

5761

1975

TETSURO  
ARAWA

instituto de arte contemporanea

# GALERIA DA ALIANÇA FRANCESA DE BOTAFOGO

Aguarda sua Presença para o Coquetel de Inauguração: Dia 11 de Dezembro às 21 horas

R. Muniz Barreto, 54 — Botafogo — Rio de Janeiro — Tel. 246-3927

Exposição: Diariamente das 14:00 às 20:30 hs, até dia 26 de dezembro de 1975

*Tokuno*

1932 — 3 de Novembro, nasceu em TOKYO, JAPÃO.

1951 — Iniciou o curso de fotografia.

1954 — Estudou IKEBANA de objetos, até 1956.

1956 — Começou a carreira de fotografo profissional.

— Em Março, formou-se bacharel em Economia na Universidade do WASEDA em TOKYO.

— Em Outubro, chegou em São Paulo como emigrante.

1961 — Estudo de pintura no Curso de IVÃ SERPA, no MAM do Rio de Janeiro, até 1964.

1962 — Estudou na Escola Nacional de Belas Artes, como ouvinte, na Sala de Desenho e Modelo Vivo.

1963 — Em Dezembro, participou de uma Exposição coletiva no MAM do Rio de Janeiro.

1964 — Em Dezembro, participou de uma Exposição coletiva no MAM do Rio de Janeiro.

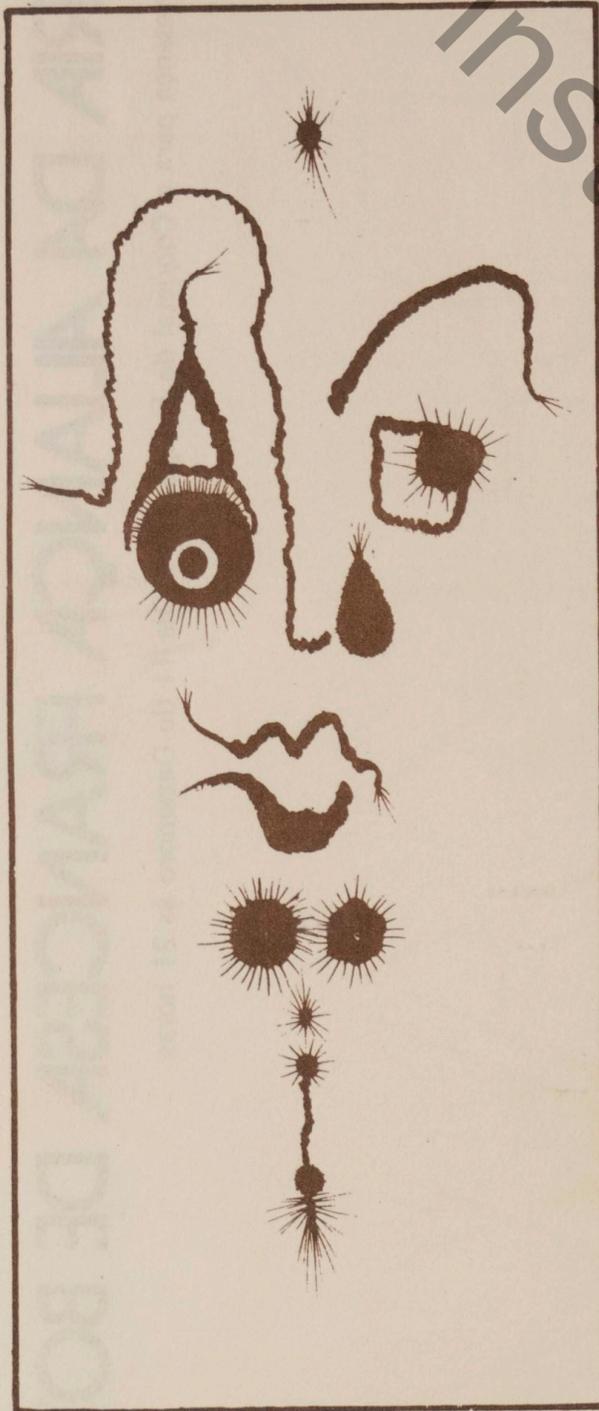
1965 — Participou no Salão Nacional de ARTE MODERNA.

— Em OUTUBRO, naturalizou-se brasileiro.

1968 — Em Agosto, realizou uma Exposição na Galeria de IBEU do Rio de Janeiro, junto com EDUARDO DELHOME.

1969 — Em Fevereiro, participou de uma Exposição coletiva na Galeria Celina Decorações, no Rio de Janeiro.

— Em Março, realizou uma Exposição individual na Galeria Celina Decorações, no Rio de Janeiro.



EXPOSIÇÃO  
1975

"O SENHOR VENTO"

TETSURO ARAKAWA

Havia o vento.  
Parecia estar correndo

Havia as ilhas no mar debaixo dele  
Havia várias.

No mar verde, espalhavam-se os relevos alvejados dos corais  
E as danças das marés eram espumadas nas beiras das ilhas.

O vento falou-me,  
"Tu esqueceste tua emoção, em algum lugar?"  
O vento esperou minha resposta com a nuance de riso cínico.

Não conseguia lembrar-me.

A tentativa.

Onde deixei?

Será que foi esquecido?

Ou não possuía?

Não.

Foi após a guerra?  
Ou, era na época de fome, em que a ira me dominava?  
Não me recordo.

Então, para onde foste?

O vento riu.  
"É inútil tua tentativa de lembrar."

Fixei um desconfiado olhar no vento.

O vento raptou meu olhar.

E falou.

"Tu escondeste tua emoção no verso de teu coração!"

1932 – 3 de Novembro, nasceu em TOKYO, JAPÃO.

1951 – Iniciou o curso de fotografia.

1954 – Estudou IKEBANA de objetos, até 1956.

1956 – Começou a carreira de fotógrafo profissional.

– Em Março, formou-se bacharel em Economia na Universidade do WASEDA em TOKYO.

– Em Outubro, chegou em São Paulo como emigrante.

1961 – Estudo de pintura no Curso de IVÃ SERPA, no MAM do Rio de Janeiro, até 1964.

1962 – Estudou na Escola Nacional de Belas Artes, como ouvinte, na Sala de Desenho e Modelo Vivo.

1963 – Em Dezembro, participou de uma Exposição coletiva no MAM do Rio de Janeiro.

1964 – Em Dezembro, participou de uma Exposição coletiva no MAM do Rio de Janeiro.

1965 – Participou no Salão Nacional de ARTE MODERNA.

– Em OUTUBRO, naturalizou-se brasileiro.

1968 – Em Agosto, realizou uma Exposição na Galeria de IBEU do Rio de Janeiro, junto com EDUARDO DELHOME.

1969 – Em Fevereiro, participou de uma Exposição coletiva na Galeria Celina Decorações, no Rio de Janeiro.

– Em Março, realizou uma Exposição individual na Galeria Celina Decorações, no Rio de Janeiro.