

amanda depois B. L. W
ed 190 - sal 632

1- TÉCNICA DE PREPARAÇÃO DE ORIGINALS E REVISÃO DE PROVAS TIPO-GRÁFICAS

WLASEK, ^{FILHO} FRANCISCO, 2ª ED., RJ, ED. AGIR, 1977.

2- MANUAL DO AUTOR

WLASEK FILHO, FRANCISCO, RJ, ED. IBGE, 1979.

* 3- EDITORAÇÃO HOJE.

MAGALHÃES, ALUÍSIO E SILVA, BENEDITO, 2ª ED., ED. FGV, 1981.

4- DICIONÁRIO DE ARTES GRÁFICAS -

PORTA, FREDERICO, RJ, ED. GLOBO, 1958.

* 5- PREPARAÇÃO DE ORIGINALS -

SILVA, BENEDITO, RJ, IBGE, 1972.

6- TÉCNICA DE REDAÇÃO -

SOARES, MAGDA B. e CAMPOS, EDSON N., RJ, AO LIVRO TÉCNICO, 1983.

295-2871

551-4600

Instituto de Arte Contemporânea