

N° 517  
7 111578 3

**RÉCÉPISSÉ D'UN ENVOI RECOMMANDÉ**

Montant de l'affranchissement  
Signature de l'agent

Étiquette n° 510 ou 510 bis

ROSNY-SOUS-BOIS-PPAL-SEINE-SI-DEHS

ROSNY 69 104

\* 315

IR 1 2 9

contre-remboursement nature de l'objet

à remplir par l'expéditeur à l'encre, sans rature, ni surcharge

DESTINATAIRE : M<sup>r</sup> César L. P. de Mello  
 Rua Corneú - Vila  
 São Paulo - S.P. BRASIL

ATTENTION : INDIQUEZ VOS NOM ET ADRESSE SUR L'OBJET. Vous éviterez qu'il soit transmis au service des rebuts en cas de non-distribution.

POSTES ET TÉLÉCOMMUNICATIONS

Voir NOTA au verso.

Rosny-sous-Bois, 17 setembro 1968

Pouco antes de partir em férias, tive o prazer de encontrar sua irmã e seu cunhado, o senhor Otavio Tavares Oliva.

Eles disseram-me que você precisaria de uma fotografia minha e também de fotos de minhas gravuras. A foto do "artista" será enviada brevemente. Quanto a das gravuras pergunto qual é o prazo que você poderá me conceder, isso porque estou fazendo uma série de novas gravuras, bem diferentes das que vocês têm aí, e como nem todas estão ainda impressas, preferiria <sup>fazer</sup> uma boa escolha antes de fotografá-las.

Vocês já sabem a data exata de minha exposição? Em princípio, devo ir ao Brasil no ano que vem. O ideal, quanto a mim, seria poder conciliar a data de uma exposição nos EEE UU, ainda meio no ar, mas que poderei relançar logo receba sua resposta, com a de vocês, pois assim eu poderia fazer um vôo triangular, que sai bem mais em conta: Paris - N. York - Rio - Paris.

Mandei, por seu cunhado, dois prototipos dos objetos dos quais já tinha lhe falado. Eles estão sendo editados pela Galerie Claude Givaudan que tem a exclusividade de varios modelos. Além dos dois tipos que você conhece, há grandes de concepção mural ou cilíndricos, que funcionam como esculturas. Vocês acham que poderíamos expor isto aí?

BIENAL - ainda não sei bem o que mandarei mas tenho vontade de participar da última proxima, ou, digo melhor me inscrever. Para isso peço a gentileza de, na ocasião, mandar-me o regulamento bem como as fichas de inscrição. Obrigado!

Fico aguardando sua resposta e mando para vocês todos um abraço muito cordial,

P.S.- Que tal funcionou a venda das gravuras que deixei aí com vocês? - D ou meu numero de telefone para o caso de um devocês aparecer por aqui:

LAVoisier - 29 55

Rosny-sous-Bois, 17 setembro 1968

Senhor  
Cesar Luiz P. de Mello  
Galeria Cosma Velho  
São Paulo /S.P.

Prezado Cesar Luiz,

Pouco antes de partir em férias, tive o prazer de encontrar sua irmã e seu cunhado, o senhor Otavio Tavares Oliva.

Eles disseram-me que você precisaria de uma fotografia minha e também de fotos de minhas gravuras. A foto do "artista" será enviada brevemente. Quanto a das gravuras pergunto qual é o prazo que você poderá me conceder, isso porque estou fazendo uma série de novas gravuras, bem diferentes das que vocês têm aí, e como nem todas estão ainda impressas, preferiria <sup>fazer</sup> uma boa escolha antes de fotografá-las.

Vocês já sabem a data exata de minha exposição? Em princípio, devo ir ao Brasil no ano que vem. O ideal, quanto a mim, seria poder conciliar a data de uma exposição nos EE UU, ainda meio no ar, mas que poderei relançar logo receba sua resposta, com a de vocês, pois assim eu poderia fazer um vôo triangular, que sai bem mais em conta: Paris - N. York - Rio - Paris.

Mandei, por seu cunhado, dois prototipos dos objetos dos <sup>quês</sup> já tinha lhe falado. Eles estão sendo editados pela Galeria Claude Givaudan que tem a exclusividade de vários modelos. Além dos dois tipos que você conhece, há grandes de concepção mural ou cilíndricos, que funcionam como esculturas. Vocês acham que poderíamos expor isso aí?

BIENAL - ainda não sei bem o que mandarei mas tenho vontade de participar da última próxima, ou, digo melhor me inscrever. Para isso peço a gentileza de, na ocasião, mandar-me o regulamento bem como as fichas de inscrição. Obrigado!

Fico aguardando sua resposta e mando para vocês todos um abraço muito cordial,

P.S. - Que tal funcionou a venda das gravuras que deixei aí com vocês? - D ou meu número de telefone para o caso de um devocês aparecer por aqui:

LAVoisier - 29 55

1<sup>o</sup> RESPONSABILITÉ de l'Administration  
indemnités dont seule la poste est responsable  
2. Majorer les prévisions en fonction du  
nombre.  
3. REMPLIR soigneusement le contenu de vos envois  
et adresser que dans le délai d'un an à compter de la date de dépôt.  
LA PRODUCTION DU PRÉSENT RÉCÉPIS EST OBLIGATOIRE  
NATURE DE L'OBJET  
FR : PAQUET RECOMMANDÉ  
FR : PAQUET INTERNATIONAL

NOTA

1. RESPONSABILIDADE da Administração  
indenizações das quais apenas a postagem é responsável  
2. Aumentar as previsões em função do número.  
3. PREENCHER cuidadosamente o conteúdo dos seus envios e endereçar apenas dentro do prazo de um ano a contar da data de depósito.  
A PRODUÇÃO DO PRESENTE RECEPIS É OBRIGATORIA  
NATUREZA DO OBJETO  
FR: PAQUETE RECOMENDADO  
FR: PAQUETE INTERNACIONAL

17470