

GUIA

TEATRO

ESTRÉIA



Pois É, Vizinhança... COMÉDIA. Retrata e questiona o cotidiano e uma dona de casa. De Dario Fo e Franca Rame. Dir. Deborah Finocchiaro. 5ª a 6ª, às 21h30, dom, às 20h30. R\$ 12,00. Centro Cultural São Paulo (R. Vergueiro, 1.000. ☎ 277-3611).

ESPECIAIS

Bertolt Brecht - 100 Anos — Evento em homenagem ao centenário de nascimento do autor alemão. 6ª, às 19h, O Menino ou o Cachorro Morto, às 20h, Um Homem é Um Homem, no Centro Cultural Monte Azul (Av. Tomas de Souza, 552. ☎ 523-6370). As 21h, Um Homem é Um Homem, no Sesc Vila Mariana - teatro (R. Pelotas, 141. ☎ 5080-3000). Sáb, às 14h, Meninas e Meninas Cantam Brecht, no Sesc Itaquera (Av. Projatada, 1.000). As 20h, Meninas e Meninas Cantam Brecht, às 21h, Um Homem é Um Homem, no Sesc Vila Mariana. e, às 22h, As Madamas Jantam Brecht, no Centro Cultural Monte Azul. Dom, às 16h, A Exceção e a Regra, no Centro Cultural Monte Azul, às 17h, A Vida de Galileu, e, às 19h, A Exceção e a Regra, no Sesc Vila Mariana. Entrada franca em todos os eventos.

Caminhos do Destino — As histórias reunidas neste espetáculo apresentam a luta do ser humano para realizar seus desejos e concretizar no mundo o seu destino. São histórias de Carlos Drummond de Andrade, Marina Colasanti, Tinha Calazans, contos e lendas da Pérsia, Índia, Grécia, Tailândia e da Itália. Dir. interp. e adapt. dos textos Tinha Calazans. 6ª, 20h, Grátis. Sesc Consolação (R. Dr. Vila Nova, 245. ☎ 256-2322). Último dia.

Opheia — PEÇA-RECITAL que integra o projeto Pocket Opera/98. Espetáculo em música e teatro sobre a Opheia do Hamlet de Shakespeare. Texto de Marcos Daud. Dir. Ulysses Cruz. Com a soprano Martha Herr, a pianista Marizilda Hein e a atriz Júlia Falcões. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 10,00. Sesc Ipiranga (R. Bom Pastor, 822. ☎ 3340-2000). Até 24/5.

ppp@WLLM SHKSPR.br — Todos os trabalhos para o palco escritos por William Shakespeare, agrupados de forma divertida e sob diferentes abordagens. De Jess Borgesson, Adam Long e Daniel Singer. Trad. Barbara Heliodora. Dir. Emílio Di Biasi. Com o grupo Paripatões, Patife & Paspalhões. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 20,00. Faap (R. Alagoas, 903. ☎ 3662-1992).

Projeto Três em Cena — Idealizado pela Sociedade Literária Dramática Gastão Teóforo, mostra três peças selecionadas em seis anos de leituras dramáticas. 6ª, às 21h, Você Tem Medo do Ridículo, Clark Gable, de Anny Alvarez Pinto e direção de Roberto Lage. Sáb, dom, às 21h. Na Toca da Raposa, de Chico de Assis e direção de Silveira Siqueira. Preço por espetáculo: R\$ 18,00. Ruth Escobar (R. dos Ingleses, 209. ☎ 289-2358).

ÚLTIMA SEMANA

Hilda Furacão — DRAMA. Conta a história de uma jovem da classe média alta de Belo Horizonte que escandaliza a sociedade mineira, no início da década de 60, ao tornar-se prostituta. Inspirada na obra homônima de Roberto Drummond. Dir. Marcelo Andrade. Com Mariana Vicentini, Mateus Rocha, Duse Naccarati. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 30,00 (6ª e 5ª) e R\$ 25,00 (dom). Procópio Ferreira (R. Augusta, 2.823. ☎ 883-4475). Até domingo.

Na Solidão dos Campos de Algodão — DRAMA. A impossibilidade de diálogo entre dois homens que se encontram na rua para vender mercadorias. De Bernard-Marie Koltès. Dir. Gilberto Gawronski. Com Ricardo Blat e Gilberto Gawronski. 6ª e 5ª, às 21h30; dom, 20h30. R\$ 12,00. Centro Cultural (R. Vergueiro, 1.000. ☎ 277-3611). Até domingo.

