

cultura&lazer

Já são 35 anos de

arte

Pinacoteca de São Bernardo faz aniversário e apresenta duas mostras até fevereiro

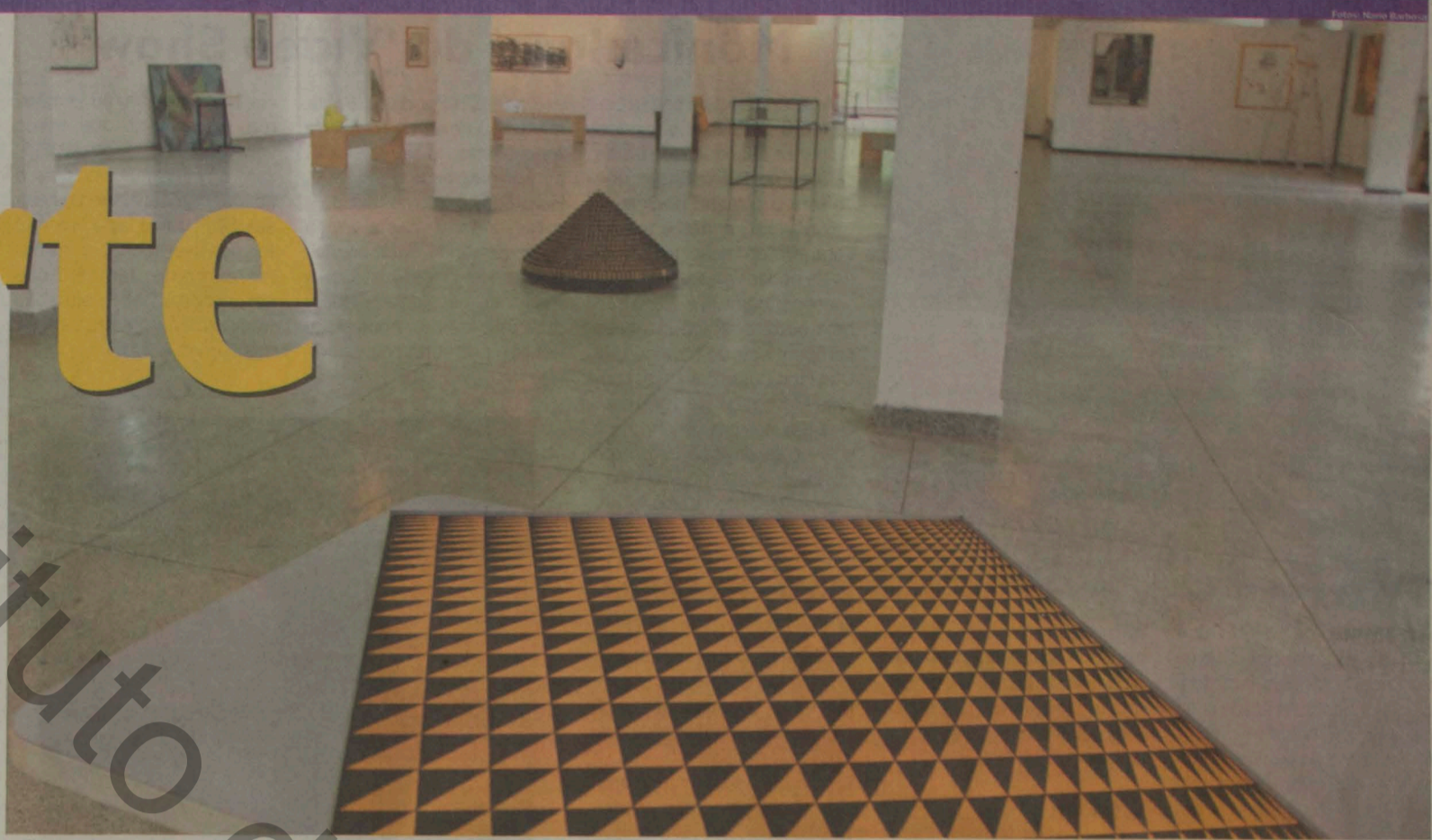
VINÍCIUS CASTELLI
viniciuscastelli@dgabc.com.br

Manter a arte viva não é tarefa fácil, bem sabemos. Fortalecer um legado, educar e dar cultura à população, além de voz aos artistas e fazer com que obras contem uma história social ou seja lá do que for, são atitudes essenciais para o bem de qualquer sociedade. E é isso o que faz a Pinacoteca de São Bernardo, que acaba de completar 35 anos de atividade.

