

ARTES VISUAIS

F. G.

Convidados os neoconcretos a exporem na Alemanha

Autorizado por Max Bense, o conhecido filósofo alemão autor da *Estética*, Gerald Eberlein comunciou-se com o grupo de artistas neoconcretos, convidando-os a participar de uma exposição de poesia e artes plásticas que se realiza este mês em Stuttgart, nas dependências da Escola Politécnica daquela Cidade.

A mostra, que é promovida pela Seção de Estudos de Cultura Geral daquele estabelecimento, dirigida por Max Bense, intitula-se *Poesia concreta e suas relações com as artes plásticas e com a música concreta*. O objetivo dessa exposição é permitir um cotejo dessas diferentes manifestações estéticas, no campo da arte concreta, a fim de estudá-las comparativamente. O grupo neoconcreto, embora não concorde com os princípios fundamentais do concretismo, foi convidado para participar da exposição, porque os seus dirigentes acreditam que, sendo a arte neoconcreta uma decorrência da arte concreta, traria elementos preciosos para a compreensão do movimento e das idéias que envolve.