Vídeos Partidos — DRAMA. Mostra como os problemas sociais e políticos do mundo afetam nossas vidas pessoais e nossos relacionamentos. De Arthur Miller. Dir. Iacov Hiller. Com Miriam Mehler, Francine Reis, Luiz Serra. 6ª, às 20h30; sáb, às 19h30; dom, às 19h. R\$ 25,00 (6ª e dom), R\$ 30,00 (sáb). Teatro Cultura Inglesa (Av. Dep. Lacerda Franco, 333. ☎ 814-0100). Até domingo.

RECOMENDADAS

O Burguês Ridículo — COMÉDIA. Na França do século 17, um próspero burguês esforça-se para ser aceito pela aristocracia. Inspirada na obra de Molière. Adapt. e dir. Guel Arraes e João Falcão. Com Marco Nanini, Ilana Kaplan,

Ary França e outros. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 18h. R\$ 25,00 (6ª e 5ª) e R\$ 30,00 (sáb). Cultura Artística (R. Nestor Pestana, 196. ☎ 258-3616). Até fim de junho.

Caixa 2 — COMÉDIA. Por um erro do caixa de um banco, um depósito de R\$ 10 milhões vai parar em conta errada. De Juca de Oliveira. Dir. Fauzi Arap. Com Juca de Oliveira, Flávio Stefanini, Sory Rêgo, Patrônio Gontijo. 5ª, às 21h; 6ª, às 21h30; sáb, às 20h e 22h30; dom, às 19h. R\$ 20,00 (5ª); R\$ 25,00 (6ª e dom); R\$ 30,00 (sáb). Jardel Filho (Av. Brig. Luiz Antônio, 884. ☎ 605-8433).

Cantos Peregrinos — MUSICAL. Encenado como um show, o espetáculo trata de forma irreverente a criação do mundo a partir da primeira nota musical. De José Antônio de Souza. Dir. Marco Antônio Rodrigues. Com Renata Zhaneta, Rogério Bandeira, Dagoberto Feliz. 6ª e 5ª, às 21h; R\$ 10,00. Bar do Teatro Ruth Escobar (R. dos Ingleses, 209. ☎ 289-2358).

Diário de um Louco — DRAMA. Alcegué sempre soube que descendia de um linhagem nobre, até que no auge de sua solidão e paixão pela filha de seu chefe, o rapaz conhece a si mesmo o título de rei, independente do que diz o resto do mundo. A peça mostra essa viagem esquizofrênica do personagem até a chegada ao manicomio. De Nikolai Gogol. Dir. Marcus Azeite. Com Diogo Vilela. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 18h. R\$ 30,00 (sáb) e R\$ 25,00 (dom). Cultura Artística (R. Nestor Pestana, 196. ☎ 258-3616).

Deus — COMÉDIA. Aborda os poderes quase divinos do artista que cria e controla a realidade de seus mundos ficcionais. De Woody Allen. Dir. Mauro Mendonça F. Com Murilo Benício, Cristina Aché, Otávio Muller, Frank Menezes. Participação especial: Amir Haddad. 6ª, às 21h; sáb, às 21h30; dom, às 18h. R\$ 20,00 e R\$ 30,00 (sáb). Hilton (Av. Ipiranga, 165. ☎ 256-0033).

Ivanov — DRAMA. Mostra a incapacidade de amar e agir de um grupo social vivendo na antevéspera de uma transformação histórica. De Chekhov. Dir. Eduardo Tolentino de Araújo. Com o Grupo Tapa. 5ª a 6ª, às 21h; dom, 18h. R\$ 10,00. Teatro Aliança Francesa (R. General Jardim, 182. ☎ 259-0086).

Porca Miséria — COMÉDIA. Família de italianos planeja um golpe para voltar à Itália. De Jandira Martini e Marcos Caruso. Dir. Jandira Martini. Com Marcos Caruso, Jandira Martini, Miguel Magno, Noemi Gerbelli. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 20,00 e R\$ 25,00 (sáb). Bibi Ferreira (Av. Brig. Luiz Antônio, 931. ☎ 3105-3129).

Tio Vânia — COMÉDIA DRAMÁTICA. Perto de completar 50 anos, Vânia faz uma avaliação de sua vida. De Anton Chekhov. Dir. Elcio Nogueira. Com Renato Borghi, Mariana Lima, Luciano Chirilli e outros. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 12,00. TBC (R. Major Diogo, 315. ☎ 606-4408).

