

JB 20-4-75

DESENHOS DE CLÉCIO PENE-
DO • Aluno há três anos do
Centro de Pesquisa de Arte, no
Rio, ali tendo recebido orienta-
ção de Ivan Serpa e mais tarde
de Bruno Tausz, Clécio Penedo
se apresenta agora pela primei-
ra vez em individual, no mesmo
Centro (Rua Paul Redfern, 48),
a partir das 21 horas. Nascido
em 1936, já os três desenhos a
bico-de-pena, que dele vimos no
recente Salão de Verão, traziam
essa marca de perfeccionismo
que Serpa deixou em tantos de
seus alunos. No caso de Clécio, a
proximidade com Serpa se evi-
dencia ainda na presença da te-
mática visceral e erótica, a que
ele chegou por pesquisas efetua-
das em papéis de mimeógrafo
ampliados, e que passou a tratar
por um acúmulo obsessivo de
pontos mais ou menos densos no
escurecimento e intensificação
volumétrica de algumas áreas.