

MUSEO DE ARTE MODERNO
Fundación Soto
Avenida Germania
Ciudad Bolívar Venezuela
Teléfono (085) 20518 - 24474

caro sergio de camargo,

é da moltissimo tempo che non ci sentiamo. cercai qualche volta da qui di chiamare lo 0055/21/3420232 ma senza trovare nessuno. spero la tua vita prosegua splendidamente in quella casa-studio nella quale ebbi la fortuna di essere ospitato.

dimmi qualche cosa di te, io staró in venezuela sino il 10 ottobre e poi andró a milano per qualche tempo.

qui il museo procede, anche se lentamente, ma un'altra cosa sta nascendo e mi sta molto a cuore é una scuola di industrial design/progettazione della quale sono un po' l'iniziatore, é da anni che sto cercando questo si formi ed ora credo si stia concretizzando. visitai, anche se brevissimamente con te la scuola del museo de arte contemporaneo a rio. questa scuola é in fondo la sola del sud america e potrebbe essere per me e per chi collaborerá con me cosa interessantissima poterla visitare piú profondamente, conoscendo programmi strutture ed organizzazione e soprattutto risultati, perché, può non sembrare, ma la presenza di quella scuola nel vostro paese ha dato risultati tecnici ed umani di sviluppo senz'altro interessantissimi (basti vedere la differenza operativa che c'è tra il brasil e il venezuela, malgrado anche qui ci sia una grandissima abbondanza di materia prima)

ci terrei moltissimo tu mi preparassi, e sono certo lo potrai fare, una visita approfondita alla scuola ed ad alcune realizzazioni in campo industriale derivanti da questa istituzione, nonché naturalmente incontri con gli insegnanti ecc ecc.

puoi vedere con impegno di far si che questo possa avvenire? sono certo di si. andrebbe bene per gli inizi del prossimo anno, con te naturalmente vicino, verrei con una mia collaboratrice e con il rettore della università, socrates medina, all'interno della quale si sta formando questo dipartimento -una cosa in forma ufficiale per cui ci terrei tu informassi in tempo i responsabili dell'ID e naturalmente conoscere la loro disponibilità- sarebbe una visita credo che potrebbe durare una settimana di lavoro, ma anche per me (e la mia collaboratrice) di riposo nella tua bellissima casa-studio di japarepagual sarebbe molto bello, sogno spessissimo i tuoi prati verdi e soprattutto la jacca oltre sintende la tua serenità calma e benessere di tutte le persone che ti stanno vicine. mi puoi scrivere presto per programmare ogni cosa? ci terrei molto.

dimmi anche del tuo lavoro, se hai opere in italia possiamo fare una mostra a ferrara (come già parlammo) ed una al museo di salisburgo in austria -come vedesti la volta scorsa con la biennale di venezia- possono portare fortuna (anche se questa oggi, ma per poco) é destinata ad altro tipo di arte. aspetto tue notizie e con un grosso abbraccio ti saluto.

8983

luis

al