Eu era Tudo pra Ela... e Ela me Deixou — COMÉDIA. Com o fim de um relacionamento de dez anos, Samuel é obrigado a conviver com um mundo que não conhece. De Emílio Boechat. Dir. Ariel Moser. Com Amadeu Lamounier, Mika Winiaver, Ricardo Leite. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 15,00. Sérgio Cardoso (R. Rui Barbosa, 153. ☎ 288-0136).

Fausto — DRAMA. Farto do conhecimento científico, Dr. Fausto busca respostas na magia e no ocultismo. De J.W. Goethe. Dir. Paulo Simões. Com Selma Egret, Fábio Zagui, Luque Daltrazo. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 20,00 e R\$ 15,00 (6ª e dom). FAU (R. Maranhão, 88. ☎ 9951-9396).

Francisco e Clara — O Musical — Retine lendas populares que relatam a história de São Francisco de Assis e Santa Clara. Texto e dir. Evé Sobral. Com Evé Sobral, Adriana Gerzani, Norma Blum e Philippe Levy. 6ª, às 20h30. R\$ 20,00. Teatro Santa Catarina (Av. Paulista, 200. ☎ 238-4190).

Iepe — COMÉDIA. Clássico do teatro escandinavo, a peça narra as aventuras de Iepe, um camponês pobre e bebedor que acredita ser um nobre. De Luís Alberto de Abreu. Dir. Edinaldo Peire. Com a Fraternal Companhia de Arte e Malas-artes. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 10,00. Ruth Escobar (R. dos Ingleses, 209. ☎ 289-2358).

Jogo da Velha — COMÉDIA. Profissional liberal falido, que mora na casa da mãe, é ameaçado de despejo pelo irmão, candidato a prefeito, que quer a casa para comitê eleitoral. De Nelson Baskerville e Michael Fernandes. Dir. Atílio Ricco. Com Márcia Real, John Herbert, Daniela Camargo. Participação especial de Serafim Gonzalez. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 20,00 e R\$ 25,00 (sáb). Maria Della Costa (R. Palm, 72. ☎ 256-9115).

Judas no Tribunal — DRAMA. Fala sobre a traição de Judas. De Godofredo Tanco. Dir. Tom de Carvalho. Com Camillo Torres, Jamaina Peres, Tom de Carvalho e outros.

Antes do Fim — História de um crime passionnal contada por um narrador. Texto e dir. Samir Yazbek. Com Rodrigo Penna, Cláudia Cavalihero, Adriano Costa. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 20,00. Mars (R. João Passalacqua, 80. ☎ 3105-9570).

Antígona — Uma jovem desafia o poder civil da cidade de Tebas, invocando o direito sagrado de sepulturar os mortos. De Sófocles. Dir. Carlos Gardin. Com TrupTê de Teatro. Sáb, às 21h; dom, às 20h. R\$ 10,00. Tura (R. Monte Alegre, 1.024. ☎ 3873-3422).

Aquiles 2 — DRAMA. Um casal de amigos-amantes se reencontra depois de muito tempo. Texto e dir. José Geraldo Peste. Com Eloisa Elena e Marcelo Góes. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 15,00. Espaço Piolim (R. Augusta, 902. ☎ 256-9356/255-4587).

O Avarento — COMÉDIA. Narra as peripécias de Harpago, um velho sovina, dividido entre o amor por um baú, com 50 mil escudos enterrado no quintal, e a paixão pela jovem Mariana, também desajudado por seu filho, Cleanto. De Molière. Dir. Cacá Rosset. Com o grupo Ormitorrinco. 4ª a 6ª, 20h30; sáb, 17h e 20h30; dom, 17h. Grátis (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do espetáculo). Teatro Popular do Sesi (Av. Paulista, 1.313. ☎ 284-9787).

Cabaret Brazil — MUSICAL. Conta a história de um cabaré dirigido por uma mulher negra brasileira da década de 60. De Wolf Maya e Cininha de Paula. Dir. Wolf Maya. Com Adriana Garambone, Rosa Marya, Dill Costa. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 19h. R\$ 20,00 e R\$ 30,00. Studium (R. Rui Barbosa, 266. ☎ 3171-1277).