E quem cuida desse ofício com afinco, desde o início, é João Delijaicov Filho. Apaixonado por arte, ele é curador do espaço e festeja a data com satisfação. O aniversário é comemorado com a mostra *Arte Como Trabalho*, cuja curadoria é assinada por Saulo Di Tarso, da região, e que segue em cartaz até 20 de fevereiro. A entrada é gratuita.

A exposição pincela obras do acervo da Pinacoteca que, no total, soma 1.375 peças de 522 artistas, sendo que 181 são nomes do Grande ABC. "Selecionei 89, mas não cabem todas", diz Di Tarso. "Tive que trabalhar bem as escolhas para representar o acervo."

Entre as obras escolhidas estão nomes como o do andréense Luiz Sacilotto. "De um lado tem gente que nega as bienais e do outro os que perseguem", explica ele, en-



NÃO PODE FALTAR. Andréense Luiz Sacilotto está representado na obra 'Concreção 8083'



MAIS. Mostras terão peças de José Antônio da Silva (esq.), Waldomiro de Deus (acima) e Saulo Di Tarso (dir.)



quanto destaca o quadro *Auto Retrato* de José Antônio da Silva, em que diz 'Adeus? Bienas. Ta?'. As mulheres estão representadas em obras co-

mo as de Sandra Cinto e as de outras artistas.

Militante assíduo da arte, João, hoje com 78 anos e muito bom humor, se lembra da

inauguração da Pinacoteca, ainda no bairro Assunção – hoje fica no Jardim do Mar. "O prefeito da época pediu para empresas colaborarem e



MUITO TRABALHO. João e Saulo estão prontos para comemorar

doarem obras para a Pinacoteca. *Apenas duas ajudaram*", recorda-se.

Ele se lembra também da primeira compra que a Pinacoteca fez. "Foram obras de Paulo Chaves, Sacilotto, Sinval, João Suzuki, Ubirajara Ribeiro, entre outros. Pedia desconto para artistas para poder comprar", conta. O amor pelo espaço é tamanho que ele mesmo fez a doação de 27 obras.

Paralelamente, a Pinacoteca abre espaço na sala ao lado para outra mostra. *Somos Todos Filhos do Carvão*, com obras de Di Tarso. Foi a partir daí que surgiu o convite para

a curadoria comemorativa. "Tem instalação, litografia e até obra que fiz quando tinha 19 anos", conta o artista, que hoje tem 40. E como não bastasse os 35 anos de trabalho, para o futuro João quer enriquecer ainda mais a Pinacoteca. "Meu sonho é ter no Jardim das Esculturas obras de Sacilotto, Sandra Cinto, Maria Bonomi e Tomie Ohtake", diz.

Arte Como Trabalho/Somos Todos Filhos do Carvão – Exposição. Até 20 de fevereiro. De terça a sábado, das 10h às 18h. Quinta das 10h às 21h. Pinacoteca de São Bernardo – Rua Kara, 105. Tel.: 4125-4056. Grátis.

smart fit

A academia inteligente.

A PARTIR DE
R\$ **59**,90
MENSAIS*

Mauá
Av. Gov. Mário Covas Júnior, 287

Mais unidades em
Santo André, São Bernardo do Campo,
São Caetano do Sul e Diadema.

Faça já a sua adesão
smartfit.com.br

*O preço da mensalidade não inclui taxa de adesão ou de manutenção anual. Opção mediante pagamento em débito automático em conta corrente ou no cartão de crédito. O preço mínimo pode variar entre os planos e as unidades. Sujeito a alterações sem aviso prévio. Não aceitamos cheques. Foto meramente ilustrativa.