

JORNAL: _____ LOCAL: _____

DATA: _____ / _____ / 1956 AUTOR: _____

TÍTULO: _____

ASSUNTO: "GRUPO FRENTE" EM VOLTA REDONDA

O GRUPO FRENTE EM VOLTA REDONDA



Por iniciativa da Companhia Siderúrgica — setor cultural e recreativo — os artistas que integram o "Grupo Frente" realizaram uma exposição de suas obras em Volta Redonda, despertando entre os visitantes invulgar interesse e aplauso, embora o caráter não-figurativos de suas peças fôsse para os visitantes — na grande maioria — um tanto revolucionário.

Com o regresso do general Macedo Soares, presidente da Siderúrgica, dos Estados Unidos, foi organizado sábado passado, no confortável Hotel Bela Vista daquela cidade, uma concorrida e agradável recepção, ocasião em que foi encerrada a exposição do "Grupo Frente", já agora na sala de festas do referido hotel.

Para êsse encerramento formou-se um grupo de personalidades do Rio, destacando-se os diretores do Museu de Arte Moderna do Rio, sra. Niomar Moniz Sodré e embaixador Maurício Nabuco; o professor Tomás Maldonado, da Escola Superior de Desenho de Ulm, o dr. Paulo Bittencourt, diretor-presidente do Correio da Manhã, o sr. e sra. José Velasco Portinho, da superintendência desta fôlha; a pintora Gilda Reis Netto, além de outras pessoas que foram amavelmente recebidos pelo general e sra. Macedo Soares, e pelo sr. e sra. Simas.

Além das festividades, foram organizadas diversas visitas às oficinas e fornos da Siderúrgica, vilas operárias, avenidas, parques, setor de assistência social, cultural e recreativa, deixando a melhor das impressões. Oportuna mente esta fôlha ocupar-se-á do assunto, principalmente sôbre o funcionamento (atualmente em férias) da escola técnico-profissional.

No clichê um flagrante da sra. Macedo Soares com o embaixador Maurício Nabuco diante de uma tela do "Grupo Frente".