Confidências de um Espertão — COMÉDIA. Retrata o cotidiano de Carlos Eduardo Novais. Dir. Antônio do Valle. Com Vegetarianos. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 20,00. Ruth Escobar (R. dos Ingleses, 209. ☎ 289-2358). * Clube do Assinante Estádio: desconto de 50% para o assinante e um acompanhante.

Dom Casmurro — DRAMA. Bentinho fala de seu amor por Capitu e se coloca como deponente, vítima e acusador, gerando a dúvida sobre a fidelidade de De Macha. De Assis. Adapt. e dir. José Paulo Rosa. Com Regina Pessoa, Zé Góes, Alexandre Leal. 5ª, às 21h; sáb, às 19h. R\$ 20,00. Lucas Pardo Filho (R. Gravataí, 47. ☎ 3862-9403). * Clube do Assinante Estádio: desconto de 50% para o assinante e um acompanhante.

Quem Roubou meu Anabela? — Conta a história de um casal adido que é destruído por tramas articuladas por demônios que vivem sob o mesmo teto. De Ivo Bender. Dir. Jairo Maciel. Com a Cia. Luz & Palco. 6ª e 5ª, às 21h; dom, 19h. R\$ 10,00. Macunaima (R. Adolfo Gordo, 238. ☎ 3667-0807).

Quincas Borba — DRAMA. Milionário provinciano e ingênuo é arruinado por uma dupla de aproveitadores. De Machado de Assis. Adapt. e dir. José Paulo Rosa. Com Rafael Burgh, Zé Góes. 6ª e 5ª, às 21h. R\$ 20,00. Lucas Pardo Filho (R. Gravataí, 47. ☎ 3862-9403). * Clube do Assinante Estádio: desconto de 50% para o assinante e um acompanhante.

O Senhor Paul — DRAMA. Paul é um velho conservador que mora numa fábrica em ruínas. Jovem caricata, pretende expulsá-lo do imóvel que acaba de herdar. De Tankred Dorst. Dir. Sérgio Ferreira. Com Luiz Damasceno, Iara Janra, Marco Antônio Pâmio e outros. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 18 e 20h. R\$ 15,00. Instituto Goethe (R. Lisboa, 974. ☎ 971-5262).

Senhora dos Afogados — DRAMA. No dia da morte de Clarinha, dona Marianninha e Moema esperam Paulo e o noivo de Moema voltarem do mar com o corpo da menina. A morte de Clarinha revela as verdadeiras intenções de cada membro da família. De Nelson Rodrigues. Dir. Marco Antônio Rodrigues. Com o grupo Kalá. 5ª a 6ª, às 21h; dom, 20h. R\$ 10,00. Teatro Escola Célia Helena (R. Barão de Iguape, 113. ☎ 279-0470).

Será Que a Gente Influencia o Caetano? — COMÉDIA. Conta a história de um músico e um poeta que acreditam poder influenciar Caetano Veloso com suas obras. Texto e dir. Mário Bortolotto. Com Pedro Fiori e Everton Bortotti. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 12,00. Teatro Lélia Abramo (Carlos Sampaio, 305).

Shakespeare, Amor & Loucura — DRAMA. Mulher de meia-idade, contemporânea de William Shakespeare, apaixonou-se pelo autor e perseguiu, uma por uma, as apresentações de suas peças. Dir. Edna Ligeri. Com Alessandra Mota, Alexandre Brazili, Bete Correia. 5ª a 6ª, às 21h; dom, 20h. R\$ 10,00. Parque da Água Branca (R. Ministro Godoy, 310. ☎ 3865-4131).

Subversões — Unplugged — COMÉDIA MUSICAL. Doze paródias satirizam artistas da música nacional e internacional. Dir. Stella Miranda. Com Marcia Cabrita, Luiz Salem e Aloísio de Abreu. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 20,00.

As Mãos de Eurídice — DRAMA. Homem abandona a família em busca de paz, mas acaba encontrando muitos problemas. De Pedro Bloch. Dir. e interp. Carlos Lopes. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 15,00. Teatro das Nações (Av. São João, 1.737. ☎ 220-8012).

O Olho Azul da Falecida — COMÉDIA. Na Inglaterra dos anos 30, após a morte da sra. Macleavy, seu filho decide esconder no caixão do miolo o dinheiro roubado de um banco. De Joe Orton. Dir. Elton Wagner. Com Leonardo Cortez, Djaír Guilherme, Gláucia Libertini, entre outros. 5ª e 6ª, às 17h; sáb, às 21h; dom, às 20h. Grátis (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do espetáculo). Teatro Laboratório da Eca/USP (Av. Prof. Luciano Gualberto Travessa, 1, 215. ☎ 818-4375).

