

3/3/63

Levantamento do acervo do Museu de Arte para a USP

Dentro de 15 dias uma comissão designada pelo reitor da Universidade de São Paulo deverá apresentar-lhe relatório sobre o acervo e o patrimônio do Museu de Arte Moderna de São Paulo, agora sob a responsabilidade da USP.

Essa comissão — integrada pelos profs. Sergio Buärque de Holanda e Valter Zanini, ambos da Faculdade de Filosofia Ciências e Letras (cadeiras de História do Brasil e da Arte); Candido Lima da Silva Dias, diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; e Pedro de Alcantara, da Faculdade de Medicina — durante cerca de duas horas percorreu ontem as dependências do MAM, no Ibirapuera. O inventário das obras de arte ali existentes deverá começar ainda no decorrer desta semana e ficará a cargo do prof. Zanini, assessorado pela srta. Etelvina Chamis e pelo sr. Biaggio Mota, estes últimos funcionários da instituição do Ibirapuera.

Sabe-se que o MAM tem cerca de 1.200 obras, mais de 400 representadas por desenhos de Di Cavalcanti. A esse total acrescentem-se outros 500, de propriedade particular do sr. Matarazzo Sobrinho, mas que igualmente estão incorporadas ao acervo do MAM, transferido em caráter irrevogável para a Universidade de São Paulo.

Novo diretor

De outro lado, é certo que logo após o regresso do prof. Ulhoa Cintra, reitor da USP, este indicará o novo responsável pelo Museu. E

conforme já foi decidido, a instituição terá sua sede na Cidade Universitária, no Butantã, em prédio próprio ora em construção.