

Camargo

Querido Camargo,

lamentablemente mucho no verte en Paris.

Aprovecho la ocasión para decirte que he encontrado en Caracas al maestro Casasanta, escultor abstracto y italiano, de una técnica impecable en el mármol con material de Carare. A él le he encargado la realización en mármol de tu obra de madera, pues la madera no me resistió la intemperia en los Andes. Cuando vengas a Venezuela vendrá a firmarla. La pieza en madera será reconstruida y enviada de nuevo al Museo de Ciudad Bolívar que por fin comienza a marchar.

Estoy contestando tu carta referente al Museo de Rio de Janeiro.

Con mucho gusto voy a prepararles un material bibliográfico y gráfico y además les voy a donar una obra.

Espero me digan cuando piensan recoger este material.

Estaremos ausente Julio y Agosto y medio Setiembre. Puedes contactar a Hélène a partir de Setiembre.

Un gran abrazo de tu amigo,

Jesus Soto

Hélène Soto

Paris 13 Juillet 1988