As Pessoas de Pessoa — DRAMA. Roteiro poético que apresenta três heterônimos de Fernando Pessoa. De J.C. Rocco. Dir. Sebastião Apolinário. Com Marcos Sanches, J.C. Rocco, Mark Grandino e outros. Sáb, dom, às 18h. R\$ 16,00. Espaço Cultural Eduardo's (R. Nestor Pestana, 80. ☎ 258-1250).

O Primo Basílio — DRAMA. Mostra o envolvimento amoroso de uma mulher casada com outro homem. Baseado no livro homônimo de Eça de Queiroz. Adap. e dir. Fausto Silvester. Com Tânia Paes, Fábio José de Melo, Luciano Rocha. 5ª e 6ª, 20h30. R\$ 20,00. Pirandello (R. Major Diogo, 578. ☎ 232-3393).

Prova de Fogo — DRAMA. Em 1968, jovens entram em conflito com a polícia quando ocupam o prédio de uma faculdade. De Consuelo de Castro. Dir. Abílio Tavares. Com Alexandre Lima, Camilla de Oliveira, Humberto Rodrigues e outros. Sáb, às 21h; dom, às 20h. R\$ 10,00. Centro Universitário Maria Antônia - Tusp (R. Maria Antônia, 294. ☎ 255-5538).

Quarteto em Ré Maior — COMÉDIA. Piadas, ironias e situações cômicas da vida cotidiana e histórica do momento. Texto e dir. Antonio Rocco. Com Sérgio Toledo, Ricardo Calmon, Marcelo Talam e Antonio Rocco. 6ª e 5ª, às 21h; dom, às 20h. R\$ 15,00. Teatro da Praça - Sala Charles Chaplin (R. Treze de Maio, 830).

Orquestra Experimental de Repertório — Toca na série Cinema em Concerto, sob a regência de Jamil Maluf. No programa, O Rápido de Aze, Cantando na Chuva, A Roda de Fortuna, O Barco das Ilusões, entre outras trilhas sonoras. Durante a apresentação, cenas dos filmes são projetadas num telão. Sáb, 21h; dom, 17h. De R\$ 5,00 a R\$ 20,00. Municipal (Praça Ramos, 8 nº. ☎ 222-8908).

Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo — Toca sob a regência de Gilbert Varga e terá como solista o violonista Rogério Passerun. Sáb, às 16h30. R\$ 10,00. Teatro São Pedro (R. Barra Funda, 171. ☎ 3666-1030).

Sérgio Melardi — O pianista apresenta-se acompanhado pelo Quarteto de Cordas de São José dos Campos. Dom, às 16h. R\$ 5,00. Fundação Maria Luísa e Oscar Americano (Av. Morumbi, 3.700. ☎ 842-0077).

Banda Sinfônica do Estado de São Paulo — Apresenta-se sob a regência de Ricardo Averbach. Sáb, 21h. Memorial da América Latina (Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664. ☎ 3823-9611).

Daniel Bento e Daniel Calegari — Apresentam recitais de piano. Sáb, 18h30, no Paulo Elói (Av. Adolfo Pinheiro, 765); dom, 11h, no Arthur Azevedo (Av. Paes de Barros, 955).

Ronaldo Marcondes — O pianista toca no projeto Vértice Acústico. Sáb, dom, 17h. Sesc Vila Mariana (R. Pelotas, 141).

Toda Nudez Será Castigada — DRAMA. A prostituta Geni se casa com o viúvo Hercúlo, mas apaixonou-se e tem um caso com o filho único do marido. Também é obrigada a conviver no mesmo teto com um antigo cliente e três tias solteiras. De Nelson Rodrigues. Dir. Moacyr Góes. Com Marília Pêra, Walter Breda, André Valli e Leon Góes. 5ª a 6ª, às 21h; dom, às 19h. De R\$ 20,00 a R\$ 40,00. Teatro Alfa Real (R. Bento Branco de Andrade Filho, 722. ☎ 253-2125).

