVISIBLE BIKINI	100
GRAPHISME MMF : ROLAND GRUNBERG, PAR ALAIN LE BRIS	104
NOUVELLE : LA VENDEUSE DE COQUILLAGES, PAR ROGER BLONDEL	108
NOTES DE LECTURE	110
LES FILMS	111
BANDES DESSINÉES : SAGA/PRINCE VAILLANT/LA BELLE ET LA MOÛCHE	124

correspondants à l'étranger : james baes, jio berk, raymond durnat, luis gasca, alexandro jodorowsky, john kobal, roland lethem, sergio lima, gary parfitt, michel parry, christian pierre, kenneth w. scott, james r. silke, pierre strinati, leo yazedjian. © midi-minuit fantastique.