



miriam monteiro

xilogravuras

galeria de arte meira

expõe

instituto de arte
contemporânea

miriam monteiro — xilogravuras

MIRIAM MONTEIRO - Nasceu em Cuiabá, Mato Grosso, no dia 30 de outubro de 1941. Cêdo, revela pendor para o desenho e pintura.

Completando o curso colegial, vem para o Rio de Janeiro e em 1961 ingressa na Escola Nacional de Belas Artes.

Em 1962 expõe, juntamente com mais seis jovens, no Hotel Glória, por ocasião do 3.º Congresso Pan-Americano de Diretores de Venda. Esse ano participa também, do Salão Nacional de Belas Artes, obtendo Menção Honrosa, e expõe desenhos no Centro Artístico Musical de Cuiabá (Mato Grosso).

Em 1963 ainda permanece na Escola de Belas Artes, porém, deixa-a, e em 1964 passa para o Museu de Arte Moderna a fim de estudar com o Professor Ivan Serpa.

Começa a gravar em Dezembro de 1965. Este ano participou com Xilogravuras e Pinturas no Salão Nacional de Arte Moderna; de uma exposição coletiva realizada em Abril nesta Galeria.

Está mostrando Xilogravuras no Pavilhão da Flamitur em Niterói, onde estão também expostos trabalhos de seus alunos, pois atualmente leciona na Universidade Infantil de Niterói.

Esta, é a sua primeira individual.



miriam monteiro

Da primeira gravura, que foi feita no meu atelier, até as suas pesquisas atuais, não duvido que **Miriam Monteiro** fará uma revolução, se não alarmante, porém, sincera e acrescentará alguma coisa à gravura brasileira.

O que se vê na gravura desta jovem, é o emprêgo de elementos do cotidiano se transformarem em formas estranhissimas, sem, entretanto perderem o seu caráter original. Para descobrir êses elementos é necessário que o espectador se detenha e procure encontrá-los.

Poderia falar muito mais, o importante é esperar-mos, porque só o tempo dará o valor autêntico ao seu trabalho.

IVAN SERPA

" APARIÇÃO DE JUSCELINO EM BRASILUNA — LUA - ANO 2.041 "





"NAPOLEÃO INSPECIONA BASE LUNAR"



"MINHA PRIMEIRA VISITA A JÚPITER"

instituto de arte contemporânea

GALERIA DE ARTE



GALERIA DE ARTE

- Hellografia
- Fotostática
- Material de Engenharia
- Microfilme
- Vegetal Impresso
- Fotoletras

AV. N. S. DE COPACABANA, 1063 - S/L 205

instituto de arte contemporânea