Vacalhou & Binho 2 — Curso Avançado — COMÉDIA. Texto e dir. Carlos Alberto Soffredini. Com Isser Korik, Luzia Meneghini, Edvaldo Barreto e Moisés Inácio. Sáb, às 18h. R\$ 20,00. Maria Della Costa (R. Palm, 72. ☎ 256-9115).

Ventre de Lupa — DRAMA. A história começa com o abandono de Fu, ao nascer, na porta de um teatro fechado. Seres que vivem no local, forjas espirituais, decidem criar o garoto. Texto e dir. Lino Rojas. Com a Cia. Pombas Urbanas. 5ª a 6ª, 20h; dom, 16h. R\$ 7,00 (5ª e dom) e R\$ 15,00 (6ª e sáb). Centro Cultural Elenko (R. Cardenal Arcoverde, 2.978. ☎ 870-2153).

Vermouth — Trata da questão da violência e da comunicação nas escolas. De Aimar Labaki. Dir. Gianni Ratto. Com a Cia. Letras em Cena: Graça Berman, Suia Leghese. 6ª e 5ª, 21h30; dom, 20h30. R\$ 20,00. Teatro Itália (Av. Ipiranga, 344. ☎ 257-3138). * Clube do Assinante Estádio: desconto de 50% para assinante e um acompanhante.

33 Anos de Calendários Pirelli — Retrospectiva reúne 300 imagens femininas feitas por Brian Duffy, Peter Knapp e outros. De 6ª a dom, às 9h às 21h. R\$ 8,00 e R\$ 4,00 estudantes. Masp (Av. Paulista, 1.578. ☎ 251-5644). Até domingo. Recomendada.

Hermeindo Fiaminghi — Exibe 20 telas em Corbuz. 6ª, das 10h às 20h; sáb, até 14h. Nara Roesler (Av. Europa, 655. ☎ 853-2123). Até amanhã. Recomendada.

Rochelle Costi — Fotografias inéditas das séries A Casa e Tópicos. De 6ª a 14h. Brito Cimino (R. Adolfo Taboas, 144. ☎ 822-0634). Até amanhã. Recomendada.

Aladim e a Lâmpada Maravilhosa — Dir. J. R. Capraro e Paulo Perez. Sáb, dom, às 16h. R\$ 10,00. Teatro Jofre Soares (R. Major Diogo, 547. ☎ 3104-1694).

Alendaqui — Dir. Rogério Passos. Com a Companhia do Sol. Sáb, às 11h. Entrada franca. Sesc Consolação (R. Dr. Vila Nova, 245. ☎ 256-2322).

Arca de Noé — Dir. Carlos Meconi. Sáb, dom, e feriado, às 16h. R\$ 12,00. Teatro Itália (Av. Ipiranga, 344. ☎ 257-3138). Até 20/11.

Brasil Século 19: Uma Exuberante Natureza — Pinturas e aquarelas registram o olhar de artistas e viajantes sobre a paisagem brasileira. De 6ª a 9ª, das 11h às 17h; sáb, dom, e das 10h às 17h. R\$ 5,00. Fundação Maria Luísa e Oscar Americano (Av. Morumbi, 3.700. ☎ 842-0077).

Cinco Anos Sem Leonilson — Panorama da carreira do artista. De 2ª a 6ª, das 11h às 19h; sáb, até 14h. Galeria Thomas Cohn (Av. Europa, 641. ☎ 883-3355).

Contemporary Painting Hanging — Obras de Franz Ackermann, Sean Landers e Nicola Tyson, entre outros. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h; sáb, até 14h. Galeria Camargo Vilça (R. Fradique Coutinho, 1.500. ☎ 210-7390).

Homem e Meio Ambiente — Imagens de Luiz Braga, João Paulo Capobianco, Vincent Carrelli e Beto Ricardo. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h; sáb, das 13h às 17h. Casa da Fotografia Fuji (Av. Wladimir José Diniz, 3.400. ☎ 533-7367).

Hugh Newell Jacobsen — O arquiteto americano mostra 6 maquetes e 30 fotos de desenhos de seus projetos mais importantes premiados. Diariamente, das 10h às 20h. Salião Cultural da Faap (R. Alagoas, 903. ☎ 3662-1992).

John Coplans — Em Um Auto-Retrato 1984-1997 o artista mostra 60 imagens. De 2ª a 6ª, das 13h às 20h; sáb, das 10h às 14h. Paço das Artes (Av. da Universidade, 1. ☎ 813-3627). Até 12/6.

