

ENCONTRO NO LÉON EM 18/08/96

SOCIAL	DESIGUALDADES			
	RIQUEZA	HOM/MUL	RACIAL	APTIDÃO
LE806/7	808 a 816	817 a 822	52 a 54	804/5

O Plano Social de Deus

Dividir o grupo em classes

sociais(rico,pobre,médio) ídem ídem ídem ídem

Estudo Histórico/Yara Medeiros e Publicações

• classe rica		Século XX	Globo	Globo
• classe média	Jornal	Direito	Repórter	Repórter
• classe pobre	Nacional	Femininos	África	
		TV Manchete		

MENSAGEM:

As classes sociais são instrumentos de aprendizagem para o Espírito

Conflitos:

- insatisfação com sua condição dentro da classe
- discriminação e preconceitos dos outros
- insegurança em relação à perda de "status"
- insegurança em relação à violência
- envolvendo ---subordinação X chefia

• **Sensibilização do Centro de Interesse**

.1º Momento:

- Apresentação do(s) conflito(s)
- caso real e da realidade do grupo } metade - discriminador} inverter
- envolvendo --- subordinação x chefia} metade - discriminado} posições

. 2º Momento:

- O desfecho do caso pelo grupo (grupo fora do elevador)

. 3º Momento:

- A troca de posição (ex : o grupo passa para dentro do elevador)
- Observação dos conflitos que surgem
- Casos:
- Uma sra. vai pegar o elevador e dois homens mal-encarados e mal-vestidos estão nele. Ela leva um susto e para ganhar tempo para pensar se entra ou

não, pergunta: "Desce?". Acabou se decidindo a entrar (pois é espírita e não se vê preconceituosa) e, na portaria, soube que um era funcionário do prédio e outro era um office-boy.

- Uma pessoa estava no ônibus e viu dois tipos suspeitos: dois rapazes de cabeça raspada e bermudão. Saltou do ônibus às pressas, dois pontos antes do seu destino, que era o hospital próximo. Chegando lá, reconheceu, na recepção, os tais dois rapazes, com uniformes militares, guardando a recepção.
- Um companheiro, que gosta de se vestir bem à vontade, vai visitar o irmão que mora na Zona Sul. Lá chegando, o porteiro lhe indica o elevador de serviço. Ao sair, o irmão lhe abriu a porta do elevador social, o que o surpreendeu, pois pensara que estivesse quebrado. Fora discriminado e nem se deu conta.
- Uma professora mulata, vai a uma entrevista para a posição de professor numa escola em Botafogo. Chegando lá, o porteiro da escola lhe pergunta se ela viera para a vaga de cozinheira.
- um casal entrou num ônibus cheio de pessoas suspeitas: um grupo de rapazes com roupas de funkeiro e cabelos longos e encaracolados. O homem ficou apreensivo e comentou com a esposa: "Vamos ser assaltados!"
- Numa certa altura do percurso, um dos rapazes grita: "É agora." Todos se sobressaltam, enquanto os rapazes, rindo muito da cara de todos, descem do ônibus juntos.

. Reflexão sobre a experiência para verbalizar conflitos, sentimentos e idéias relativas às diferenças sociais.

- Estratégia: Perguntas:
- Como você se sentiu?(dentro e fora do elevador). Por que?
- Houve discriminação?
- Qual foi a causa da discriminação?

. Estudo

- LE
- O Plano Social de Deus: Classes Sociais (hierarquia funcional, que transborda para o social), poder x subordinação, , autoridade x subordinação, riquezas: rico x pobre, desigualdade da distribuição de renda.

. Exemplificar a divisão da sociedade em classes

- Vídeo
- material ilustrativo
- estudo do texto } O Plano Social de Deus

LE

ENCONTRO NO LEON EM 28/07/96

.MATERIAL A SER USADO NO ENCONTRO

Vídeos --- Documentário sobre África, Mulher(século XX), Desemprego, Preconceito Explícito,(Doc. Especial), Desigualdades (3 Brasis).

Publicações --- Jornais, revistas, Revista espírita, Veja (Escravidão), Escravos(Mec), Artigos de jornal diversos.

Livros --- Plano Social de Deus, Questão Social., ESSE, cap VII, ítem 12.

- **DISCURSO É O CAMINHO EQUIVOCADO.**
- **O EDUCADOR É UM EDUCANDO.**
- **O OBJETIVO É SER FELIZ - PROJETO DE DEUS.**
- LE 614 - A lei é para ser feliz.
- QUE FELICIDADE É ESSA?

.SENSIBILIZAÇÃO

1º Momento: Vídeo do Frankenstein - Telão

Para as crianças: Corcunda , A Bela e a Fera, O Patinho Feio

2º Momento:

- Exploração do filme (na sala)
- Fazer perguntas sobre desigualdade, ser diferente (idéias correntes) e anotar sequências
- O Sol nas Almas - conclusão pag.120
- Citação Igualdade e Desigualdade - Depois da Morte (Alexandre)
- Fonte viva pag.21, cap.4 (Cada Qual) – tema: Somente Poder
- Cap. Da Caridade e Justiça
- Ouvir o encontrista – Ele está associando desigualdade a quê?
- Questões/ Respostas
- Repassar o filme com marcação de blocos
- Trabalhar as questões
- Levar os encontristas a falar nisto. Valorizar a desigualdade.
- Propor o estudo : Afinal, o que é ser igual? O que é preconceito e discriminação?

• LANCHE

.TEMA BÁSICO

•

.Sensibilização do Tema Básico: O que é ser igual?

1º Momento: Noção de Igualdade

- A visão corrente do que é igualdade – ouvir o encontrista. Anotar as respostas das crianças. (usar cartazes que estimulem a noção de igualdade. e utilizar a Constituição)

O ciclo da borboleta representa para nós o entendimento do texto.

2º Momento:

- Texto do LE - Igualdade Natural / do átomo ao arcanjo LE540
- Textos - Fonte Viva/ Sol nas Almas/ Depois da Morte
- Borboleta/ textos LE - conceitos 607^A e outros citando a metáfora

- textos

3º Momento:

- Exploração de idéias contidas no texto – no entendimento do encontrista
- Perguntas
- Retirar do texto as questões
- Fechamento progressivo dos conceitos com o cartaz da borboleta (LE 607)

4º Momento:

- Constituição Brasileira
- Somos todos iguais perante a lei (já conseguimos entender legalmente)
- Direitos Humanos
- Declaração universal dos Direitos Humanos – ONU
- Preconceito / Discriminação

instituto de arte contemporânea