

instituto de arte contemporânea

Sobre a obra de Fiaminghi, comenta Walter Zanini: "Fiaminghi comparece com as soluções mais desenvolvidas no sentido de aliar meios tecnológicos à expressão. A seu propósito é que talvez mais precisamente possamos falar de pesquisas cinéticas, como o demonstra parte dos trabalhos exibidos a que intitula "fusão e difusão da cor por incidência de luz". Alguns mais recentes demandam a participação do espectador para desenvolver suas concomitâncias cromáticas". MAC SP. 1966.

No artigo de Frederico Morais, de 1967 podemos sentir claramente a evolução dos trabalhos de Fiaminghi: "o processo do concretismo ortodoxo, no qual prevalecia a estrutura quase matemática, para uma arte não menos concreta na sua linguagem, no rigor com que é construída mas que revela um novo elan, um forte contágio com a realidade comum, urbana, uma alegria intensa nas cores vibrantes, na força comunicativa dos temas, encontra na imagem reproduzida, no vocabulário signico e imagístico do urbano as fontes de sua arte".

Toda a obra de Fiaminghi, não se caracteriza apenas por uma linha de comportamento temático, sofre e tem variações de acordo com o que o artista sente no momento. Diz não ter medo da máquina e acredita que um artista sencível pode através de seu auxílio produzir sem inferiorizar-se com ela.

Depois de pintar durante quase 20 anos, sem ter feito antes uma opção ou definido um caminho, descobre Fiaminghi na obra concreta sua verdadeira opção, encontra no concretismo uma linguagem mais apropriada de expressão plástica — a pintura.

Sua linguagem contribui para que a pintura seja vista primeiro e depois pensada, ao contrário de ser pensada para depois ser vista, conferindo à obra conteúdos aprirísticos e por vezes não existentes.

Ana Maria Labruciano S.P. 1974

a ponte - galeria de arte  
convida v.sa., para o vernisage da mostra  
do artista

**HERMELINDO FIAMINGHI**

a realizar-se no dia 15 de setembro, quinta-feira, às 21 horas.  
obras criadas nos períodos de 1955-56,  
executadas em tempera sobre tela em 1977

# FIAMINGHI

exposição individual na

galeria de arte

15 de setembro a 1 de outubro

das 10 às 22 horas

rua haddock lobo, 1005 - são paulo