Luiz Braga — O fotógrafo apresenta ensaio sobre cerâmica, tapujônica e marajoara. Das 5h às 0h. Estação Santa Cecília do Metrô.

VISUAIS

INAUGURAÇÃO



Coletiva — Obras de artistas sul-ocidentais e de crianças brasileiras e suíças. Integra o evento Qual a Infância? Qual a Escola? De 4ª a dom, das 9h às 18h. R\$ 0,50 (comerc.) e R\$ 2,50 (visitantes). Sesc Itaquera (Av. Projatada, 1.000. ☎ 6944-7272). Abertura amanhã.

ÚLTIMA SEMANA

Fernando Botero — Retrospectiva da carreira do artista. De 6ª a dom, das 9h às 21h. R\$ 8,00 e R\$ 4,00 estud. Masp (Av. Paulista, 1.578. ☎ 251-5644). Até domingo.

Hermeindo Fiaminghi — Exibe 20 telas em Corbuz. 6ª, das 10h às 20h; sáb, até 14h. Nara Roesler (Av. Europa, 655. ☎ 853-2123). Até amanhã. Recomendada.

Rochelle Costi — Fotografias inéditas das séries A Casa e Tópicos. De 6ª a 14h. Brito Cimino (R. Adolfo Taboas, 144. ☎ 822-0634). Até amanhã. Recomendada.

RECOMENDADAS

Amilcar de Castro — Obra inédita — Esculturas e obras em acrílica s/ tela. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h; sáb, das 11h às 14h. Gabinete de Arte Raquel Arnaud (R. Artur de Azevedo, 401. ☎ 883-6322).

Antonio Saggese — O fotógrafo apresenta Gala na Sopa. Galo é o nome que o sem-teto dá à sacola onde carrega todos os seus bens. Diariamente, das 6h às 0h. Galeria da Consolação (Passagem subterrânea da R. Consolação esq. c/ Av. Paulista). Até 6/6.

Brasil Século 19: Uma Exuberante Natureza — Pinturas e aquarelas registram o olhar de artistas e viajantes sobre a paisagem brasileira. De 6ª a 9ª, das 11h às 17h; sáb, dom, e das 10h às 17h. R\$ 5,00. Fundação Maria Luísa e Oscar Americano (Av. Morumbi, 3.700. ☎ 842-0077).

Cinco Anos Sem Leonilson — Panorama da carreira do artista. De 2ª a 6ª, das 11h às 19h; sáb, até 14h. Galeria Thomas Cohn (Av. Europa, 641. ☎ 883-3355).

Contemporary Painting Hanging — Obras de Franz Ackermann, Sean Landers e Nicola Tyson, entre outros. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h; sáb, até 14h. Galeria Camargo Vilça (R. Fradique Coutinho, 1.500. ☎ 210-7390).

Homem e Meio Ambiente — Imagens de Luiz Braga, João Paulo Capobianco, Vincent Carrelli e Beto Ricardo. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h; sáb, das 13h às 17h. Casa da Fotografia Fuji (Av. Wladimir José Diniz, 3.400. ☎ 533-7367).

Hugh Newell Jacobsen — O arquiteto americano mostra 6 maquetes e 30 fotos de desenhos de seus projetos mais importantes premiados. Diariamente, das 10h às 20h. Salião Cultural da Faap (R. Alagoas, 903. ☎ 3662-1992).

John Coplans — Em Um Auto-Retrato 1984-1997 o artista mostra 60 imagens. De 2ª a 6ª, das 13h às 20h; sáb, das 10h às 14h. Paço das Artes (Av. da Universidade, 1. ☎ 813-3627). Até 12/6.

Luiz Braga — O fotógrafo apresenta ensaio sobre cerâmica, tapujônica e marajoara. Das 5h às 0h. Estação Santa Cecília do Metrô.

INFANTIL

ESTRÉIA



Seu Formigão e Dona Catarina — Dir. Rogério Favoretto. Com Alfredo Rollo e Rita Almeida. Sáb, dom, às 16h. R\$ 6,00. Alfredo Mesquita (Av. Santos Dumont, 1.770. ☎ 299-9657). Até 26/7.

RECOMENDADAS

Avoar — Dir. Chiquinho Cabreira e Eduardo Silva Filho. Sáb, dom, às 16h. Ruth Escobar (R. dos Ingleses, 209. ☎ 289-2358).

Buster, O Enigma do Minotauro